



2007.2
FUTABASHA COMIC

CARIBU, MARLEY KAWAGUCHI, KAIJI

HARD&LOOSE

ACTION COMICS
FUTABASHA

ハード&ルーズ

3

かわぐちかいじ
[作] 狩撫麻礼

FUTABASHA
★

ACTION COMICS
FUTABASHA
HARD&LOOSE
CARIBU, MARLEY KAWAGUCHI, KAIJI

双葉社 ● 定価550円(本体534円) ● 雑誌50140-44

ISBN4-575-81882-8 C0079 P550E



ACTION COMICS
FUTABASHA

HAROLD & LOOSE

Volume

story CARIBU, MARLEY *comic* KAWAGUCHI, KAIJI



HARD &

HARD & LOOSE Vol.3 / CONTENTS

File 17	持 続	5
File 18	影武者〈カタリ〉	33
File 19	暗き半音	61
File 20	春にCry	91
File 21	自 由	118
File 22	孤 独	149
File 23	15 年	179
File 24	新しい血	207

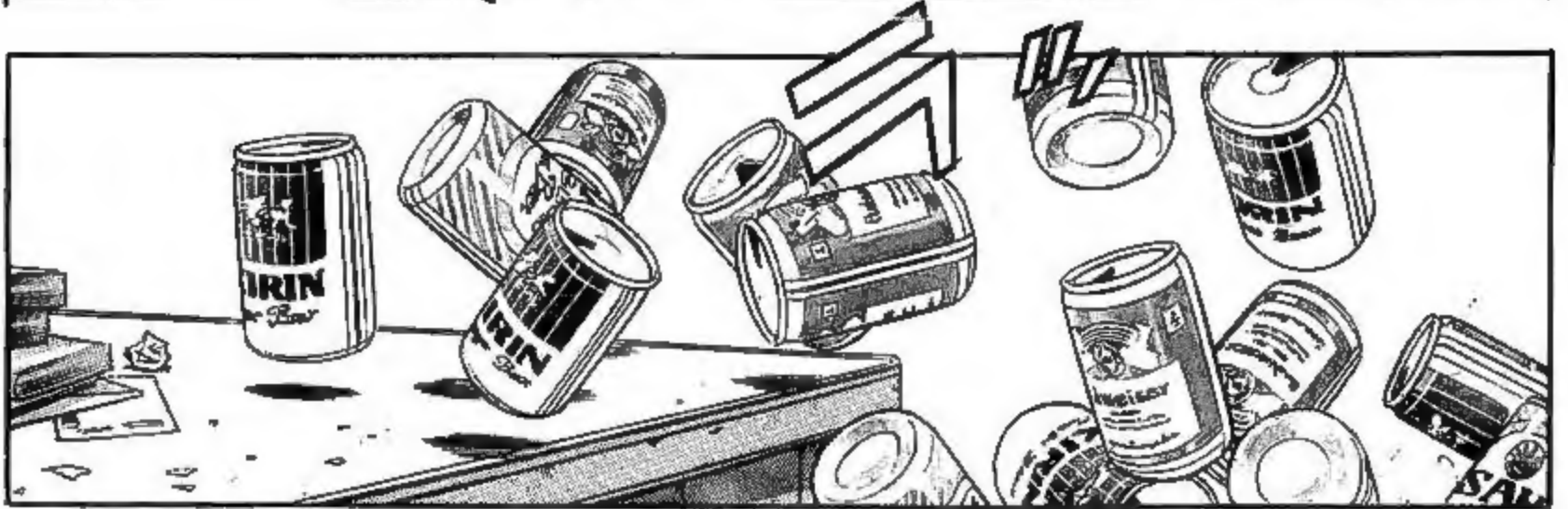
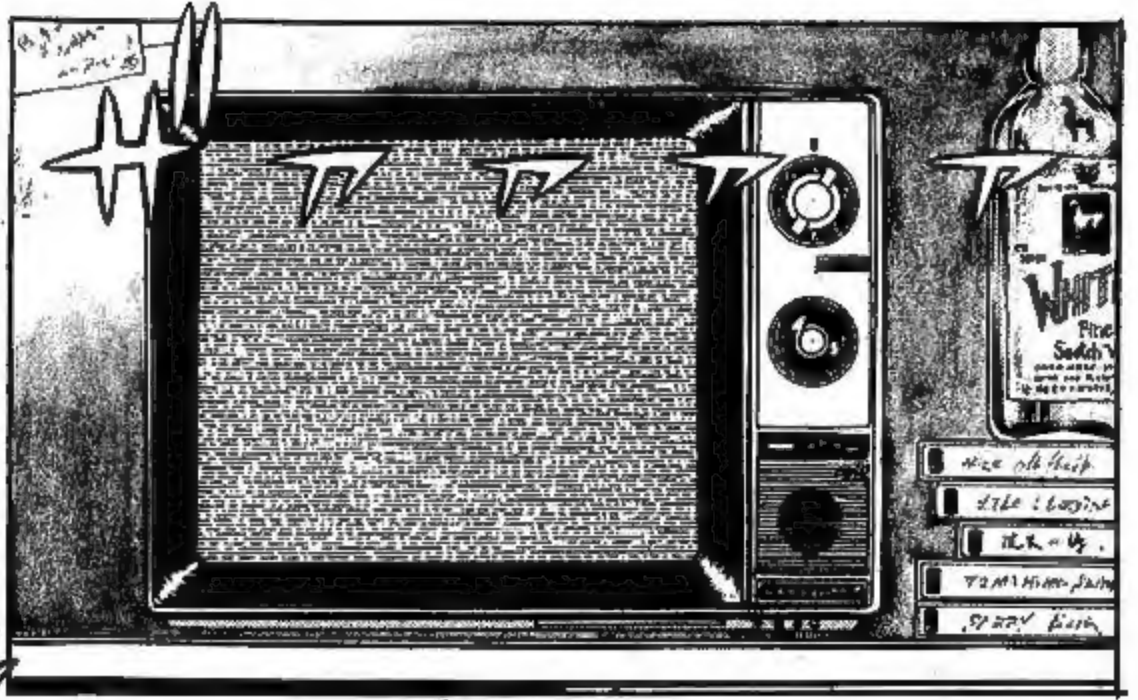
Design=YOSHIYUKI SEKI+YUKIO HOSHINO(VOLARE Inc.)

LOOSE

FILE17

持 続

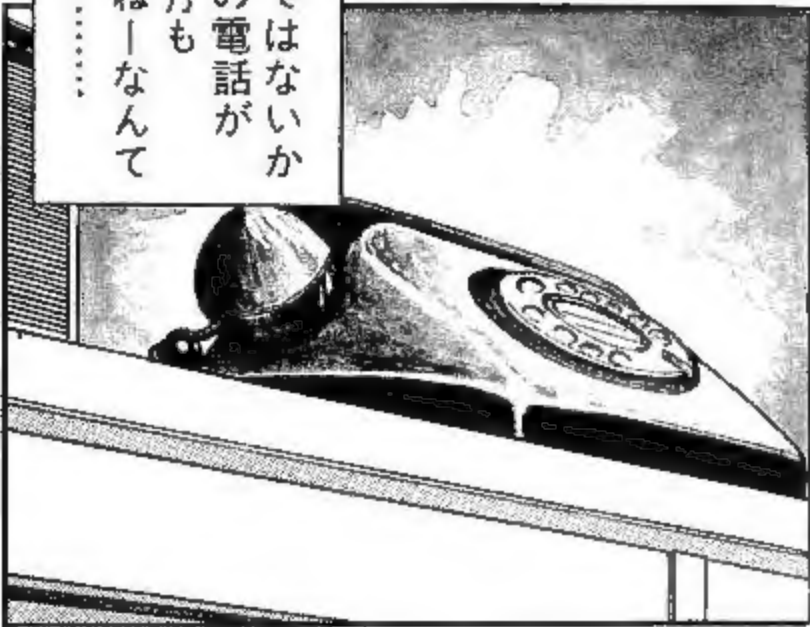


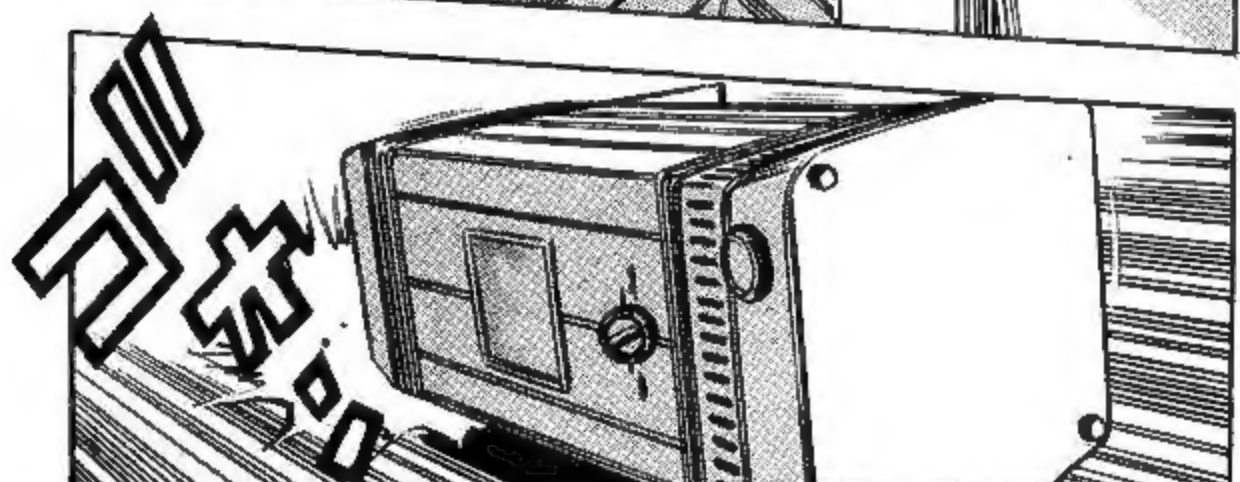


毎度のことながら
「燃えないゴミ」の
集収日の前夜
オレは自分の胃袋に
消えたアルコールの
量に 空恐しさを
憶える……………



悲劇ではないか
探偵の電話が
一ヶ月も
鳴らねーなんて
……………

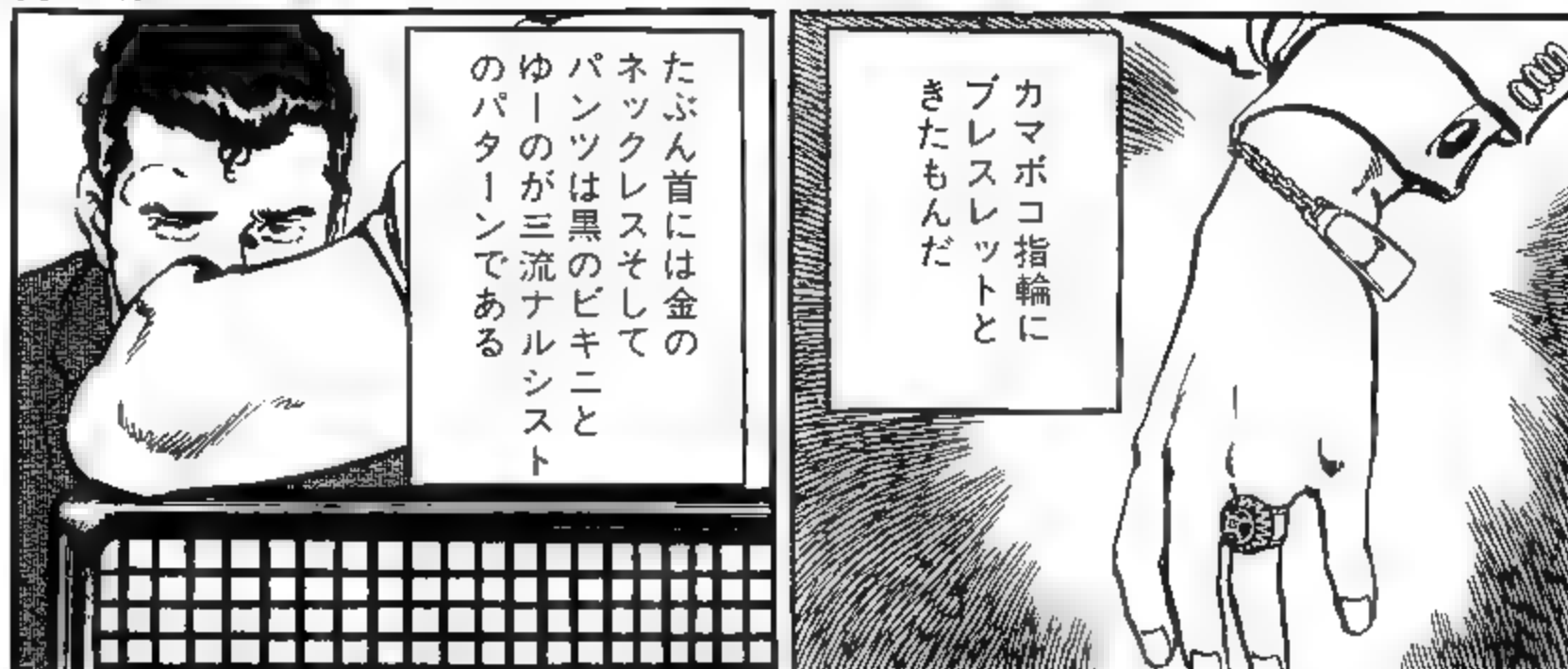


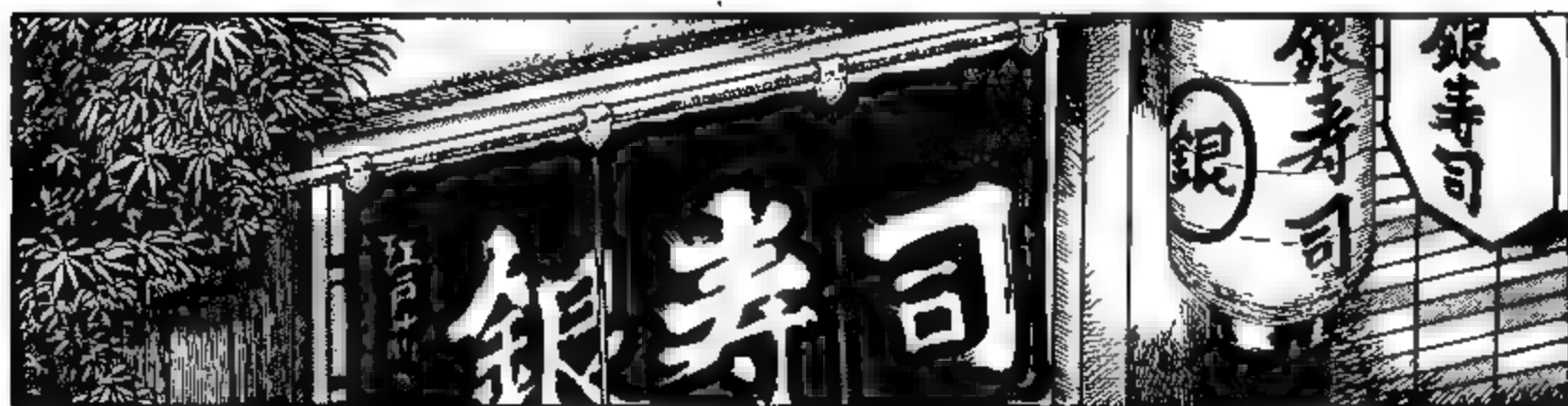


持 続

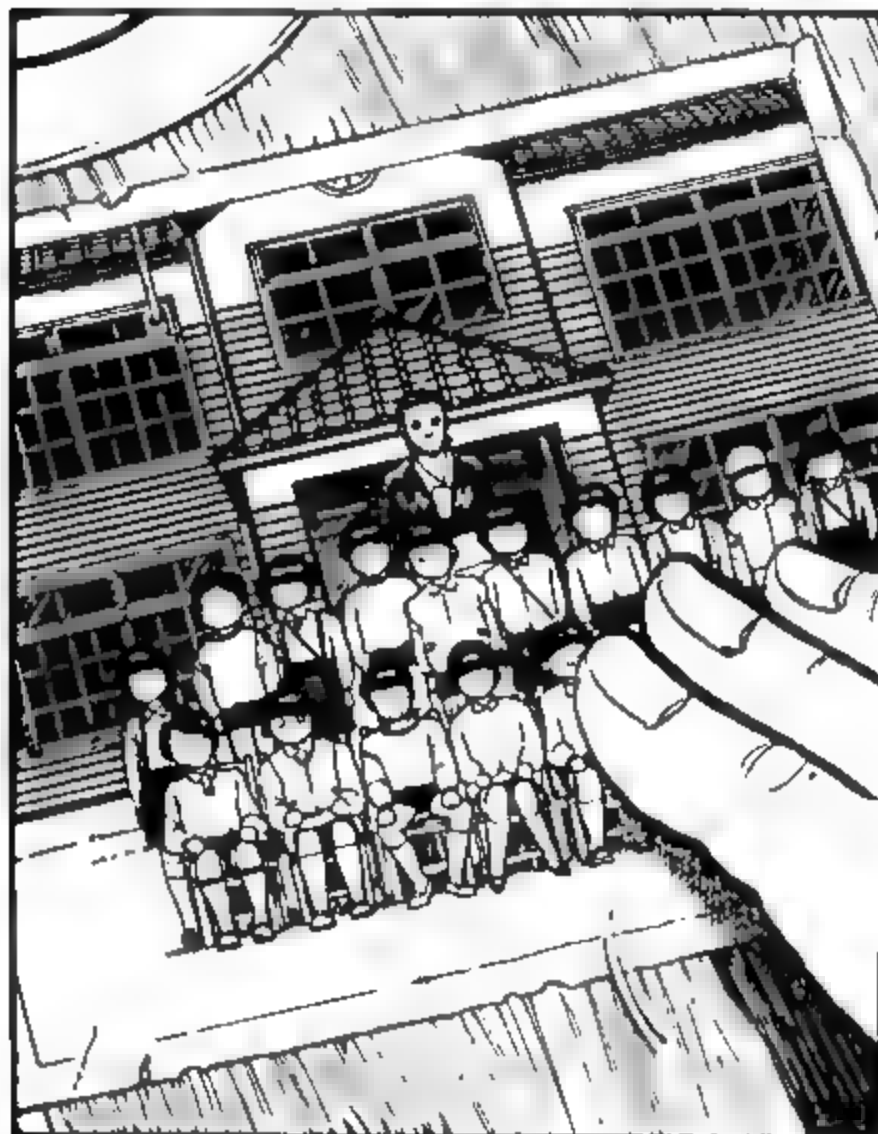


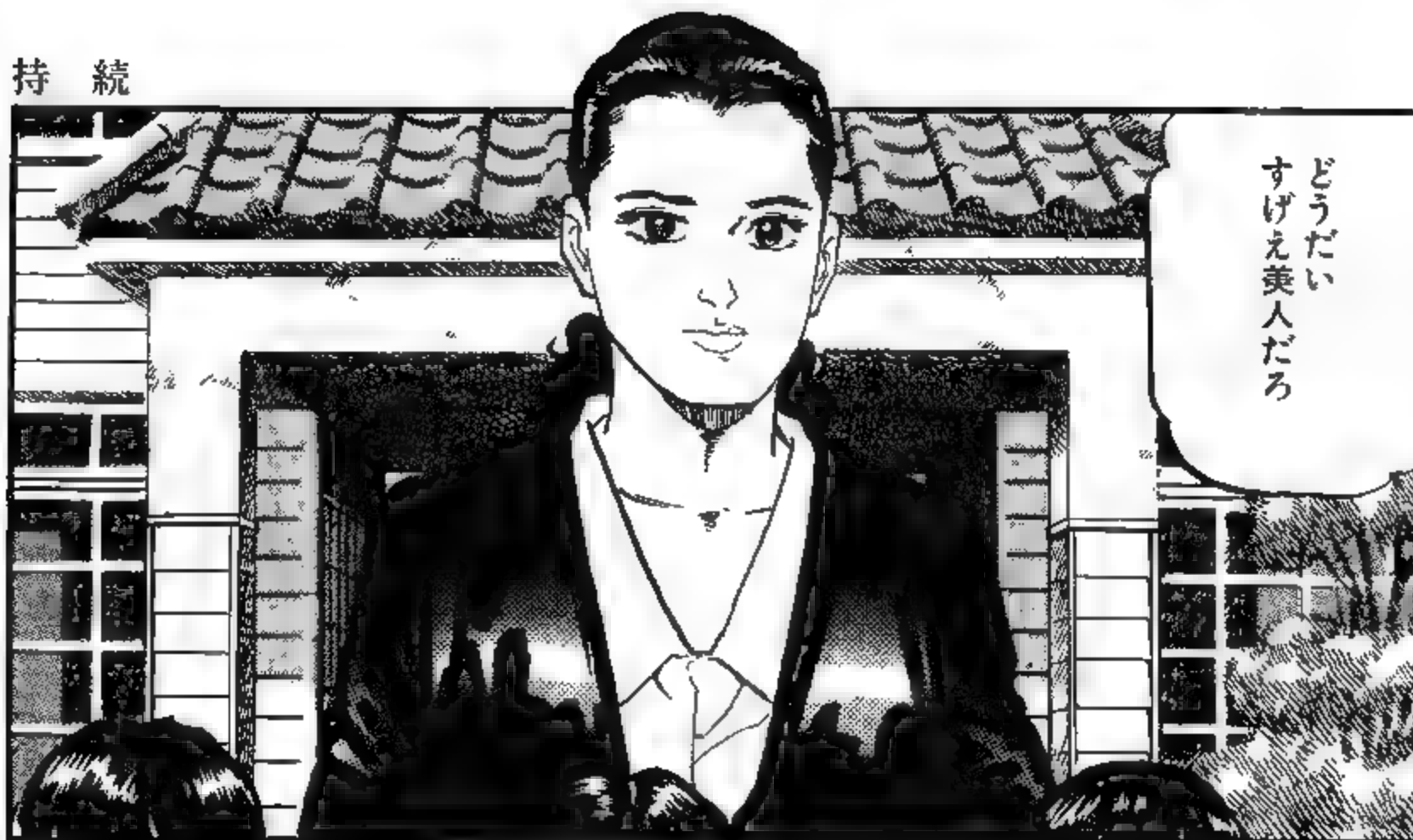














なにしろ校長や
教頭までがーこの
三島先生に色目を
つかってたのが
ガキのオレにも
わかったぐらいだ



きっと何か
男関係のトラブル
でも起ったん
だろうなア



えへへ独身の青年
実業家だしこの
ルックスだからさ
モテるんだな
オレって

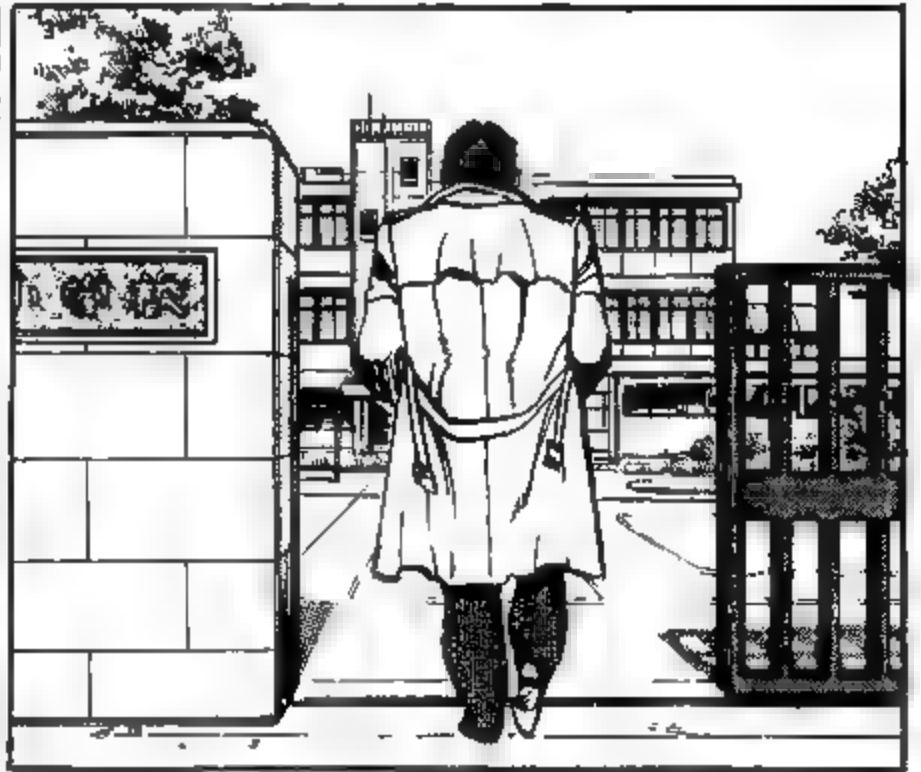
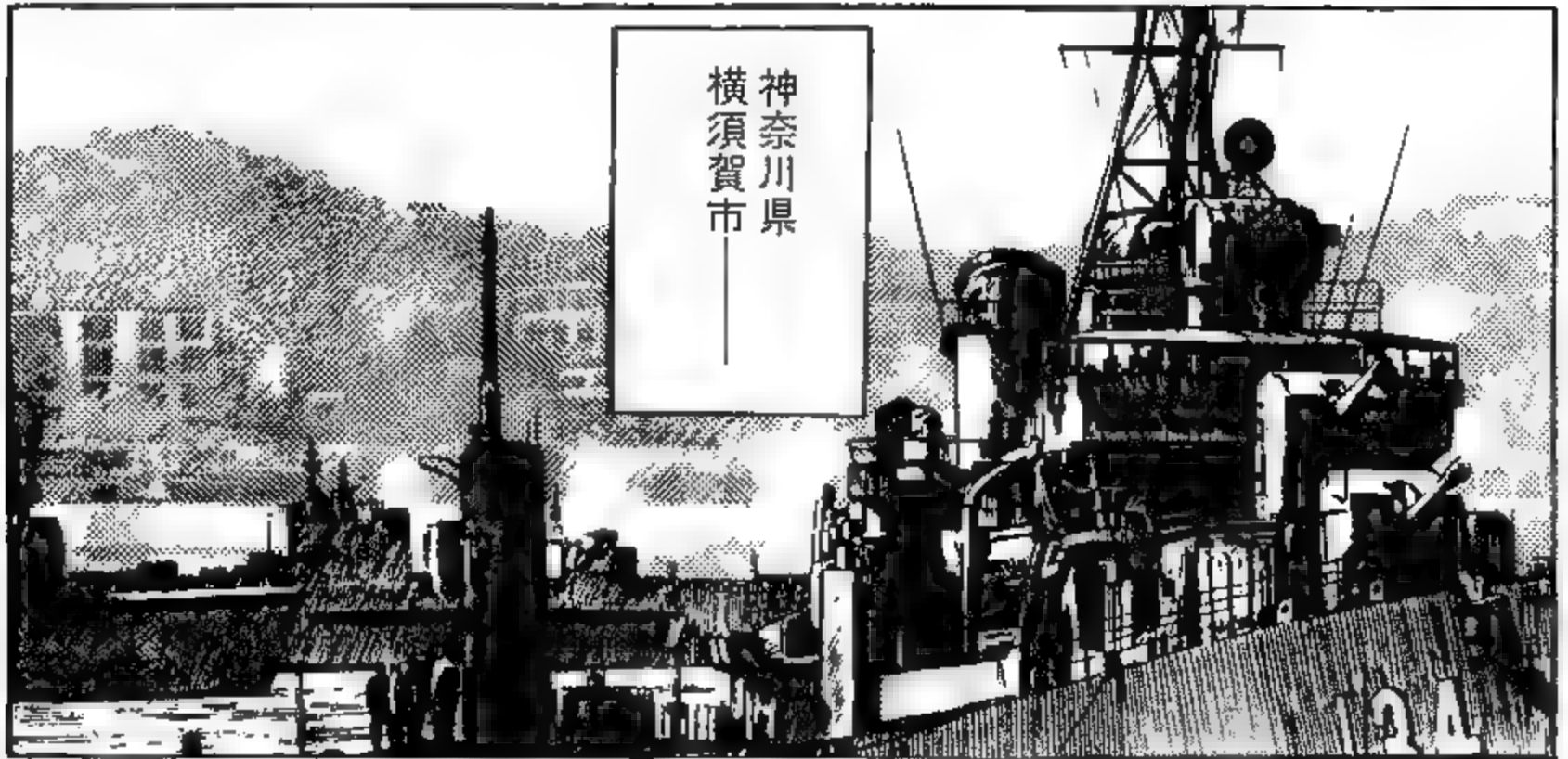


でーその三島
先生と再会して
どーするわけ？

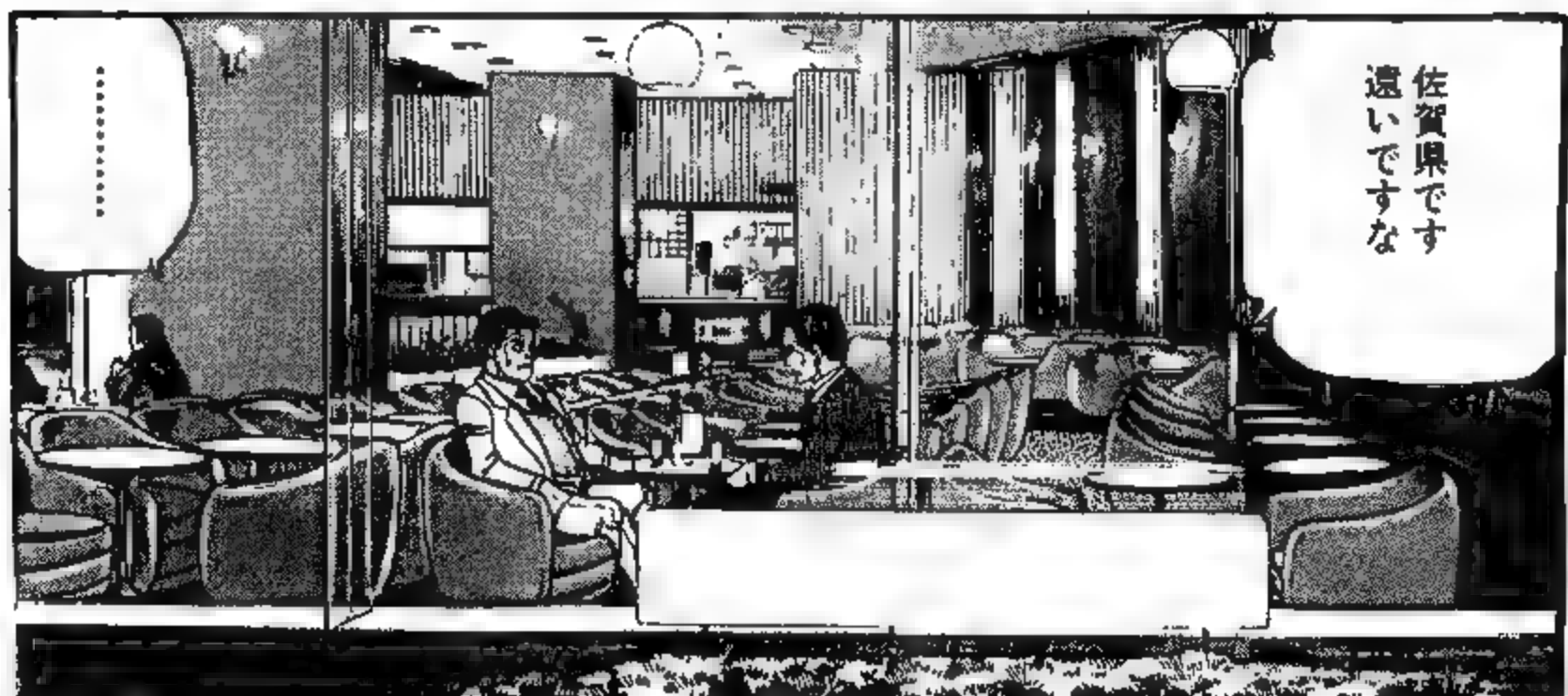
一年きりで
他の学校に
移されちゃったのさ

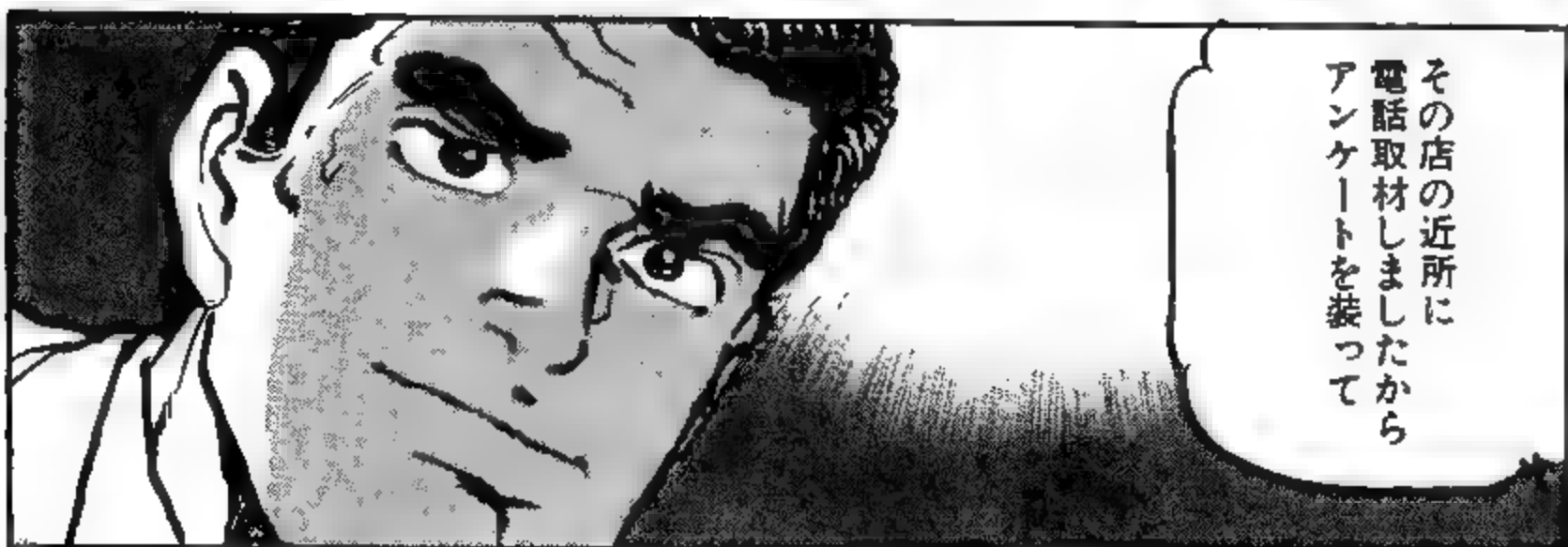




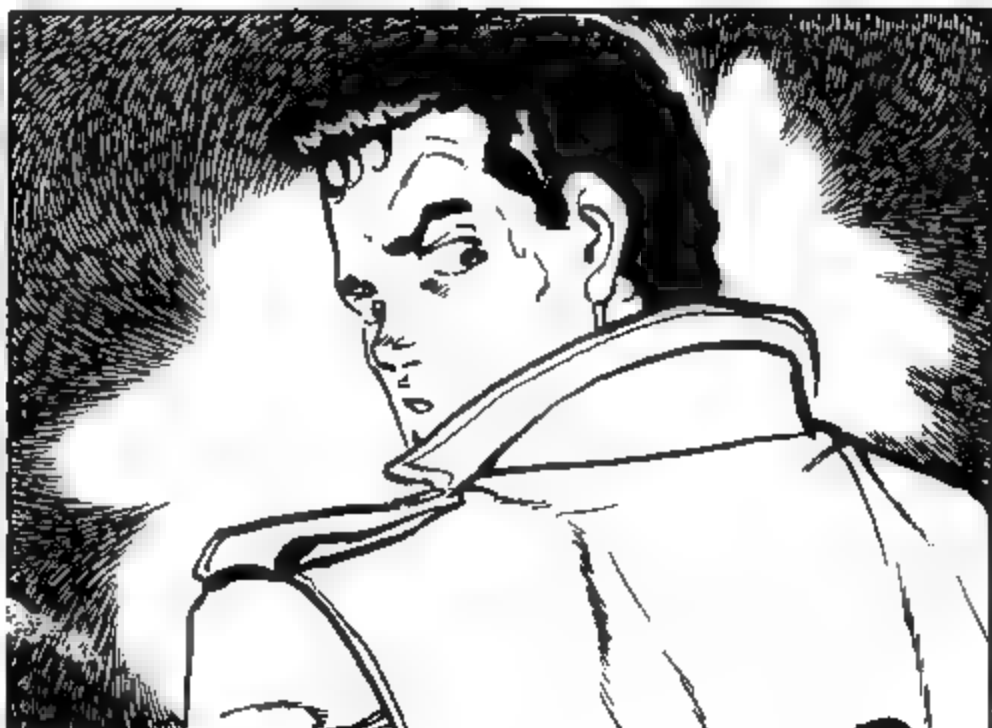
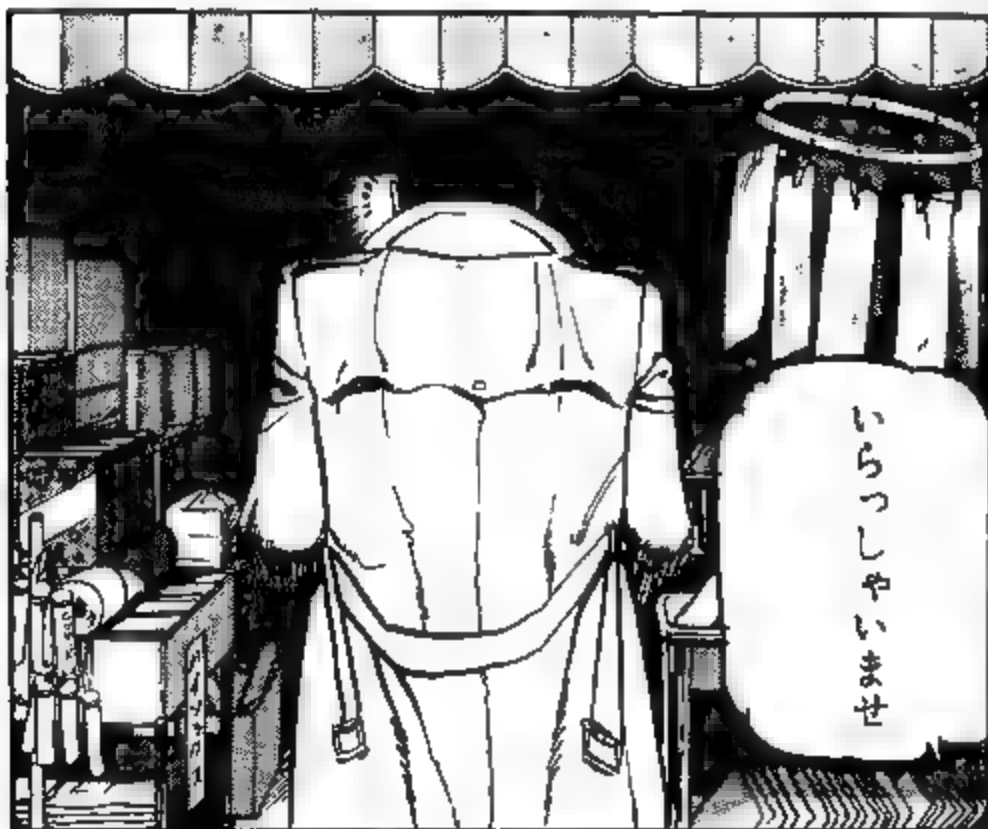


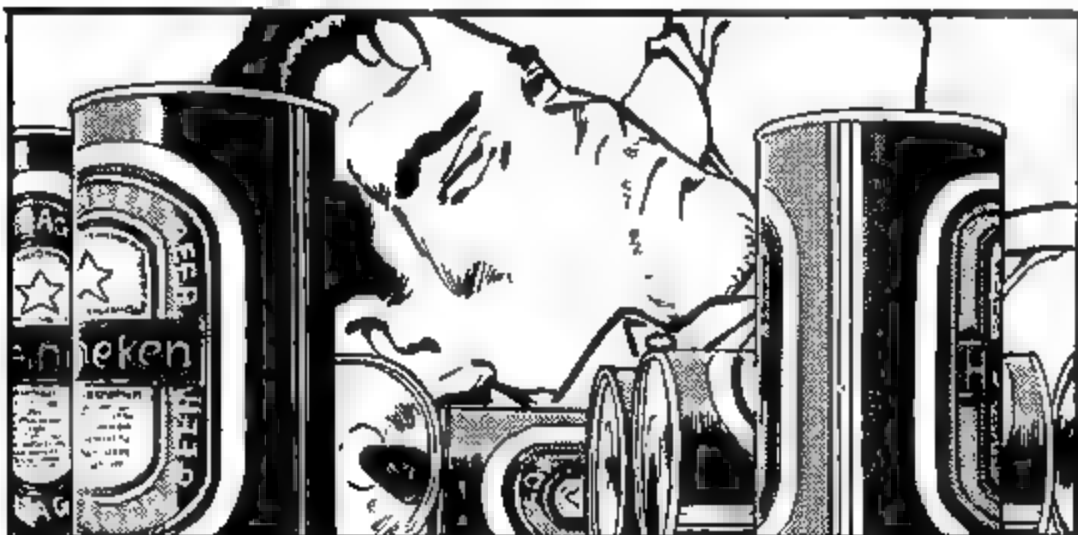
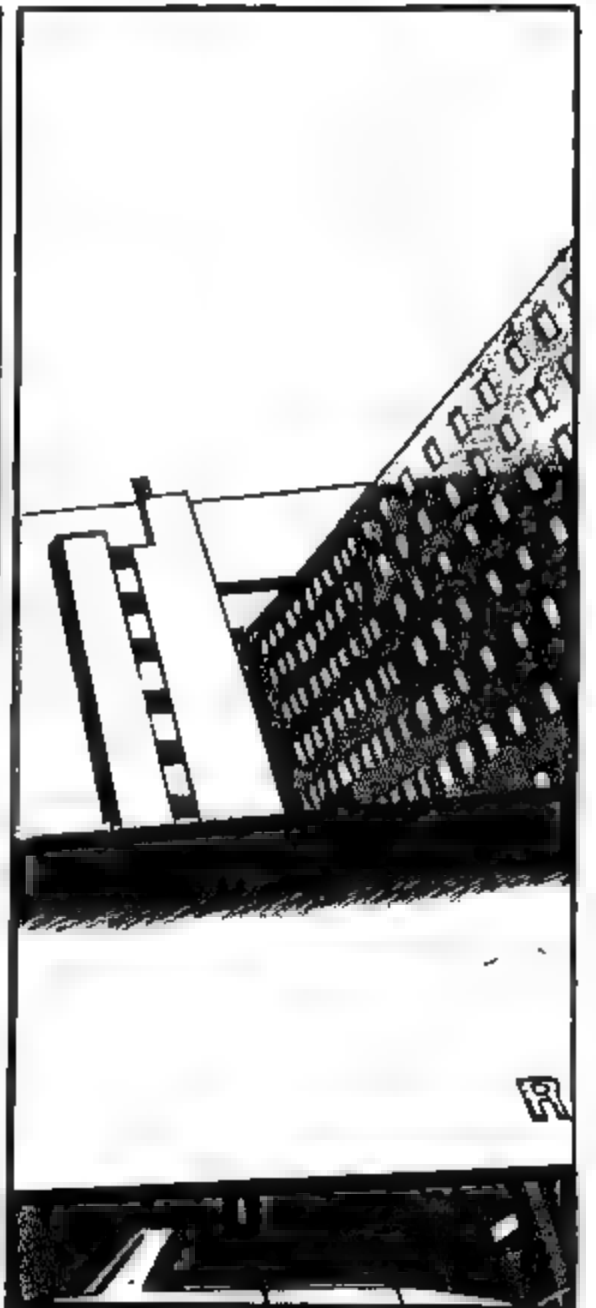
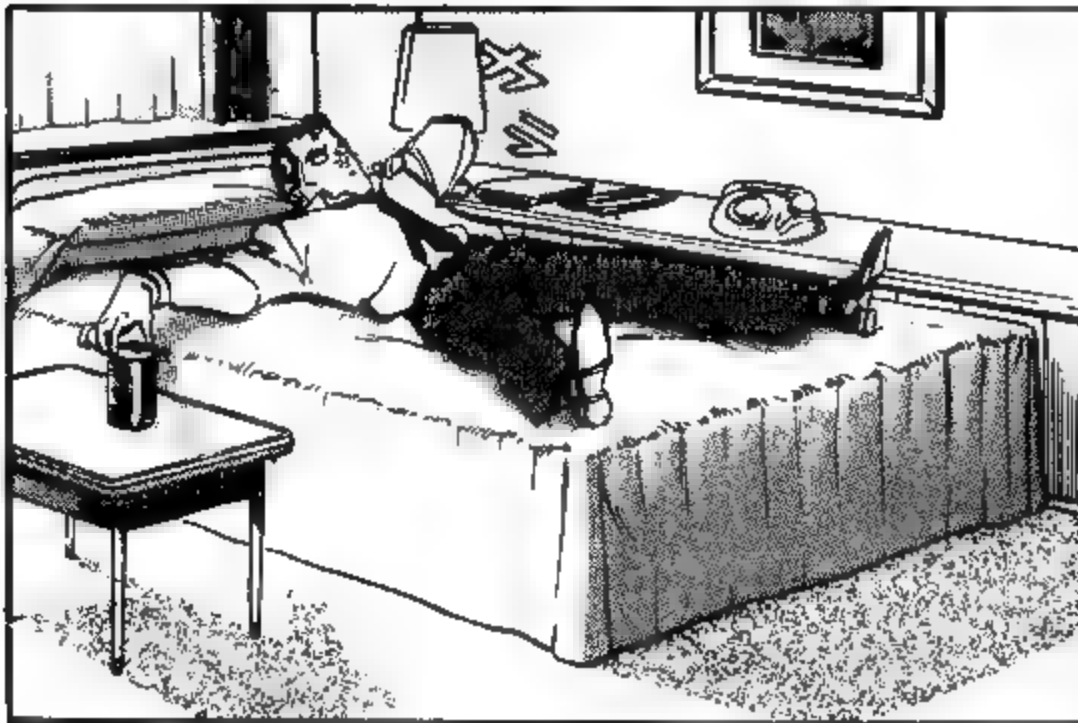
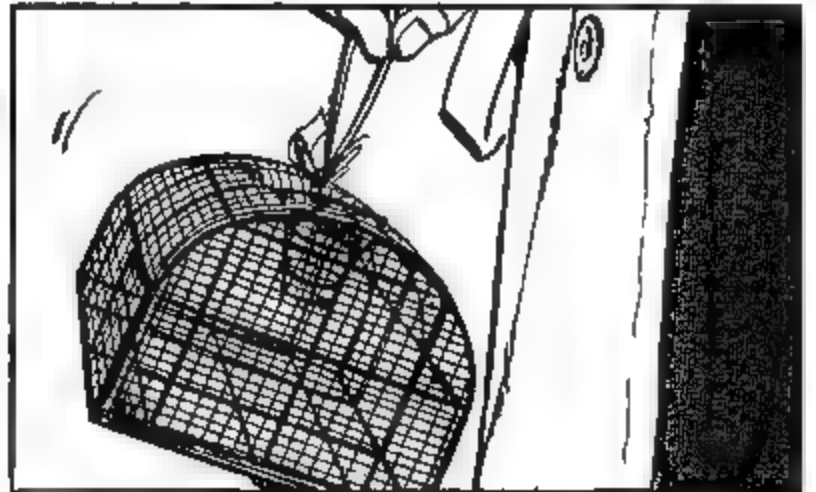
シロートには至難に
思える事柄が探偵
にとつてはごく初歩
的な調査でカタがつく
ことがほとんどである









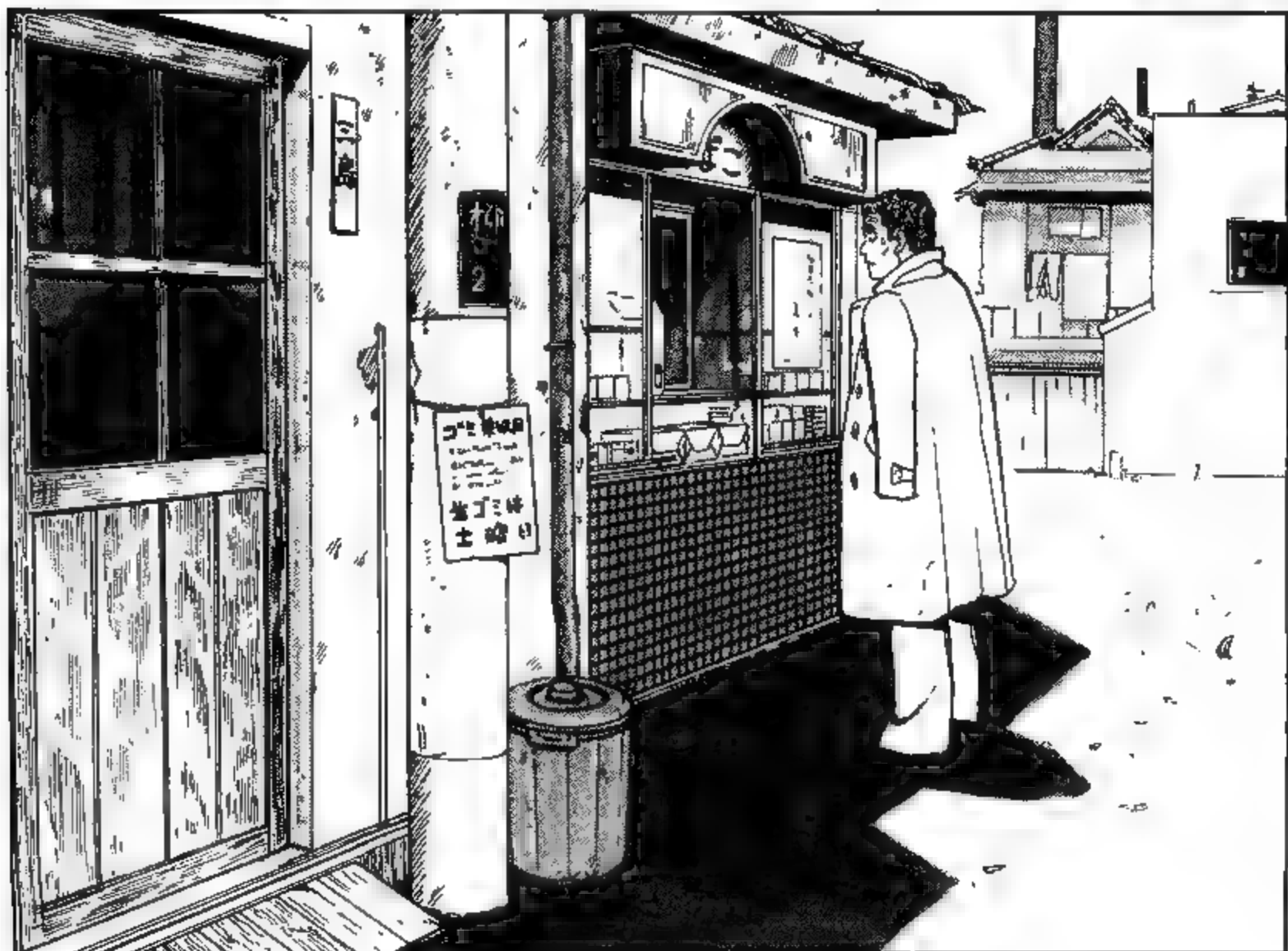




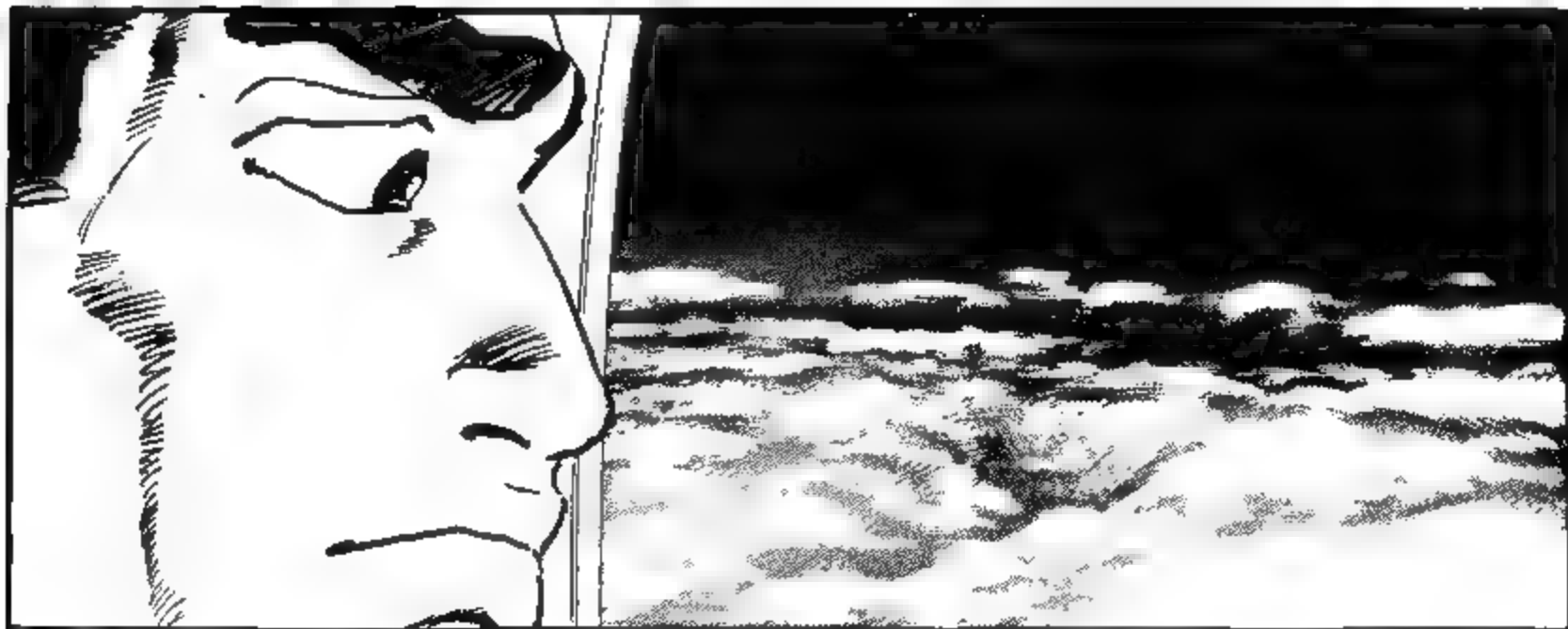


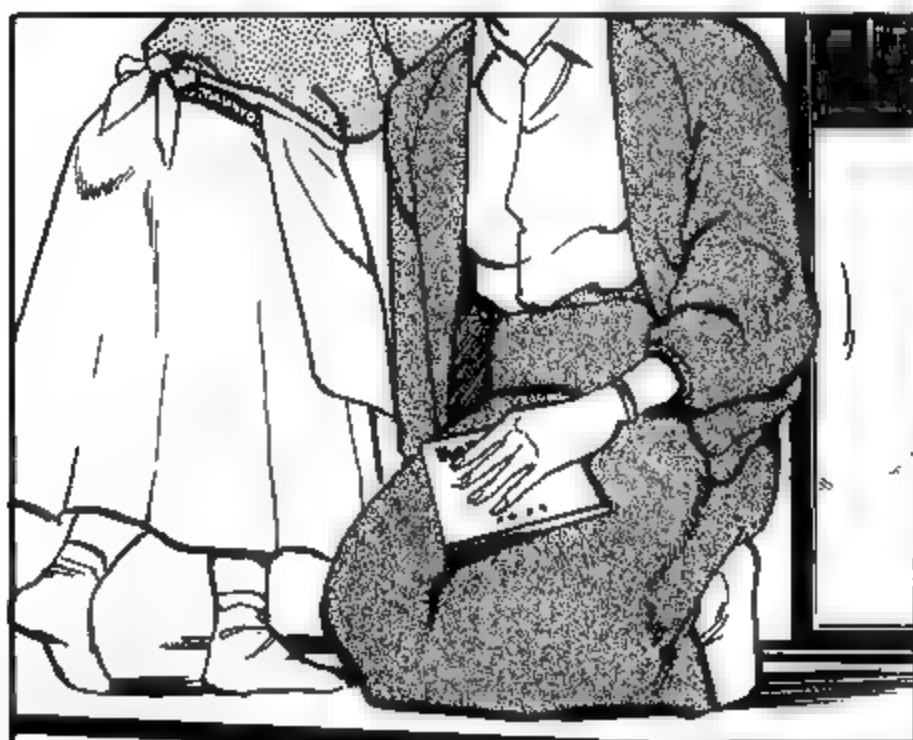




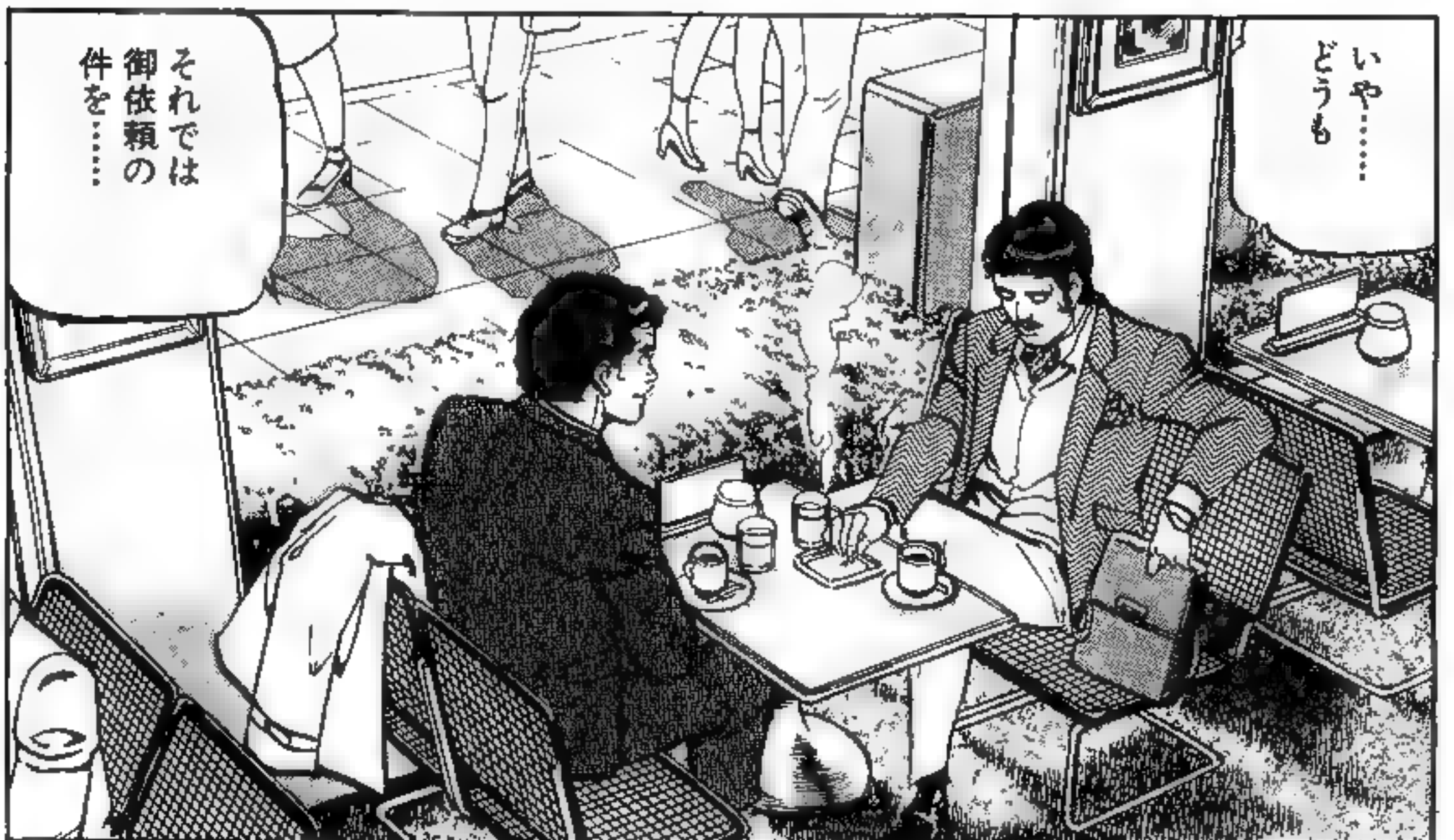


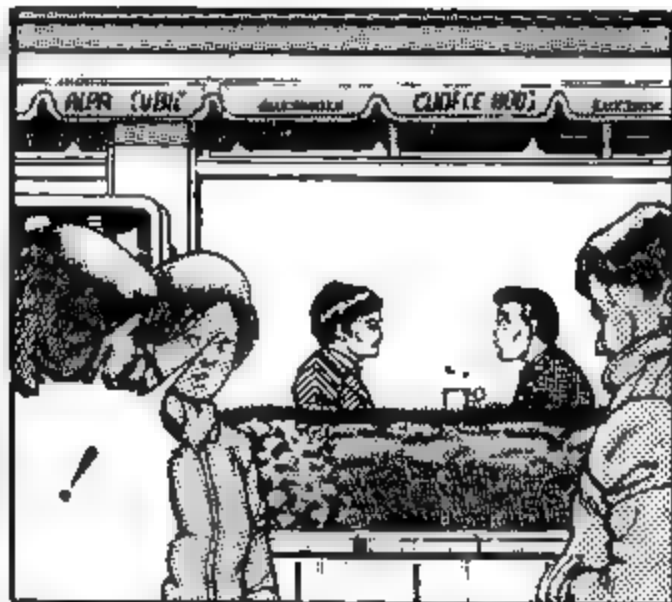


















あっ……いや



あんた
面白がって
るの？

右フックを
顔面に
バチーンと
……!!



スイマセン
根がミスター
なもんで

……



わかりま
せんなア……

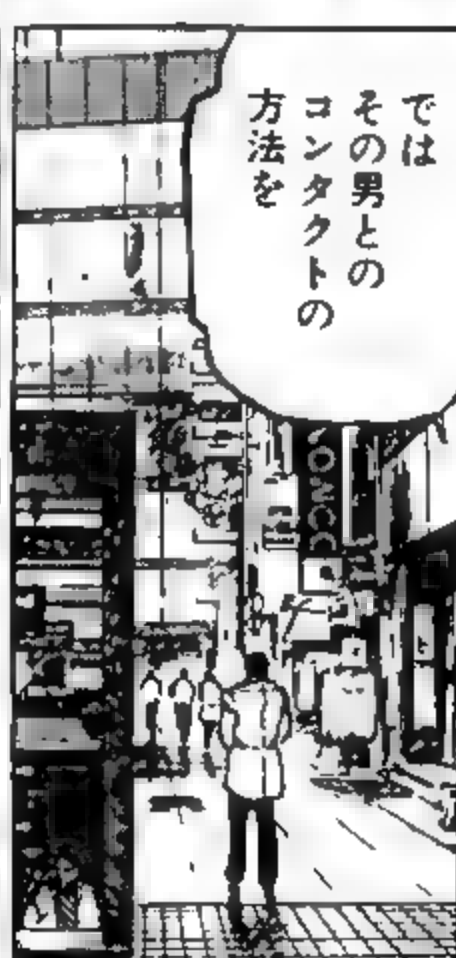
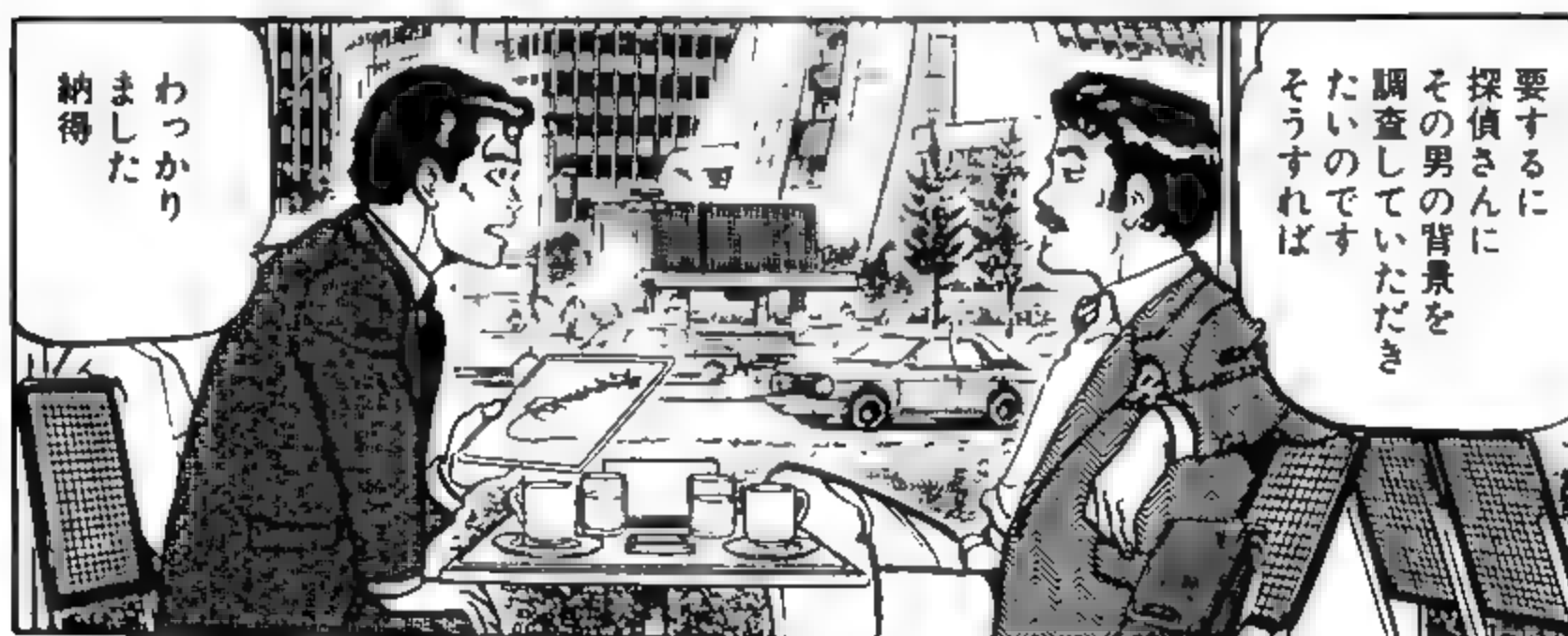


まだその男と対面を
果したわけじゃ
ないんだ現在
通っている店を突き
とめたにすぎない

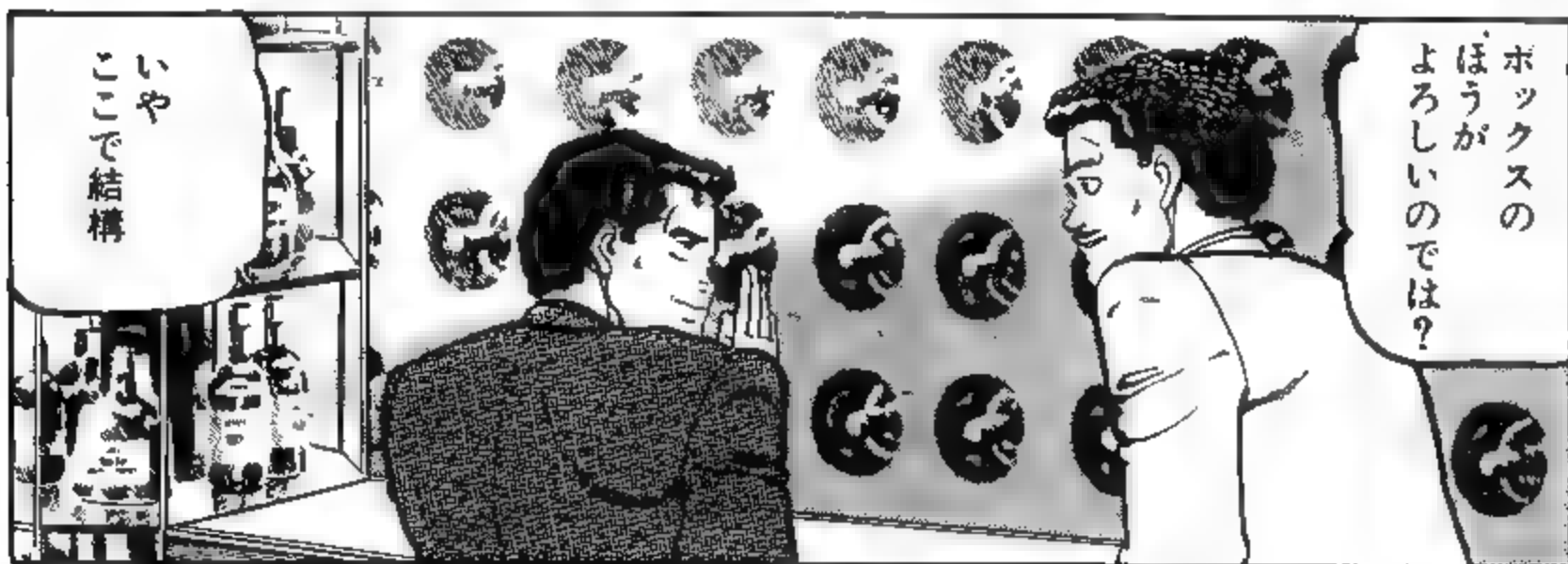
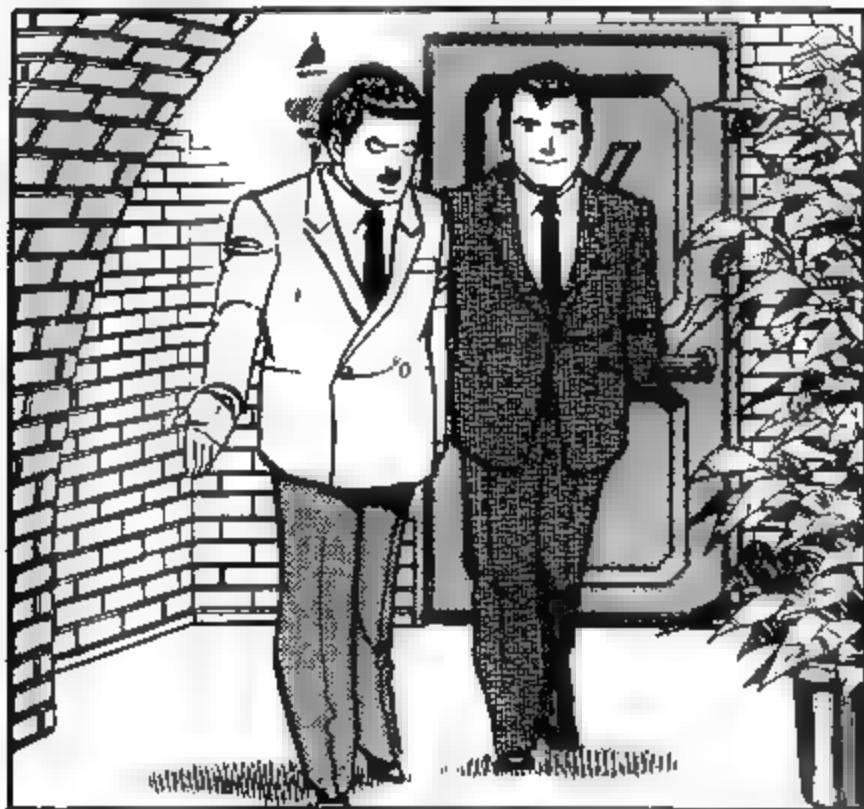
おわかり
ですか？
私はただ
丸く納めたい
だけなんです

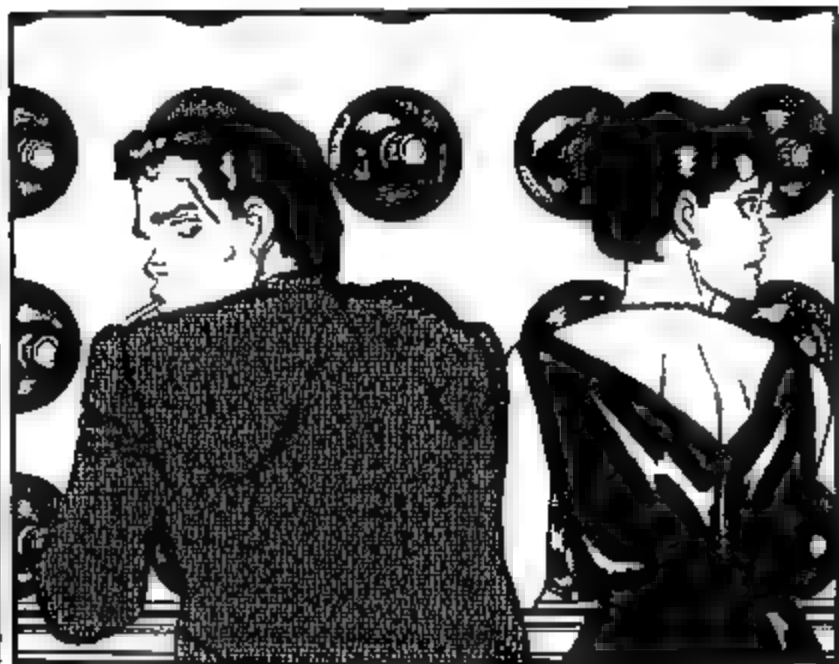


……
かりに









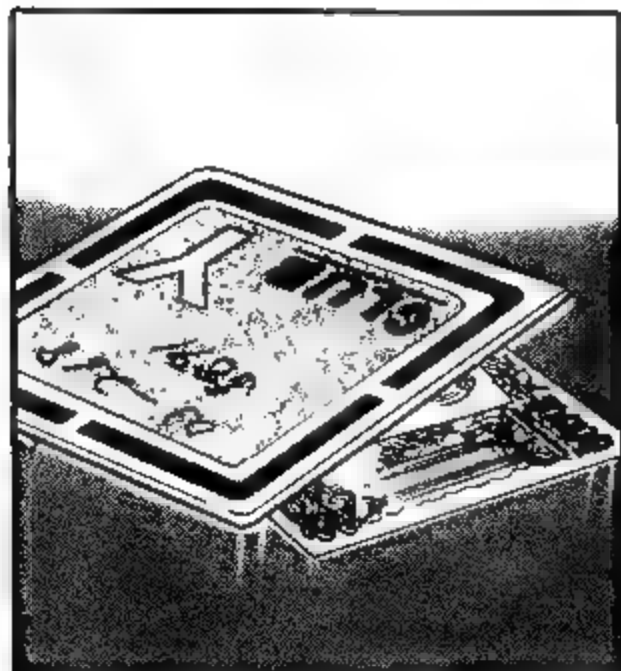
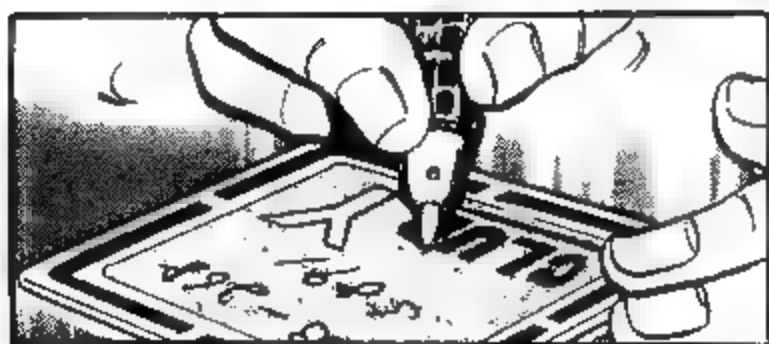


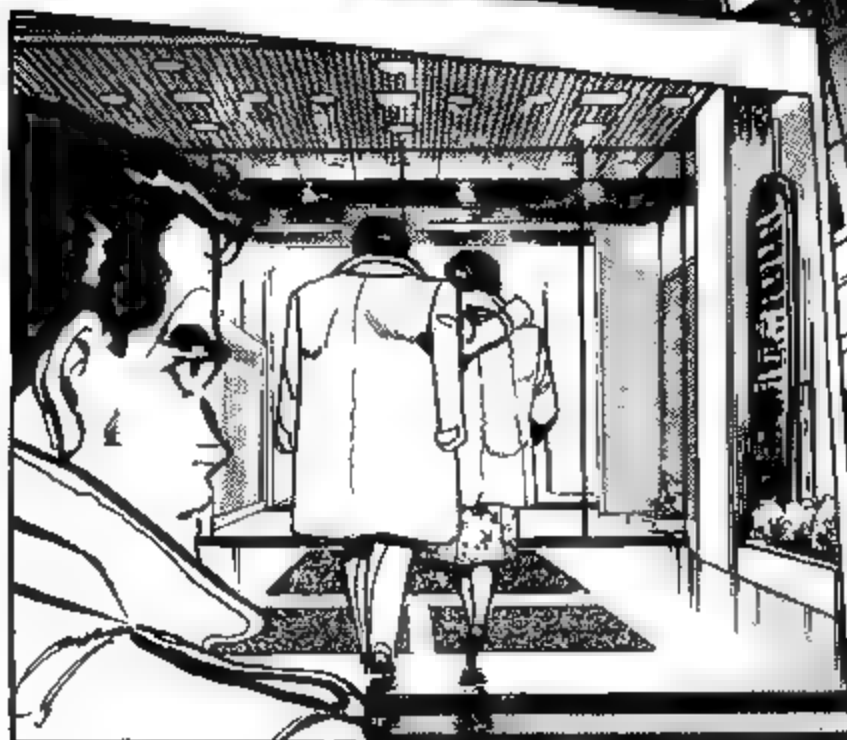
センセ
今度のあの曲
たった2週間で
ベストテン入り
ですってねエ

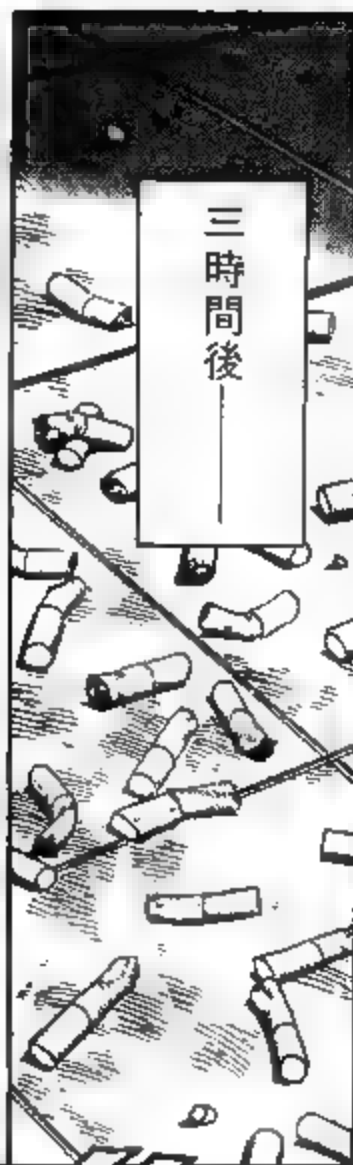
ククッ
駄作ほど
よく売れるってね

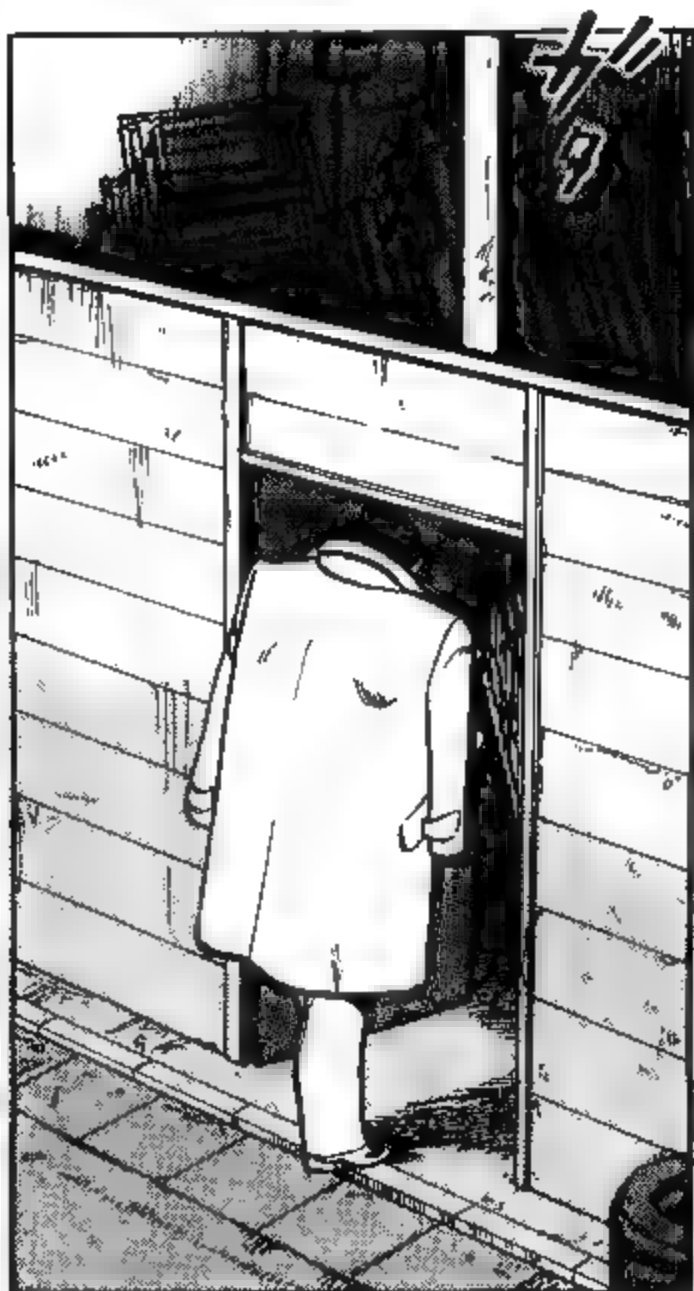
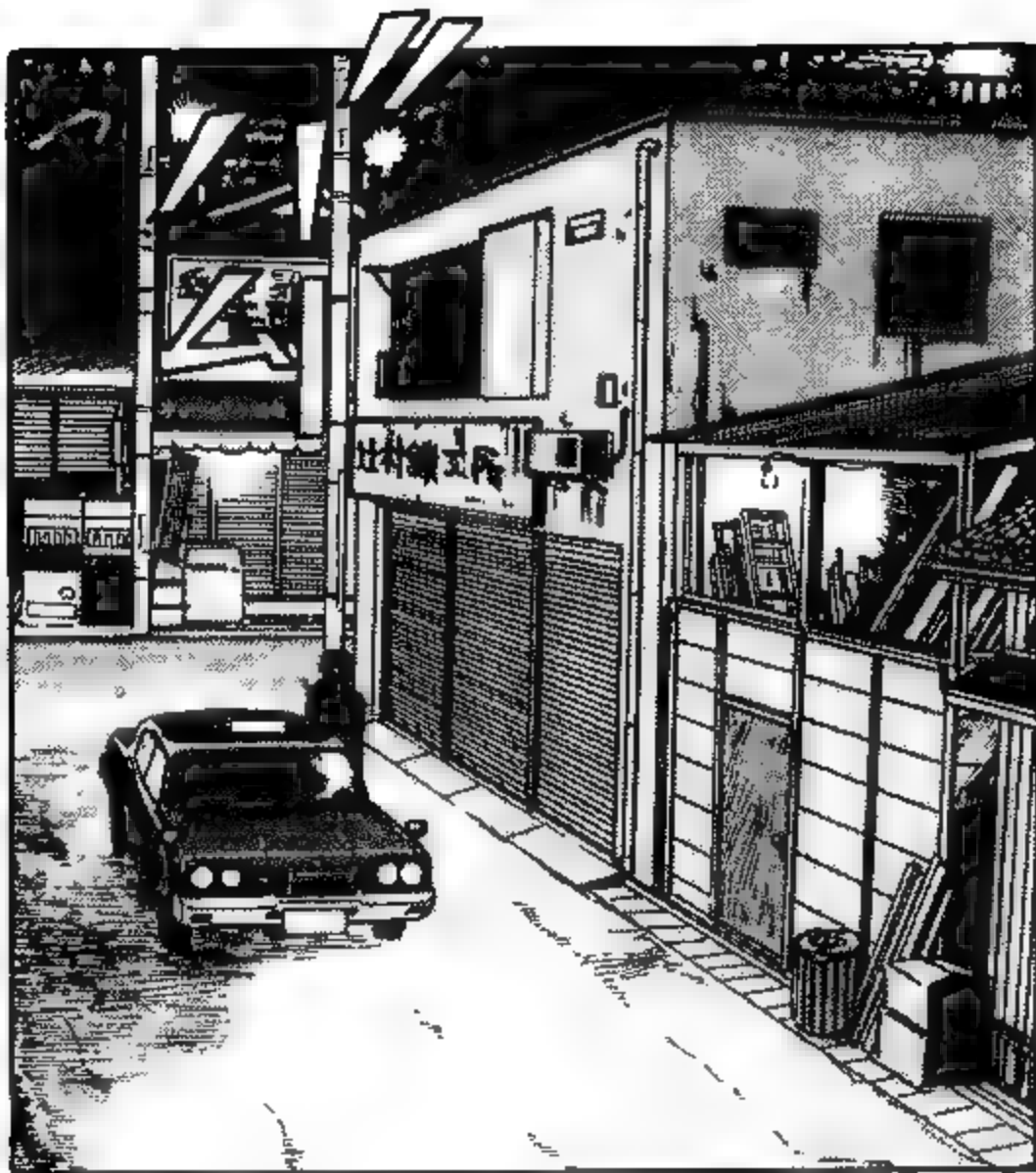
ゴケンソ〜ン









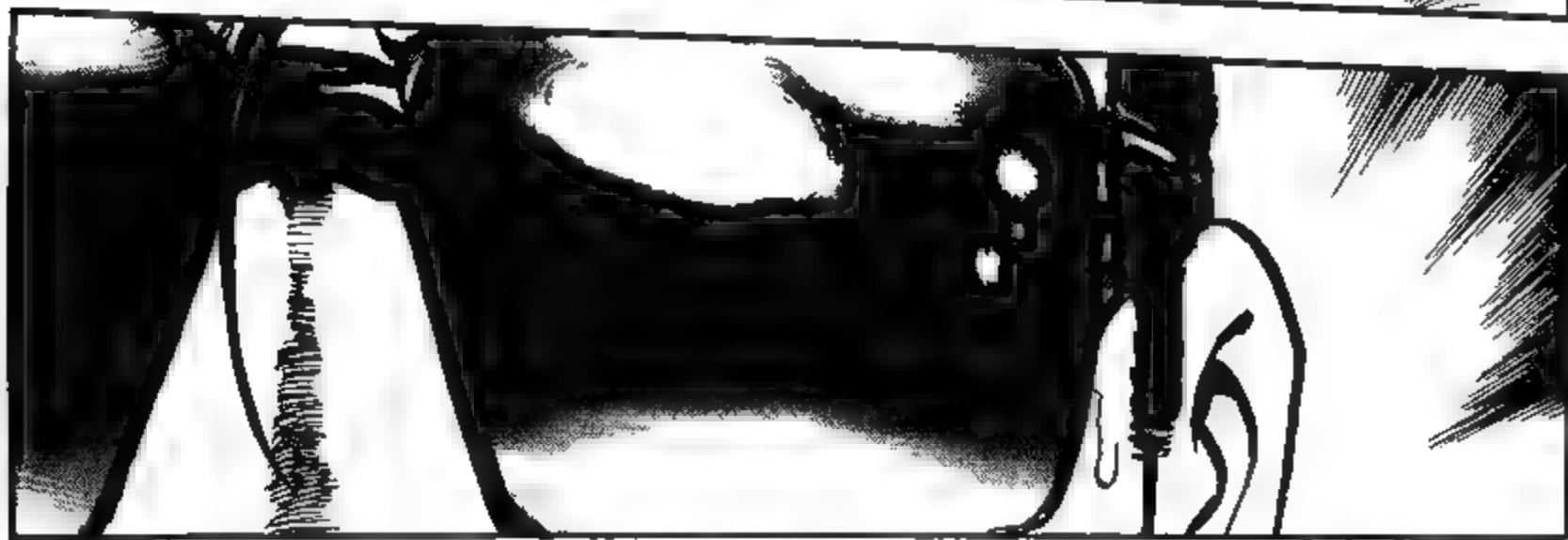
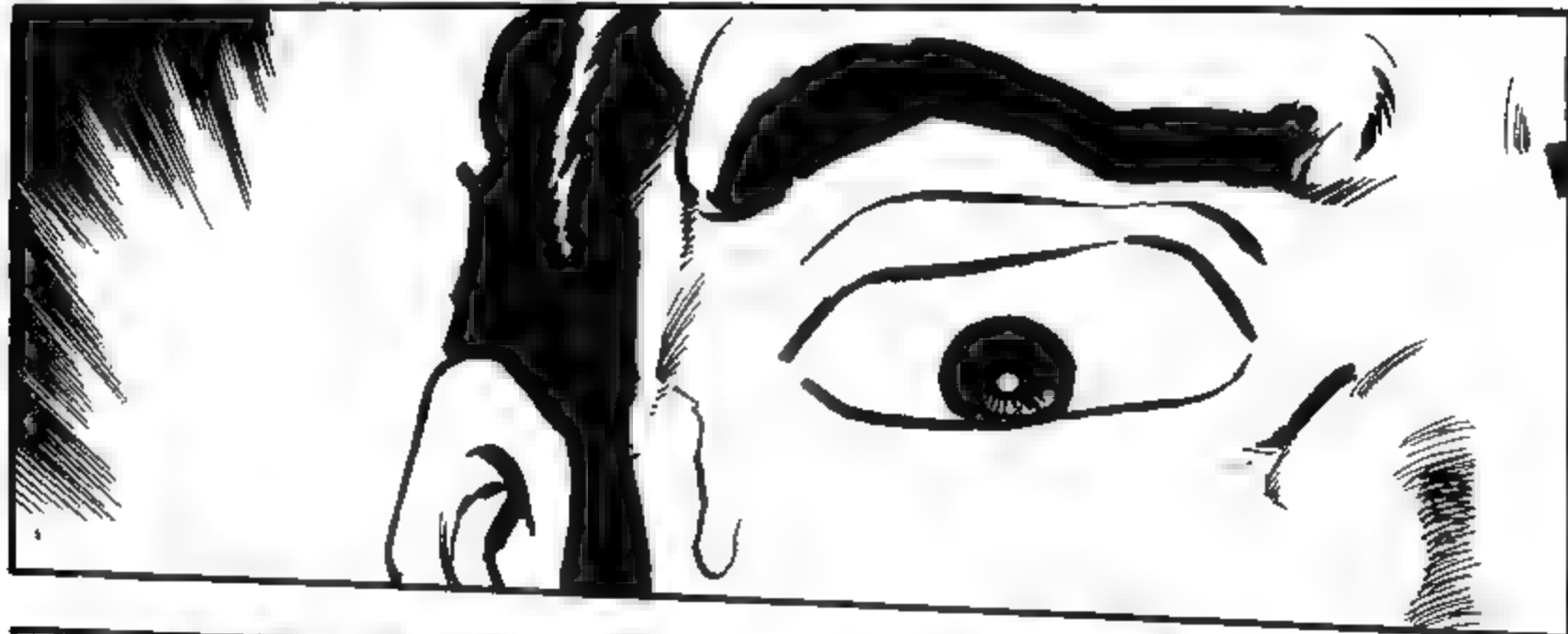








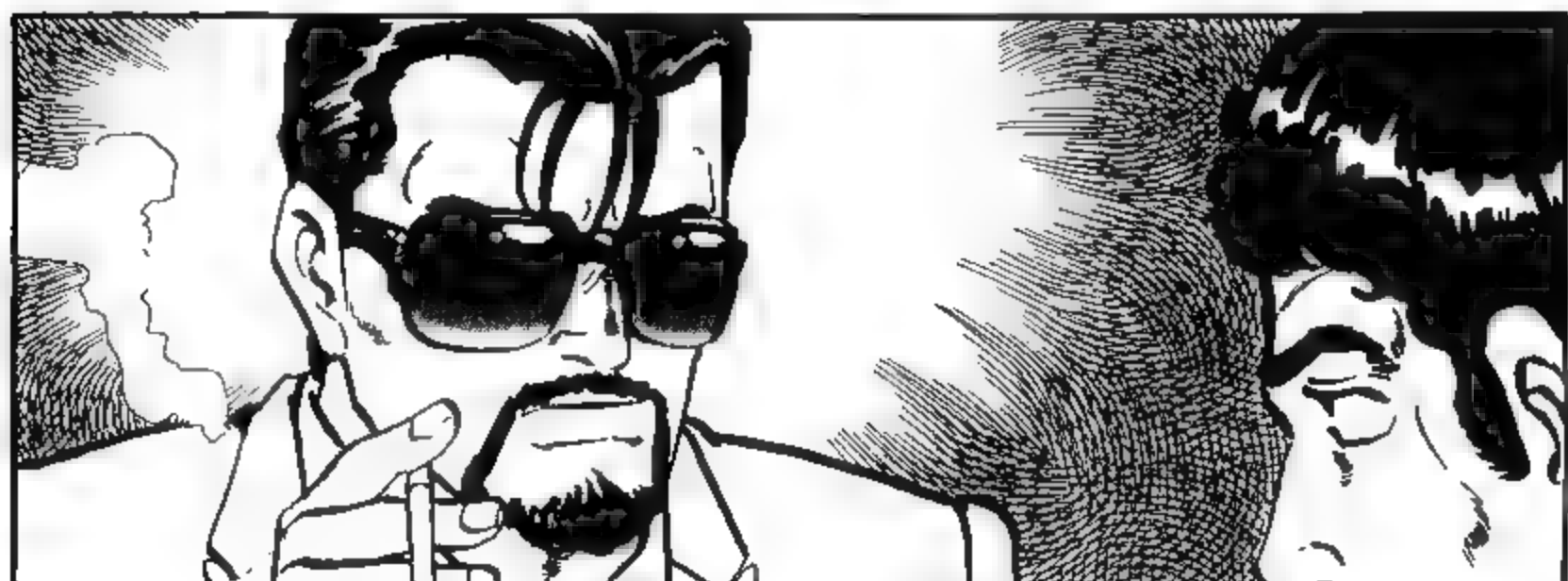




辻村修治 37歳
練馬区〇〇町〇〇番地
在住 父親の経営する
辻村鉄工所の長男……



3年前 妻と離婚
近所ではもっぱら
彼の家庭内暴力が
原因との風評が



あんたの出世作
大ヒット曲
“木枯らしの里”は
オレが同人誌に
発表した詩の盗作だ
……………













FILE19

暗き半音













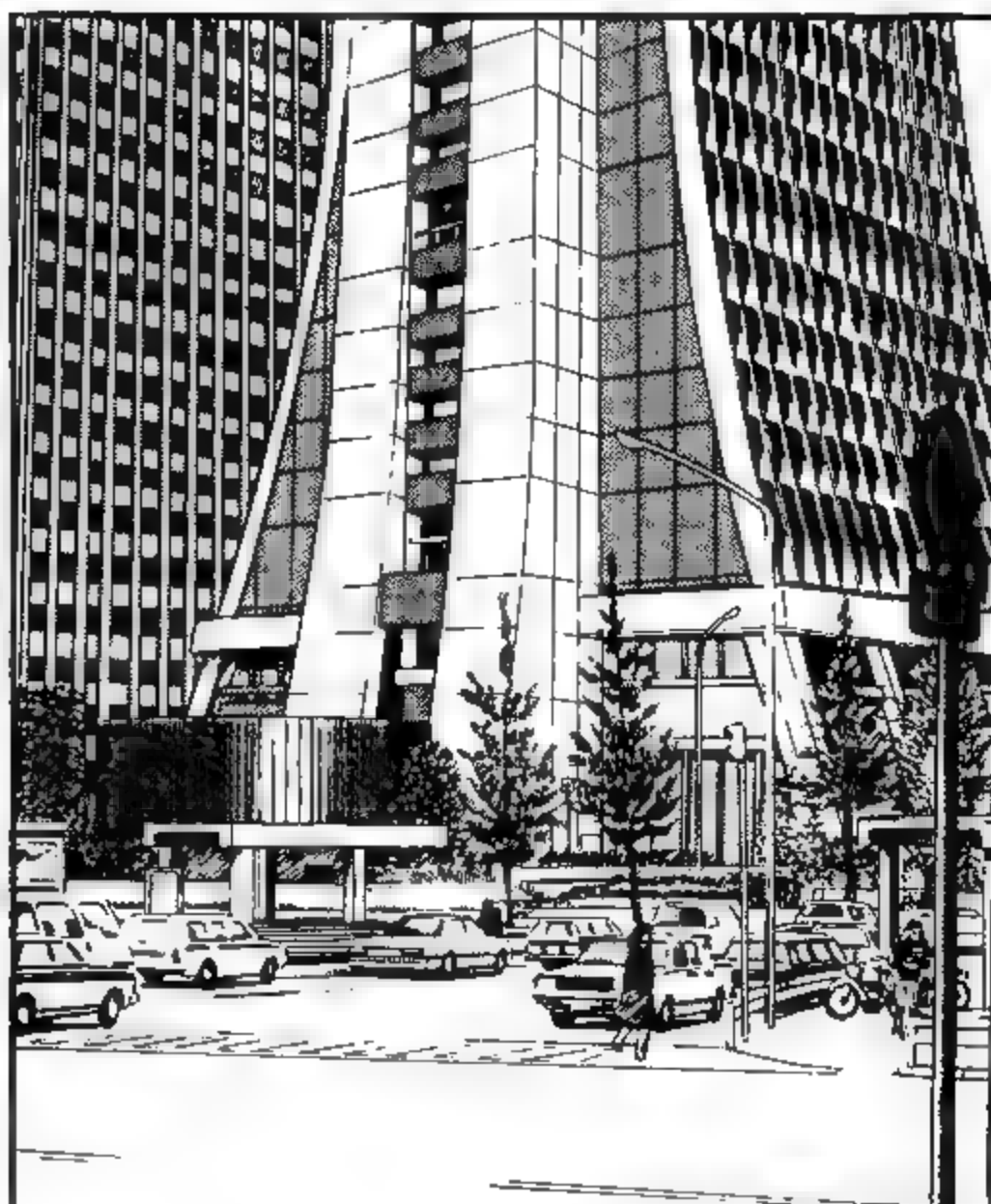
嘘だよ みんな嘘さ…
オレが
市民になれなかった理由

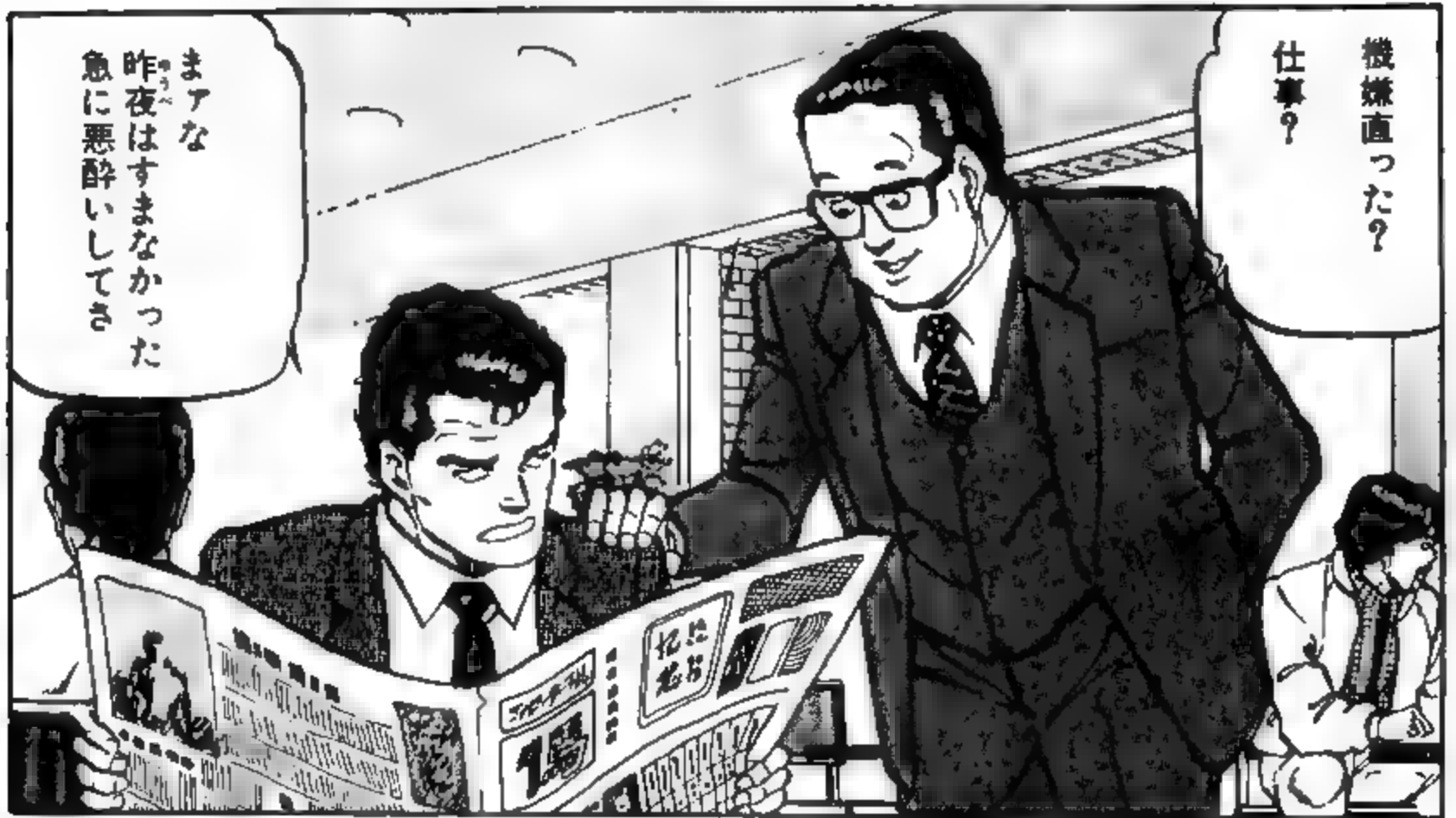


ハイ 明るい探偵
土岐正造デス!!

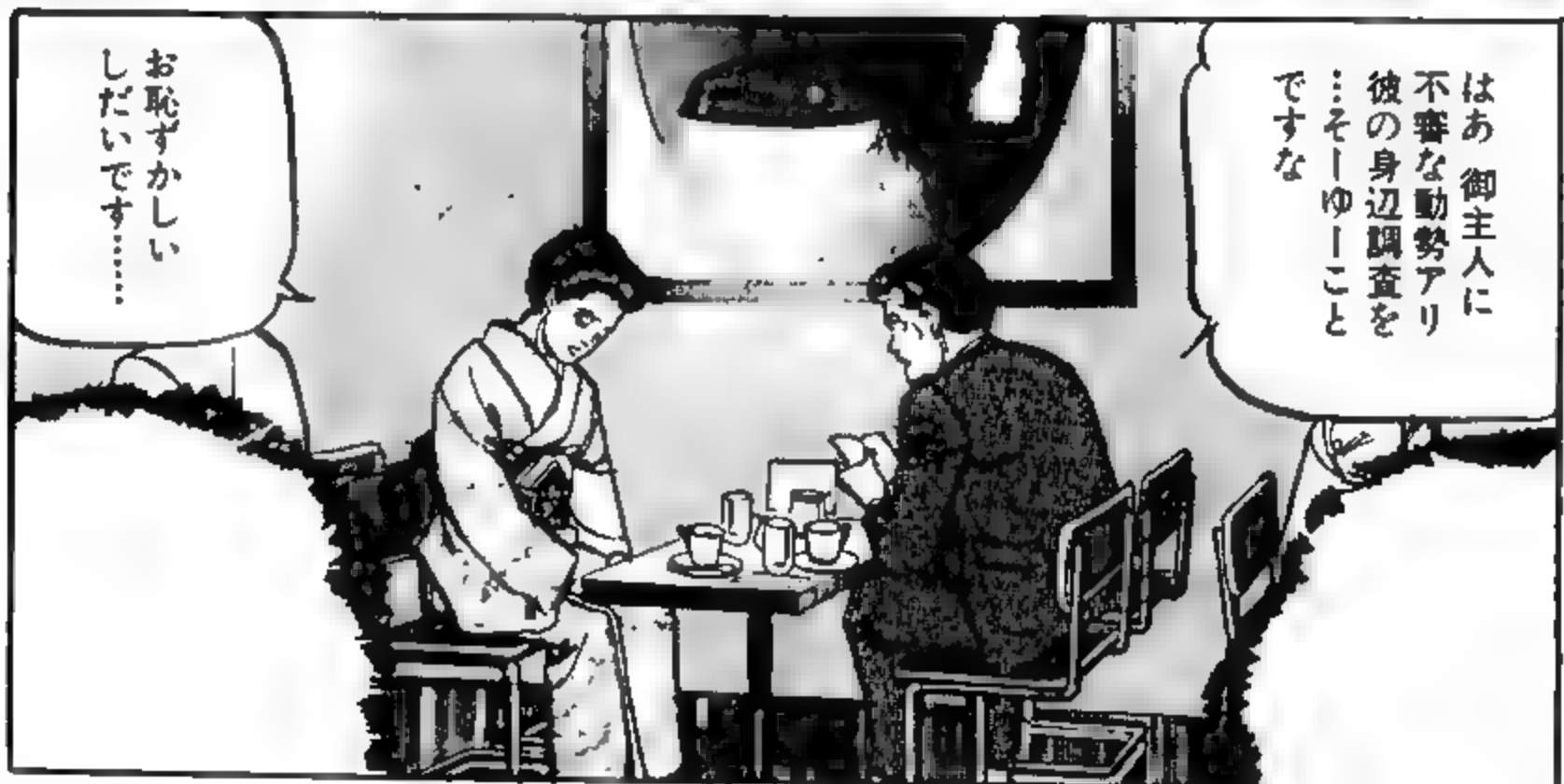


こんな言葉があるかどうか
知らねーが オレは
対人音痴なのさ
オレが必死で語っても
いつも人々と半音階ズレて
いる その半音階はこの世
では決定的なのさ
孤立するしか
ねーほどに









お恥ずかしい
しだいです……

はあ 御主人に
不審な動勢アリ
彼の身辺調査を
……そーゆーこと
ですな



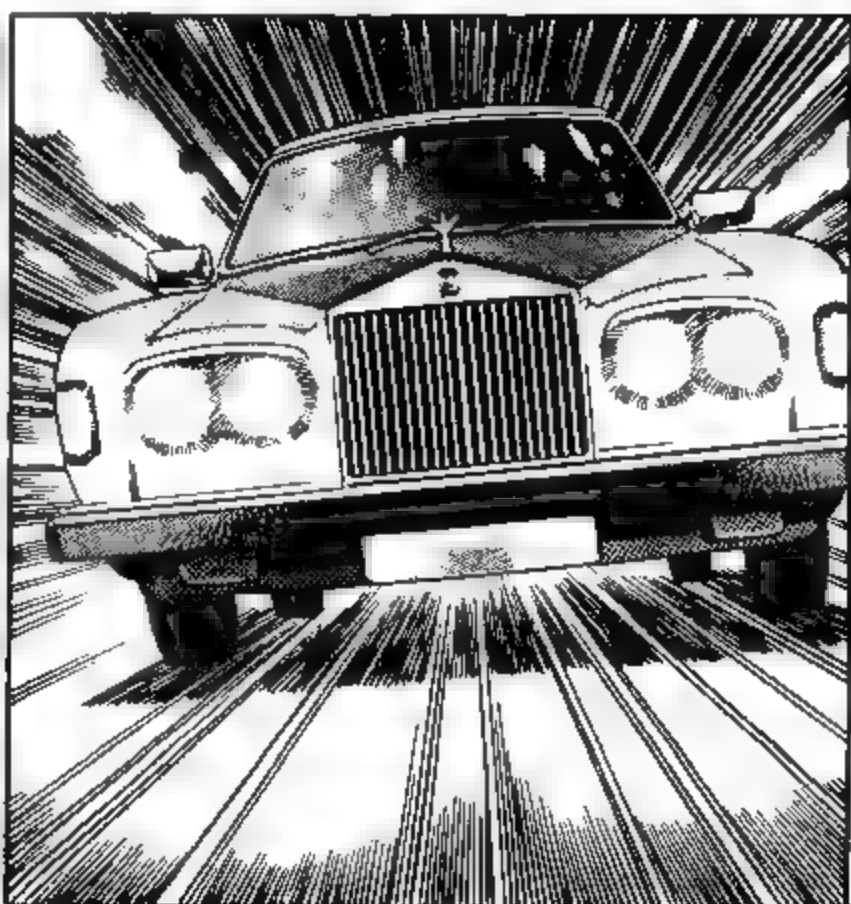
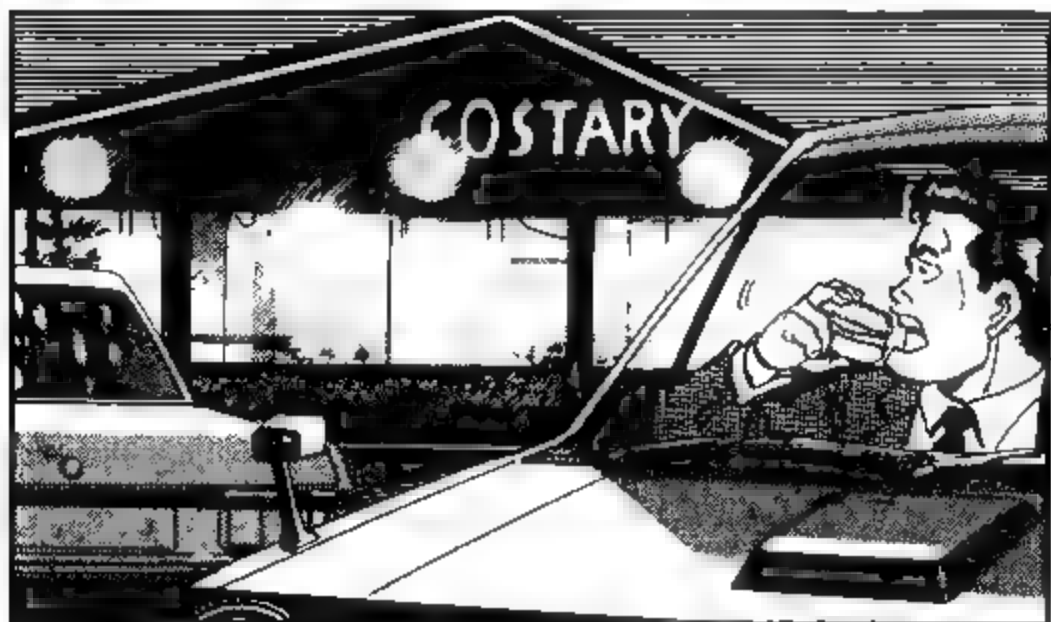
いやいや別に気に
なさらずこのような依頼
が90%でありますから

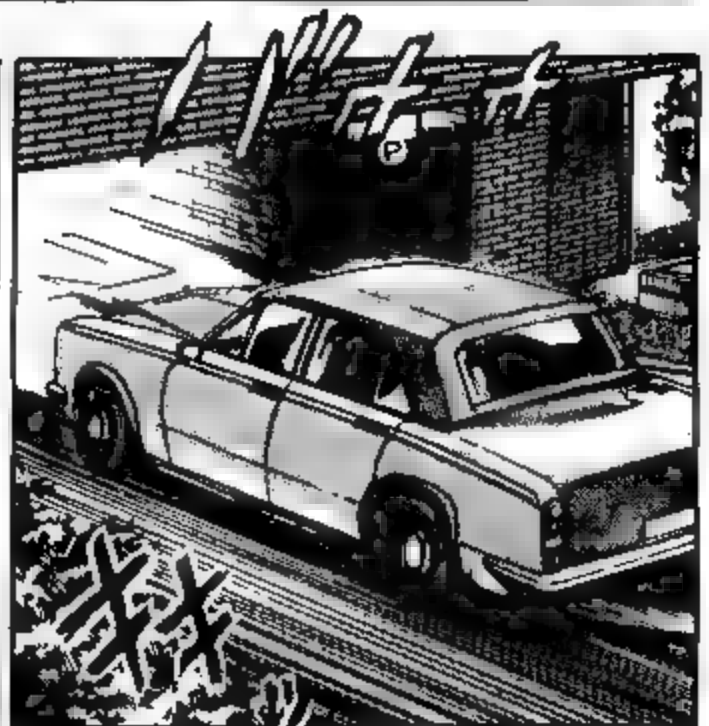
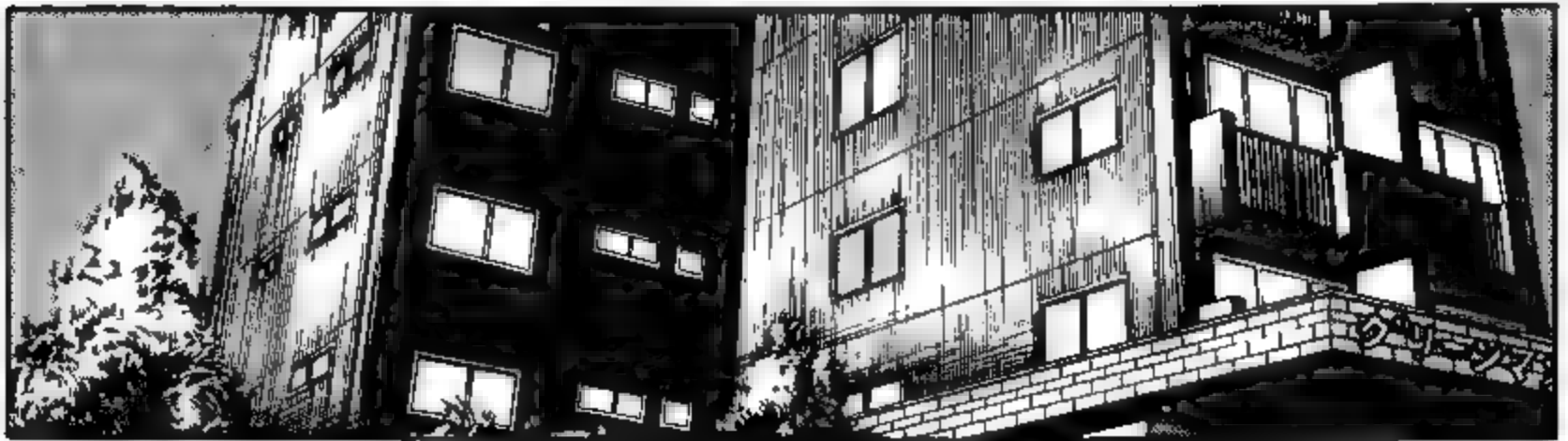
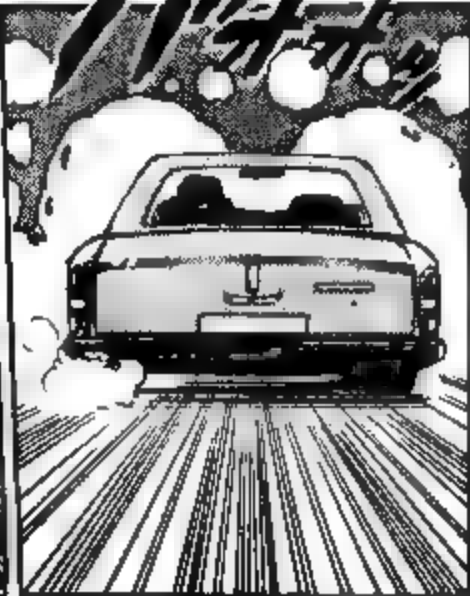




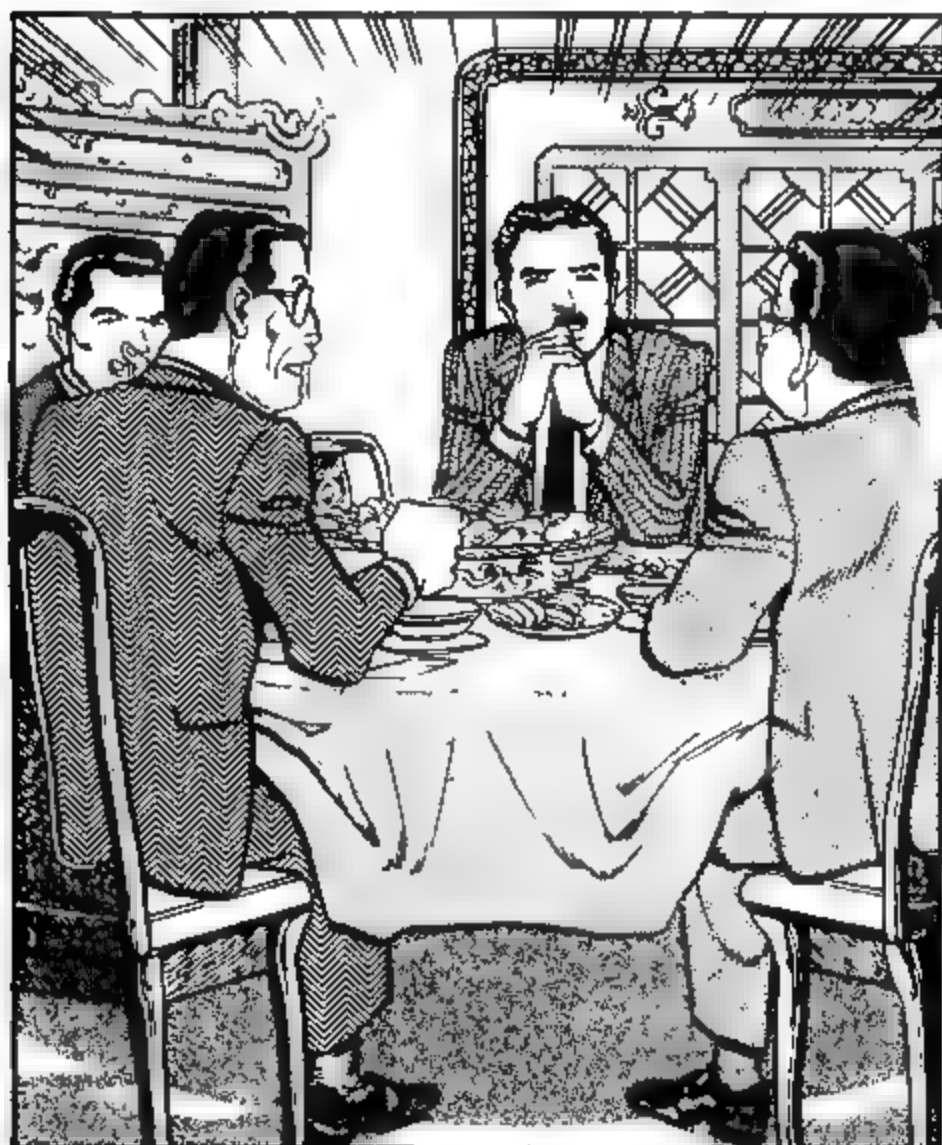
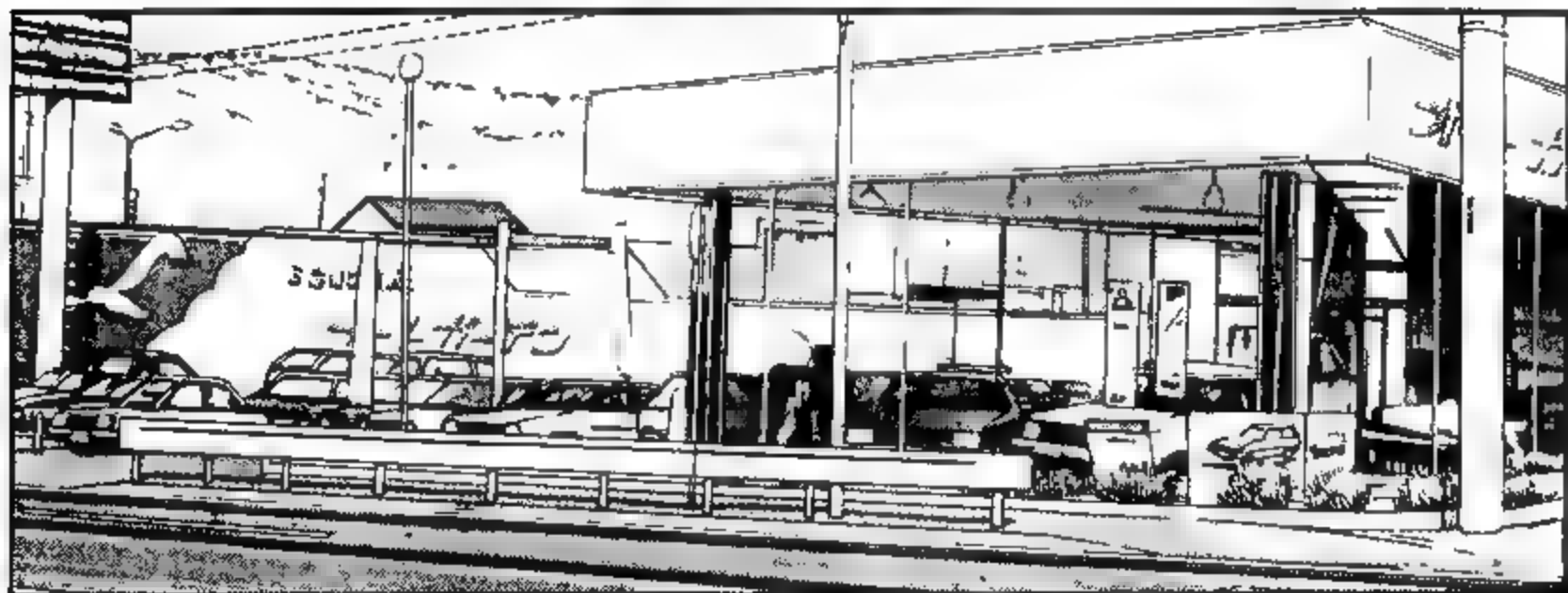


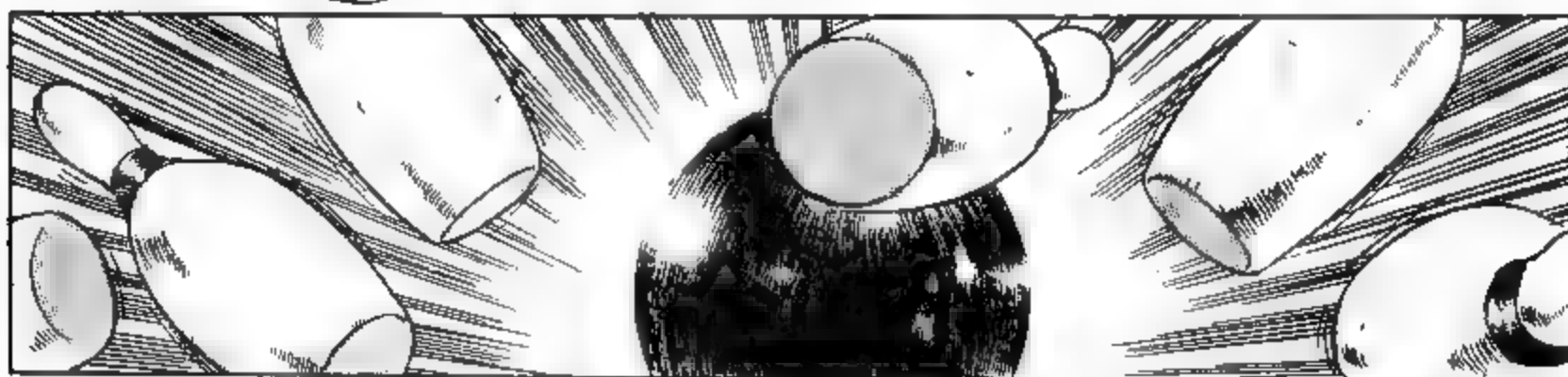












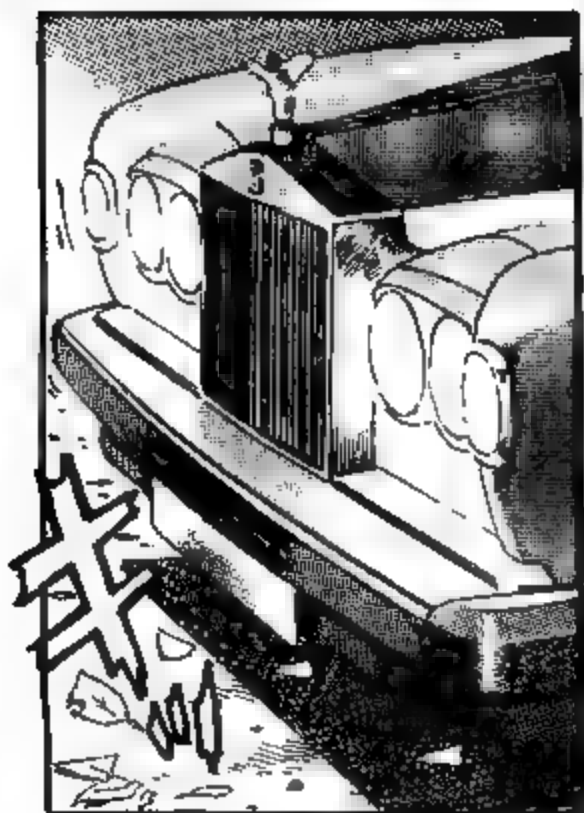
「気の性欲の抑
10日がリミット
である
探偵マニアルの基本
だ

探偵マニアルの
基本は、
10日間の
性欲の抑
である

探偵マニアルの
基本は、
10日間の
性欲の抑
である









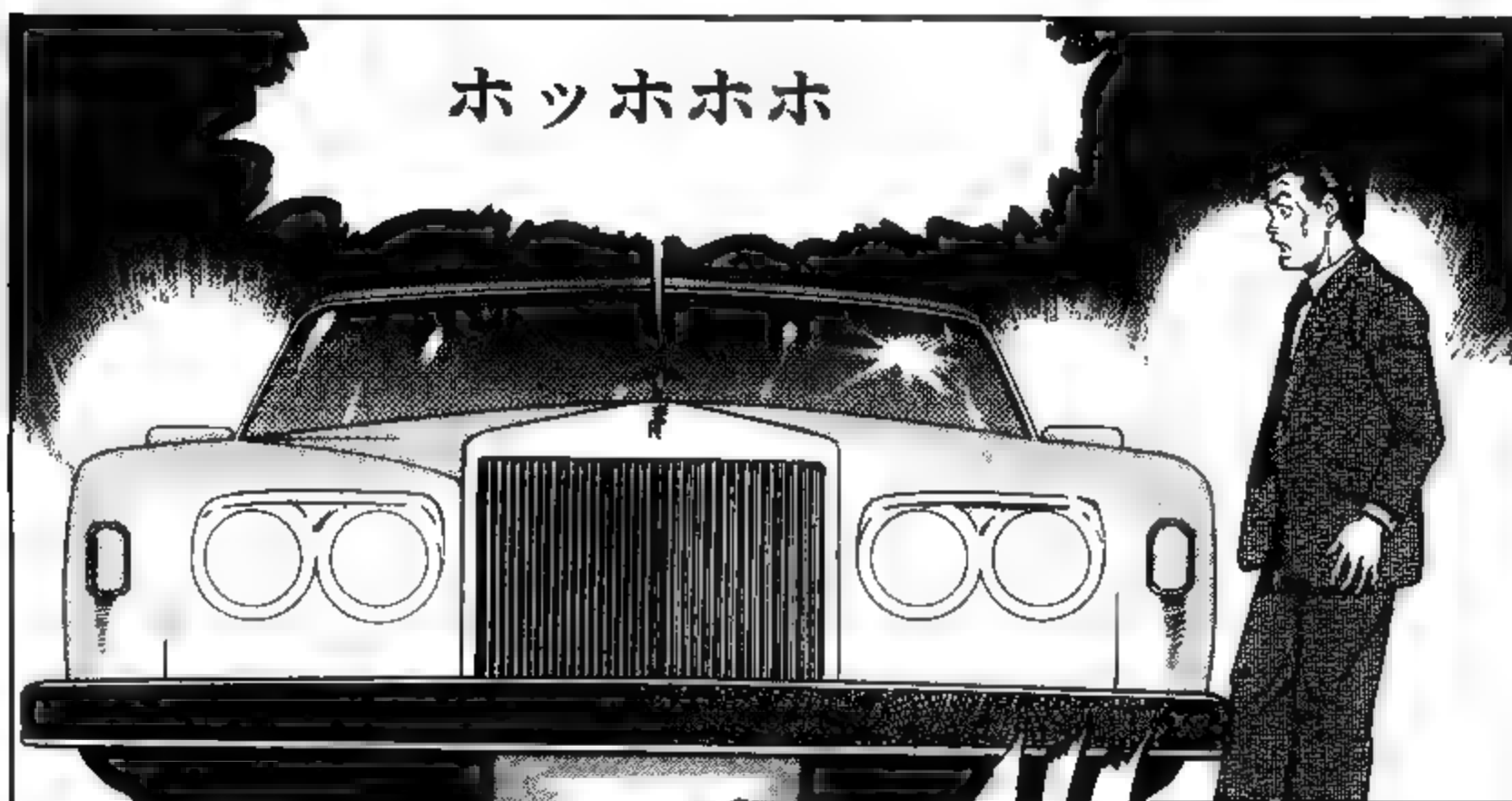


プロが
どうしたって？





オレは女装マニア
の独身男だぜ



ホッホホホ

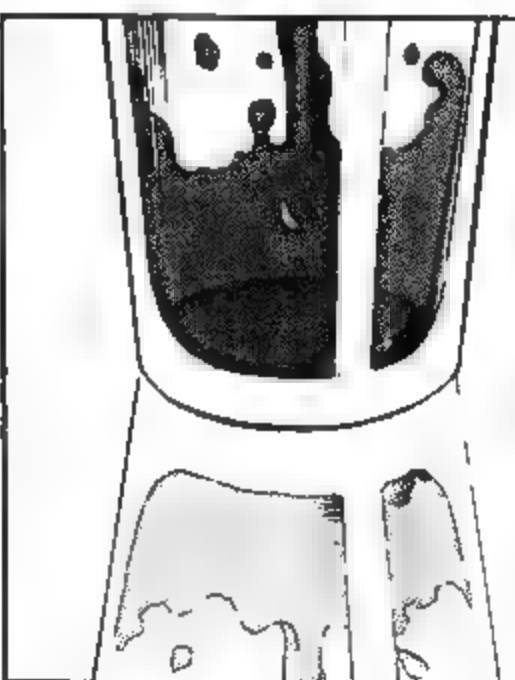
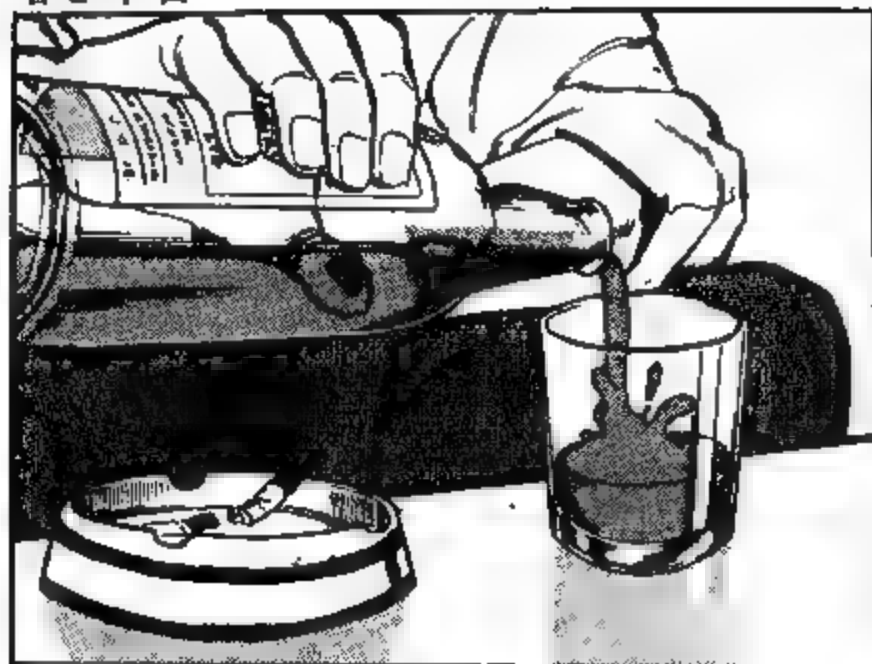


快感だ……
プロをダメした



ホホホッ





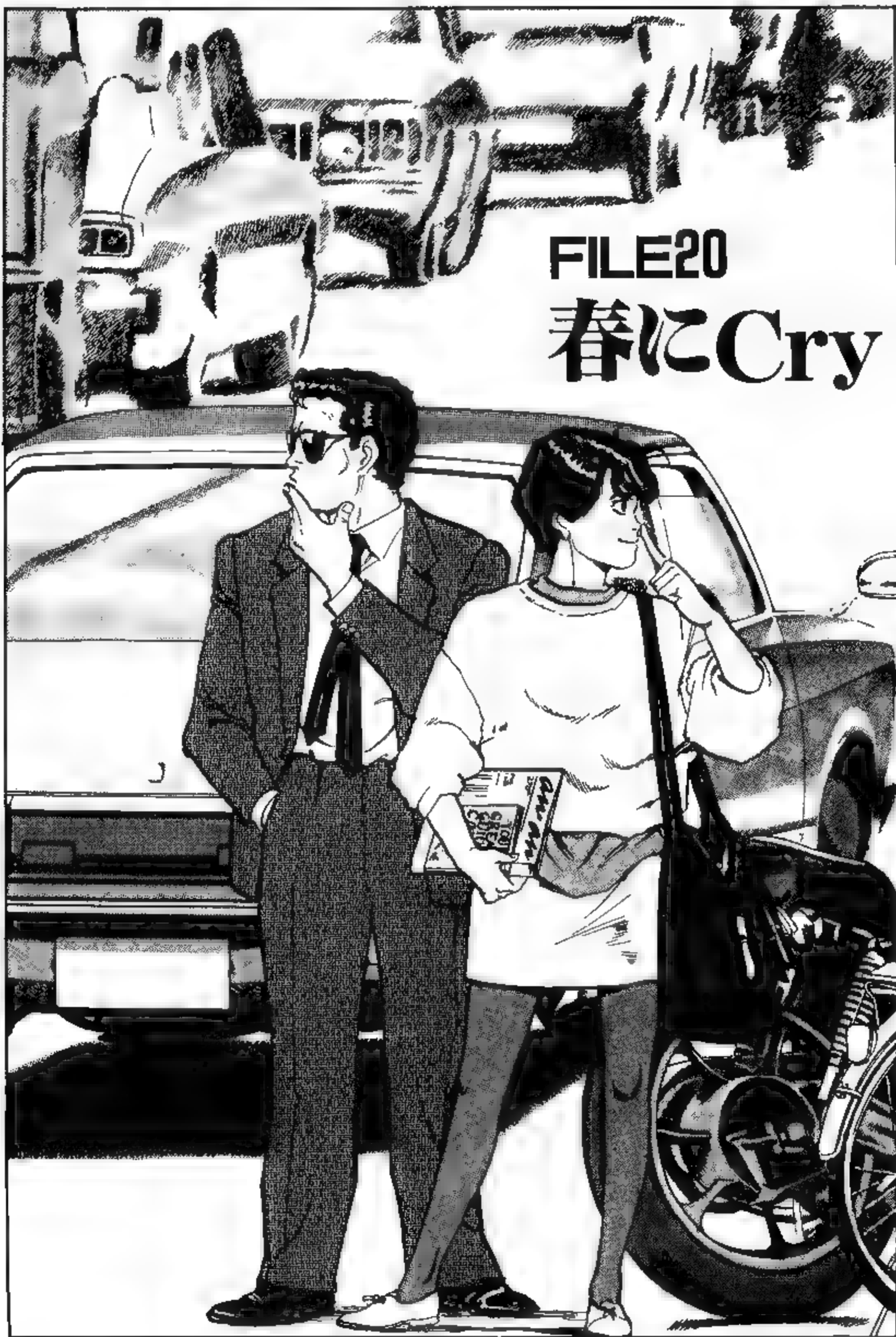
恐怖と怒りを
鎮静させるまでに
ボトル一本半の
ウイスキーが
必要だった

やがて
奇妙な^{かん}憐れみ
が胸を襲った



FILE20

春にCry

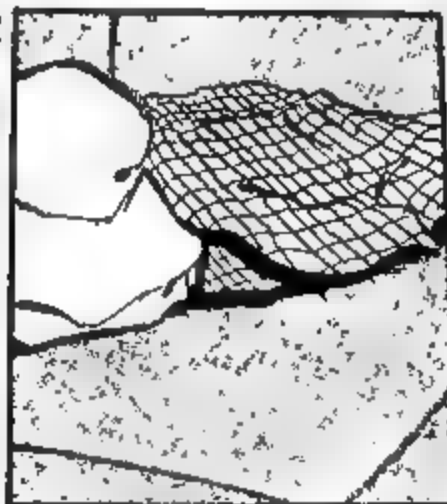






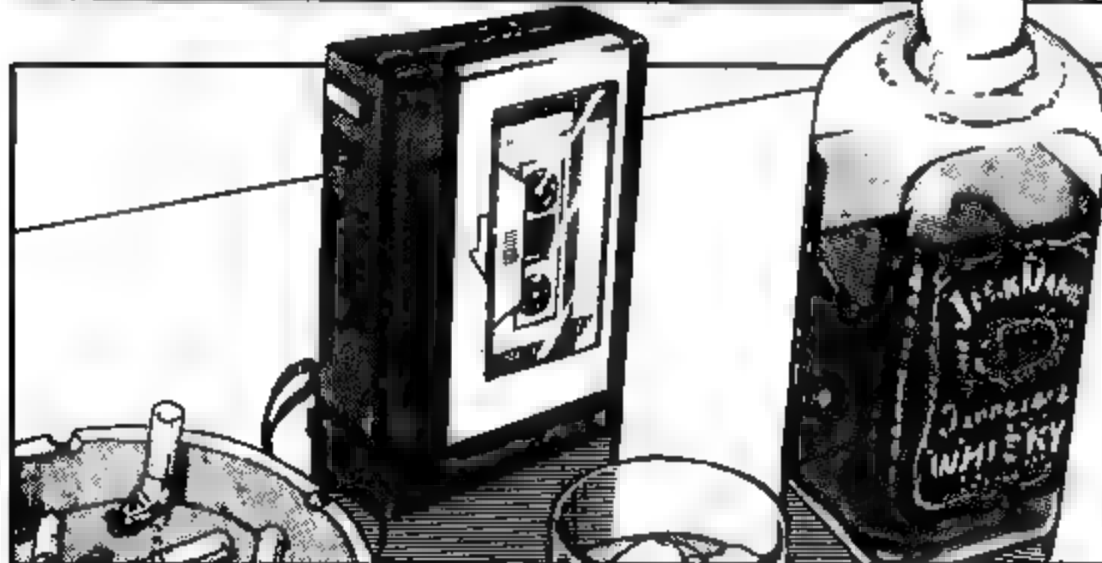
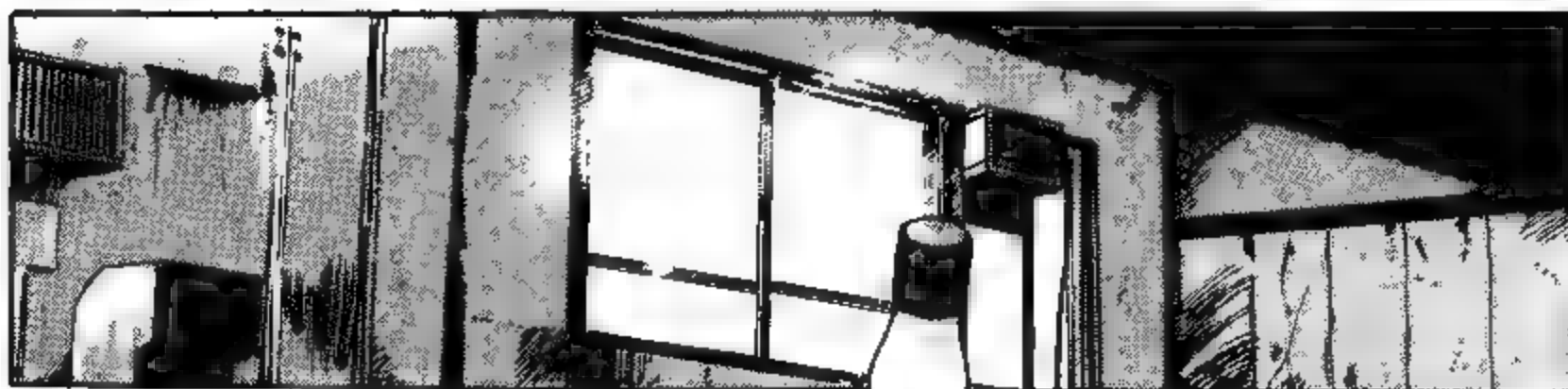








お酒
好きなんですって
ね？



企業の新入社員採用時の
身辺調査あたりは
「信用と実績」の大手の
専売だし……



オレんとこみたいな弱小は
落ちこぼれたチンケな
浮気調査の電話依頼を
ジッと待ってるしかねエ
ワビしい稼業さ





ウフッ
全部聞き出しちゃう
んだもん



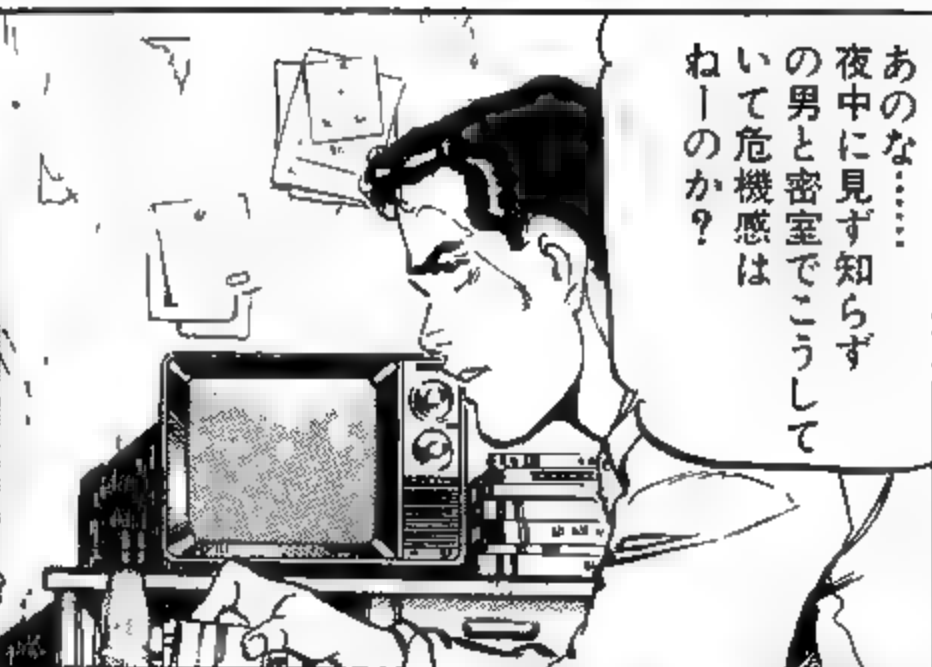
そうなのよ
それでこの業界に
.....



きっと青春時代に
ザ折してココロに傷を
負ったんだわ 大失恋
とかさ



危機感?
やられちゃうとか?



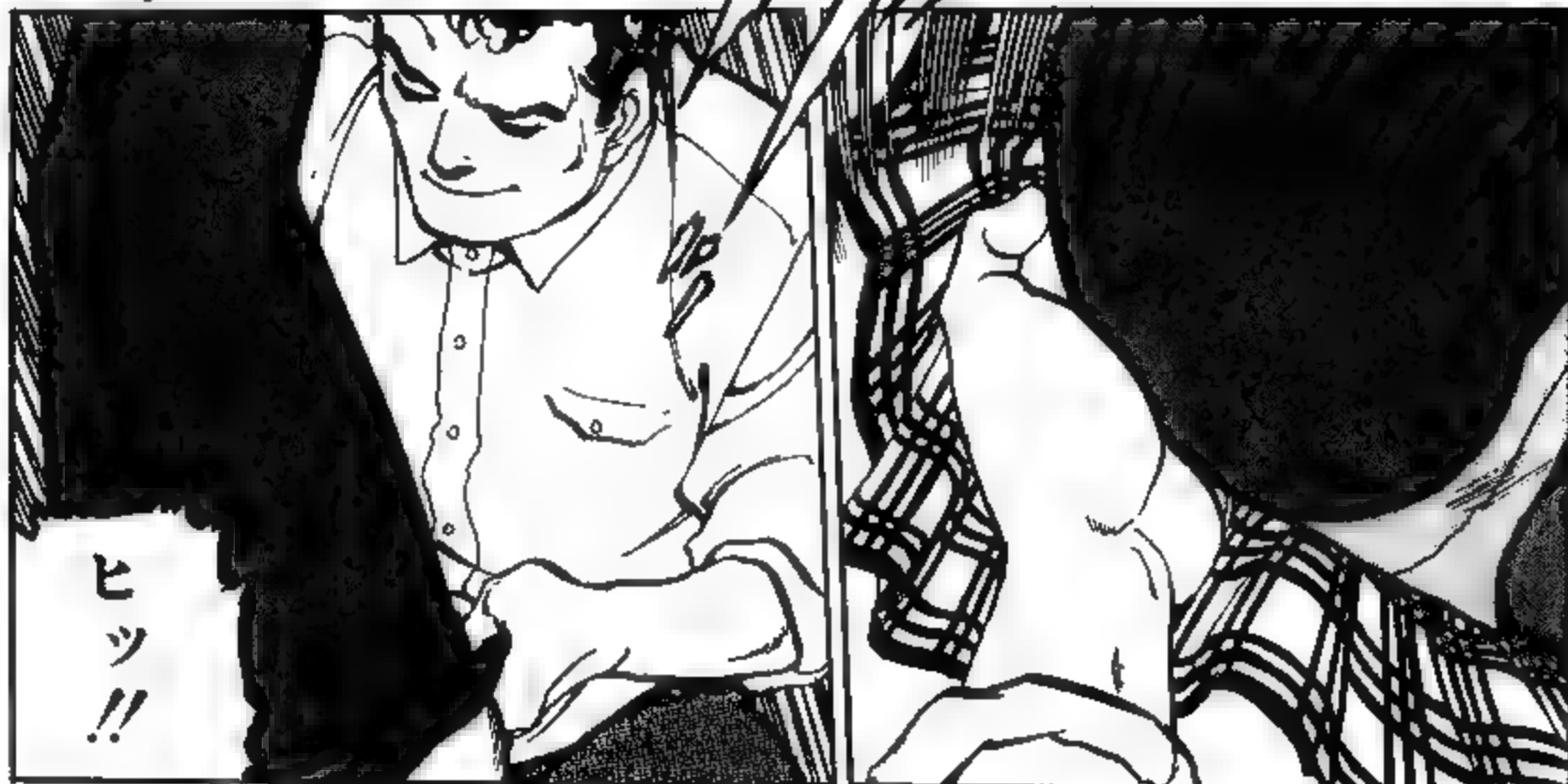
あのな.....
夜中に見ず知らず
の男と密室でこうして
いて危機感は
ねーのか?



ヤダ!
キヤ〜









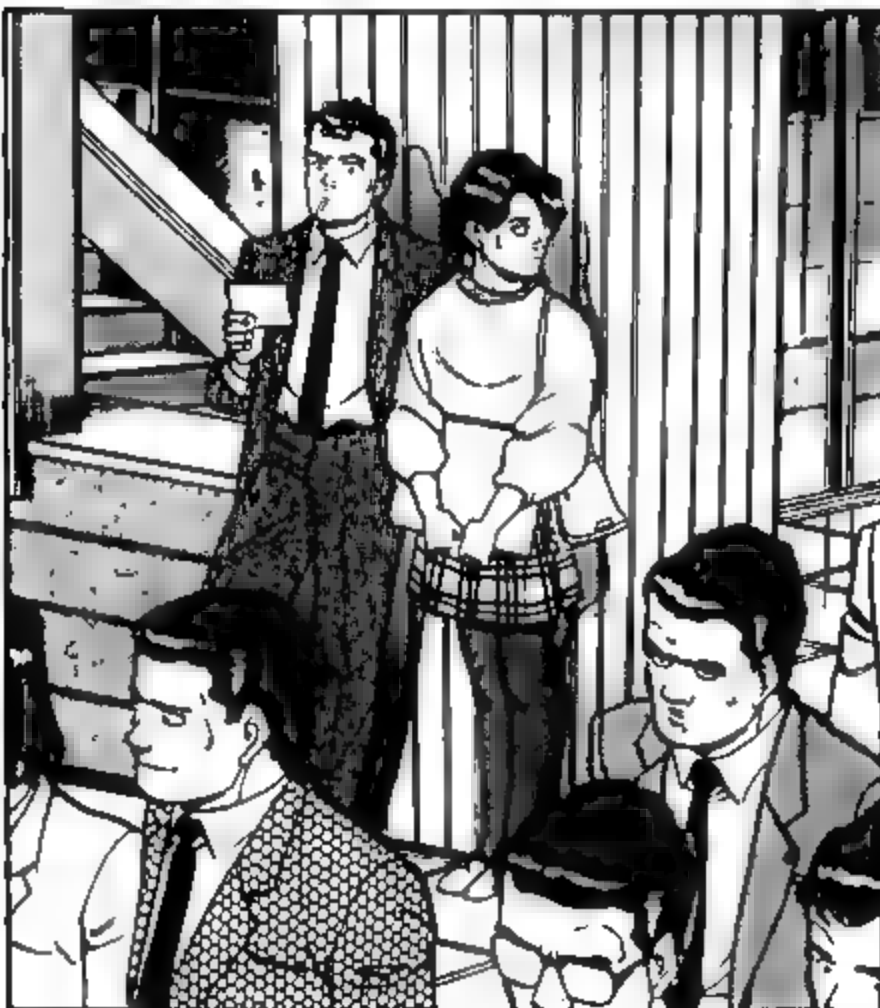


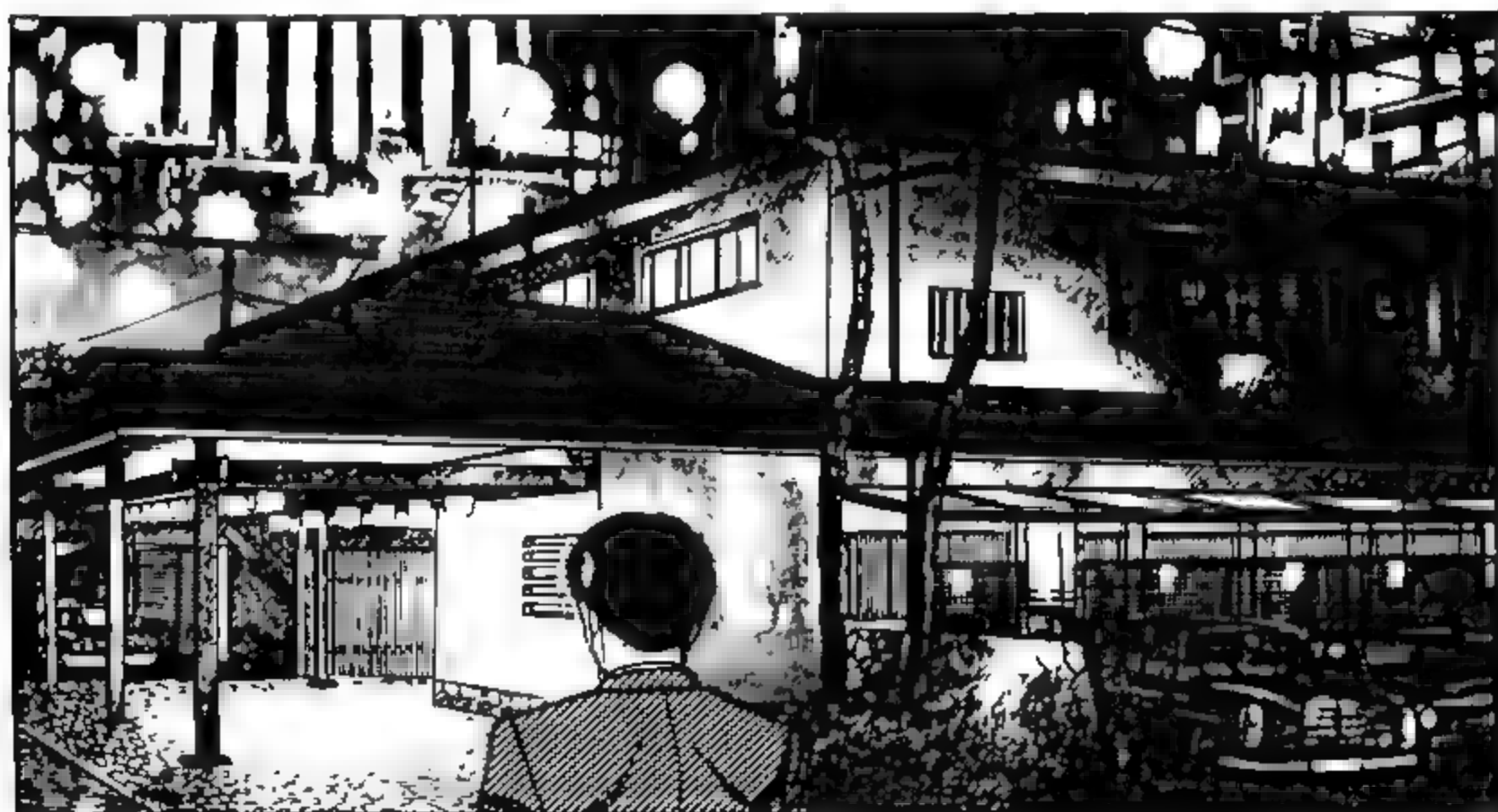




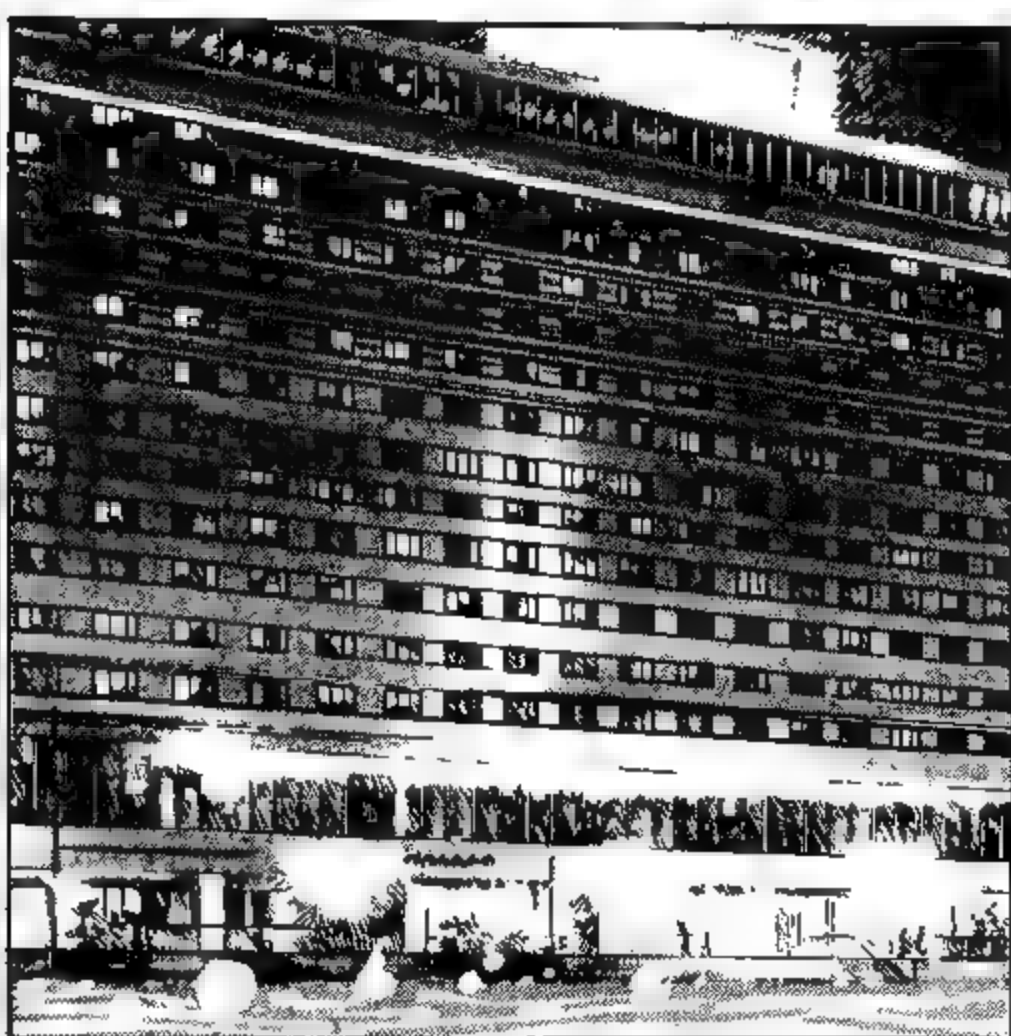


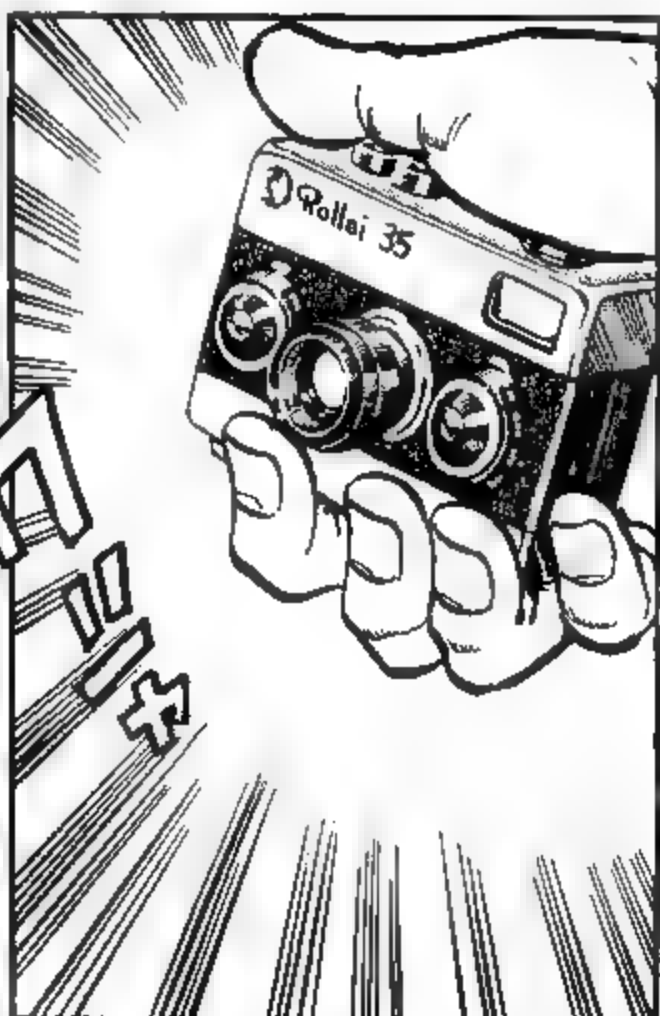
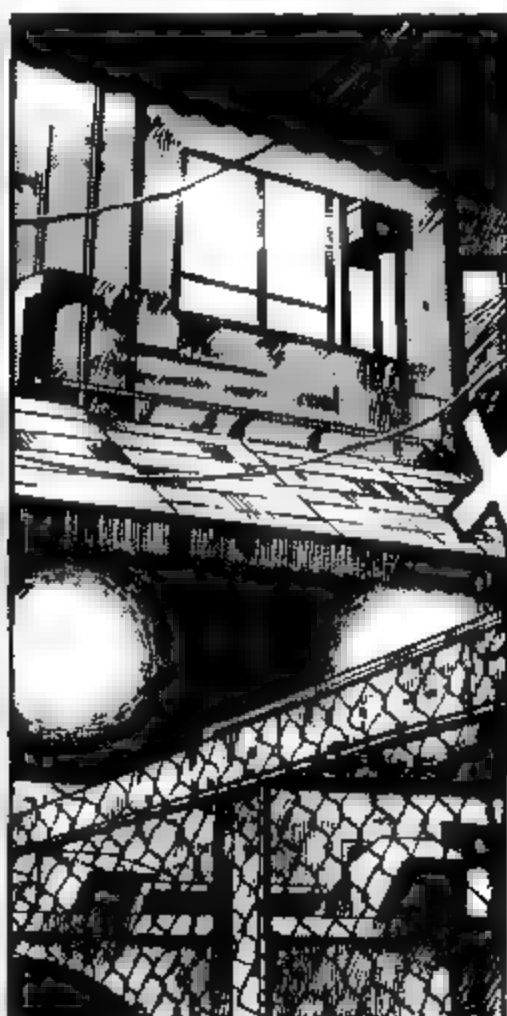
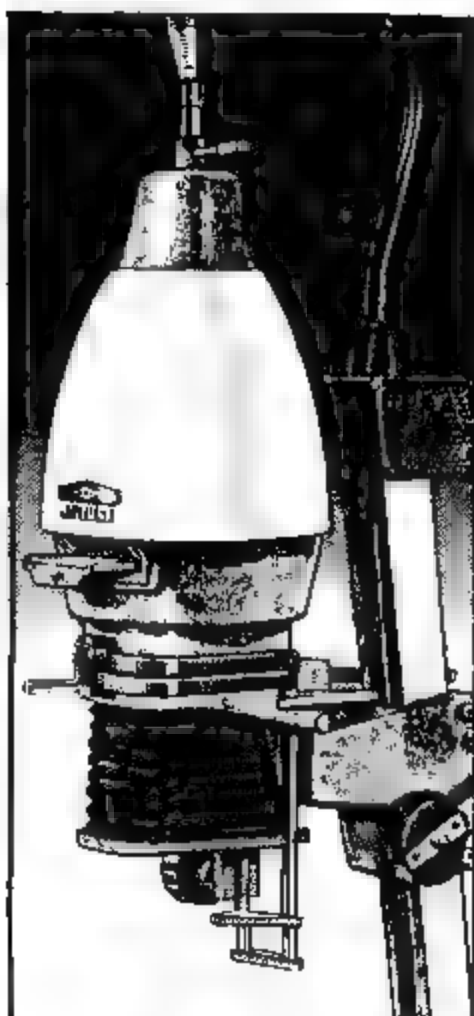
御主人の浮気の
件でしたな...









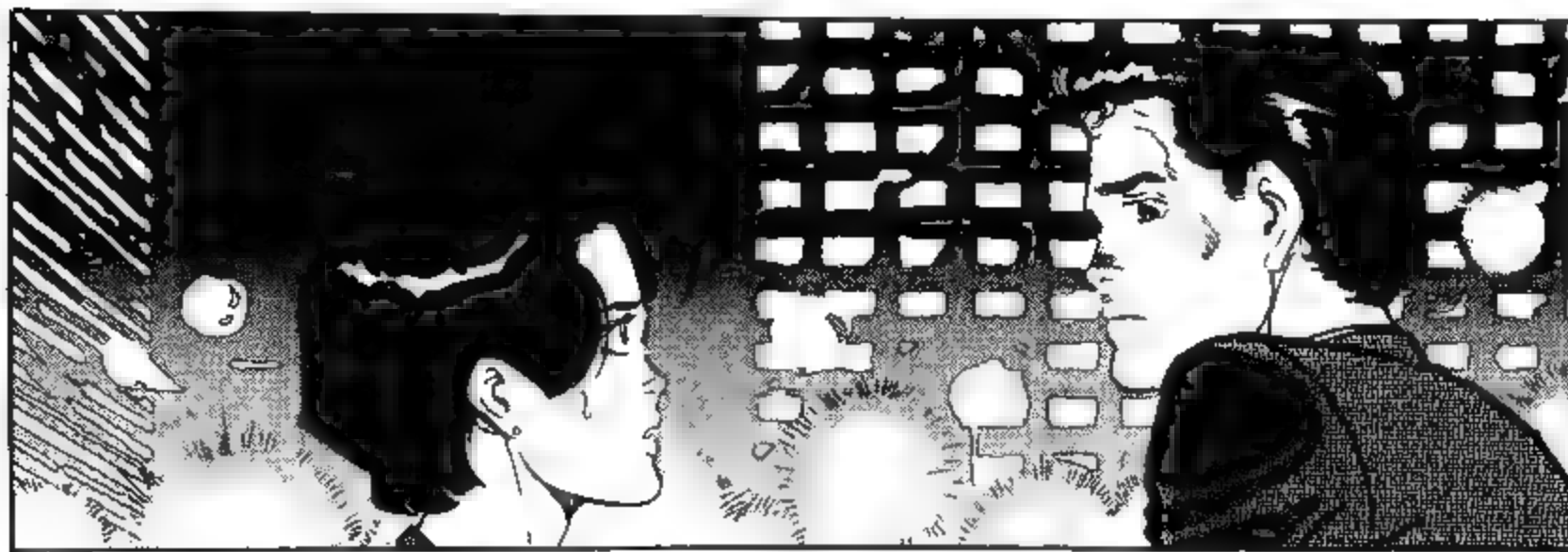


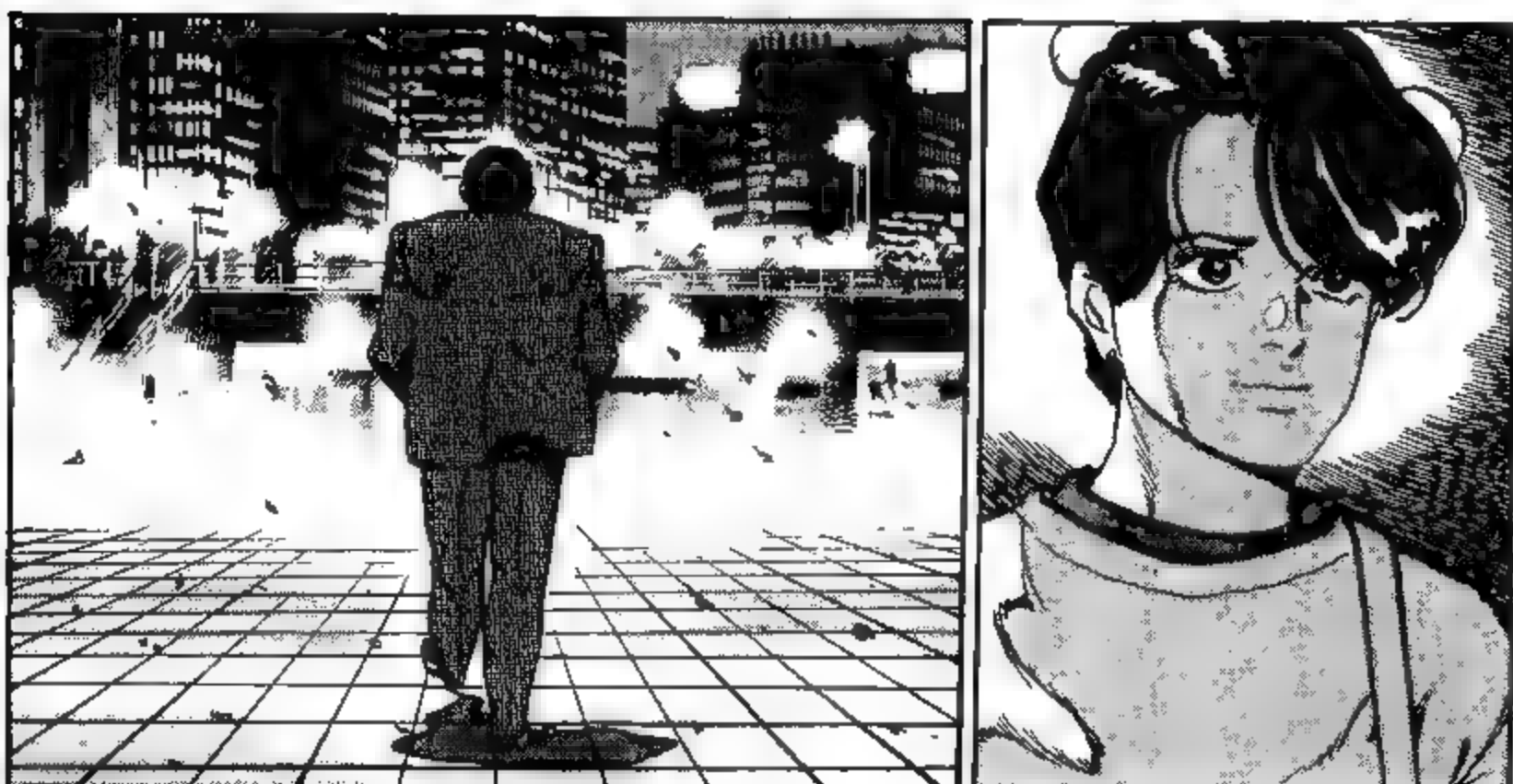








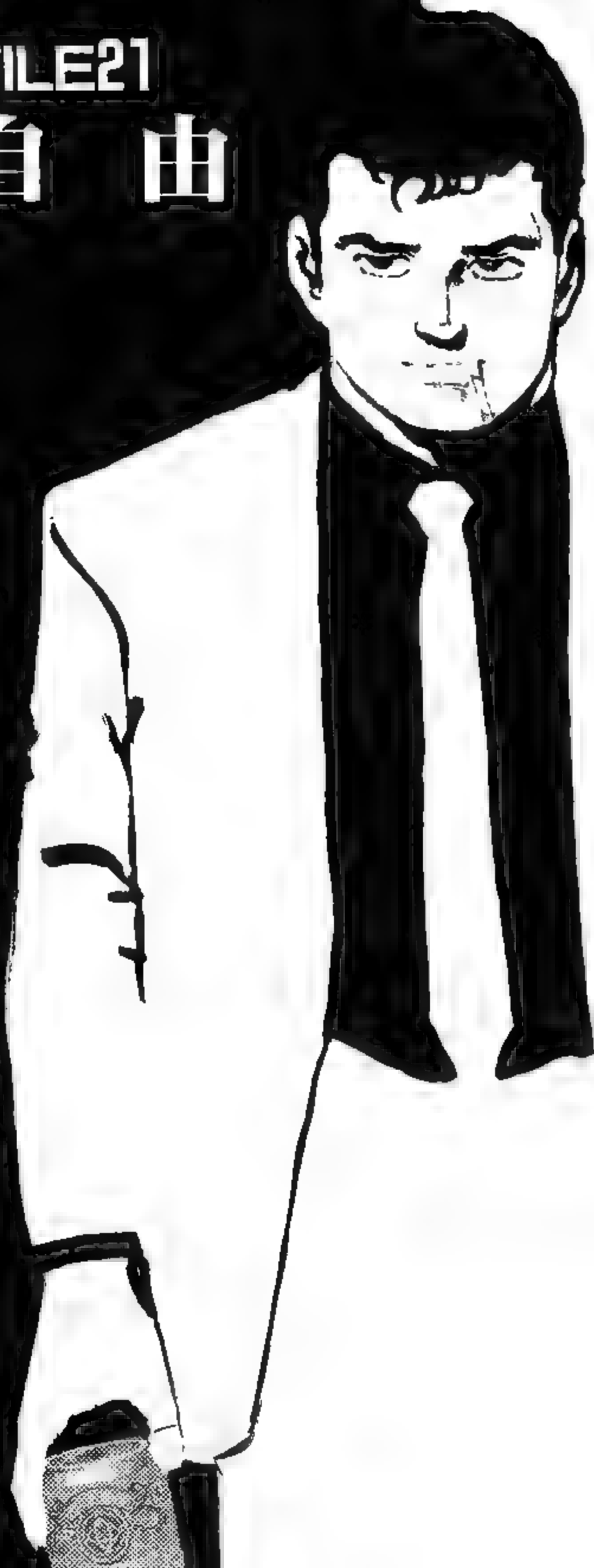






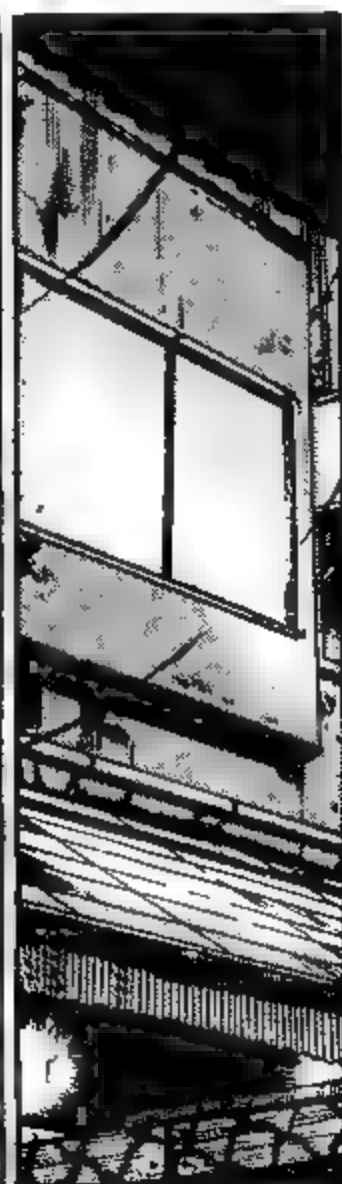
FILE21

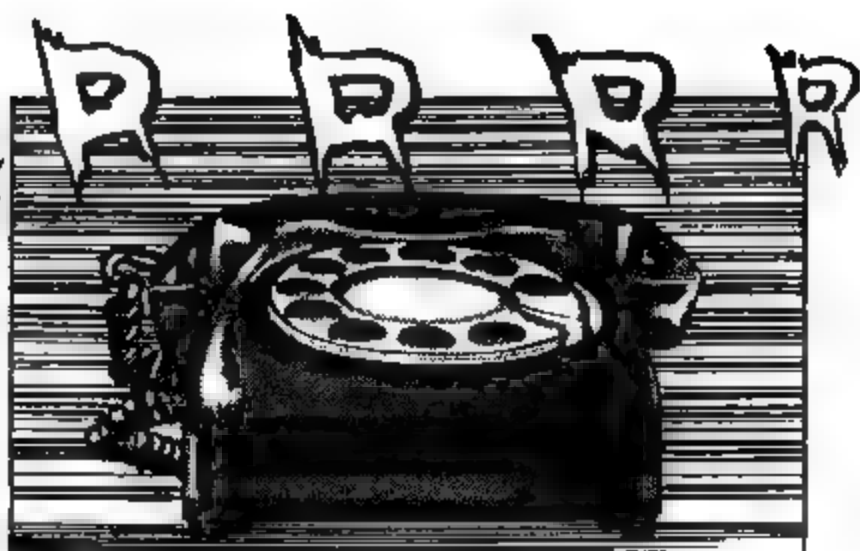
自由





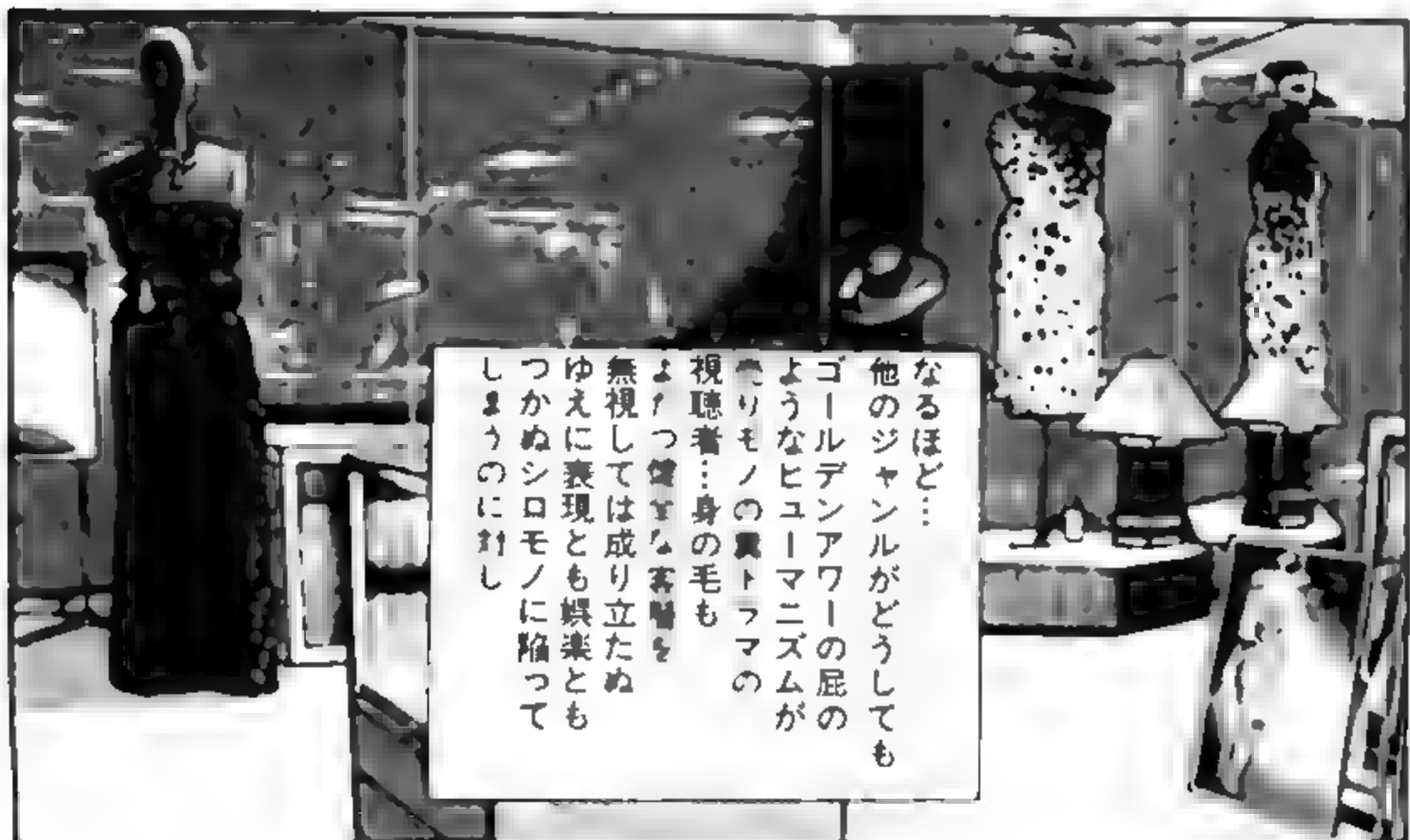














果して
デザイナー・ブランド
「ペロニカ」30歳
独身の女社長
峰岸幸子は自由の
権化であろうか…



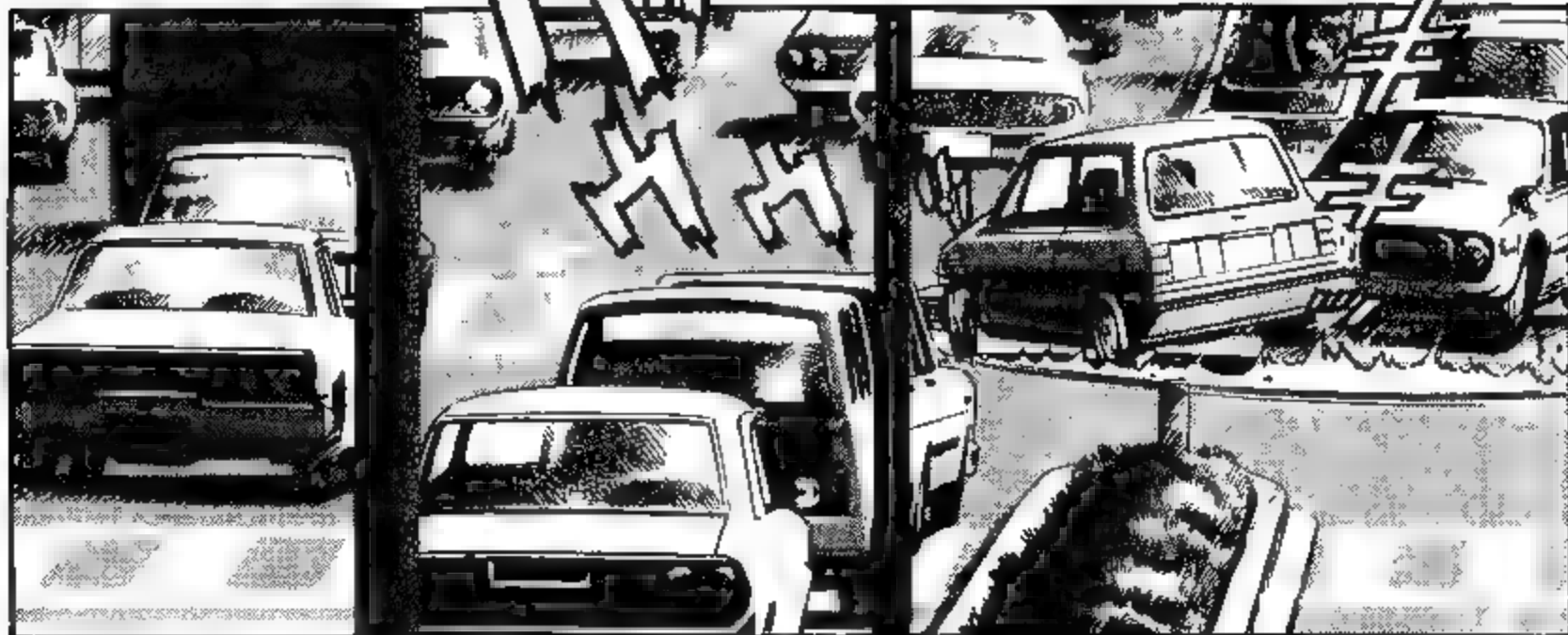
結果
デザイナーたちは
その表現の自由を謳歌
しているように
俺には思える

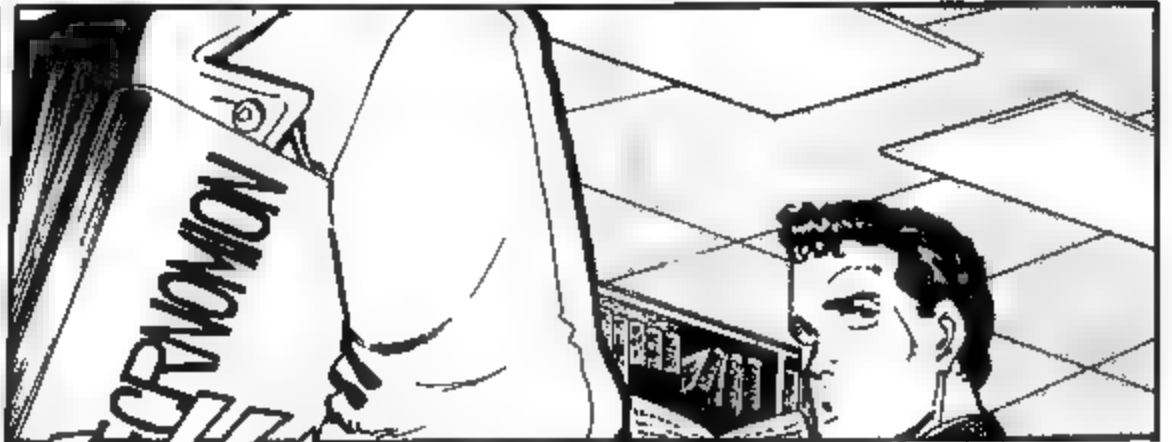
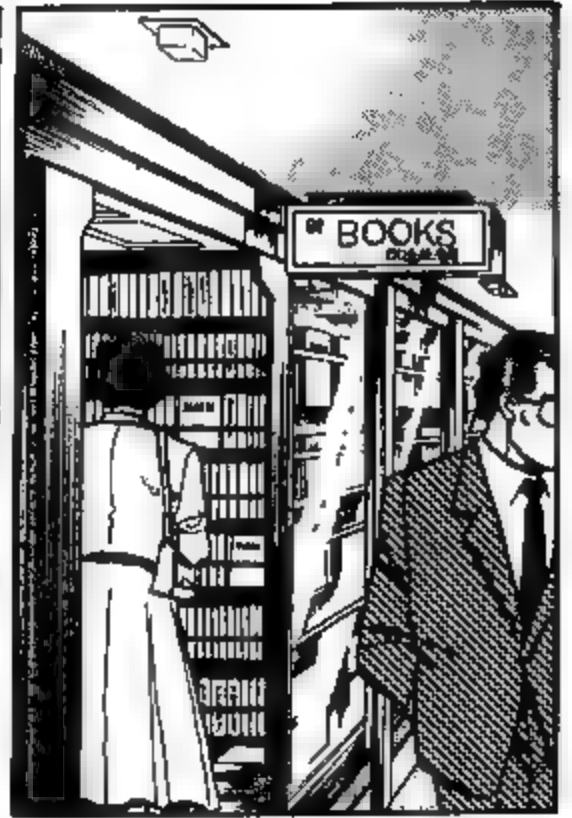
ファッションは客層の
限定選別を極限まで
押し進めることが
逆にブランドの
付加価値を生み出し

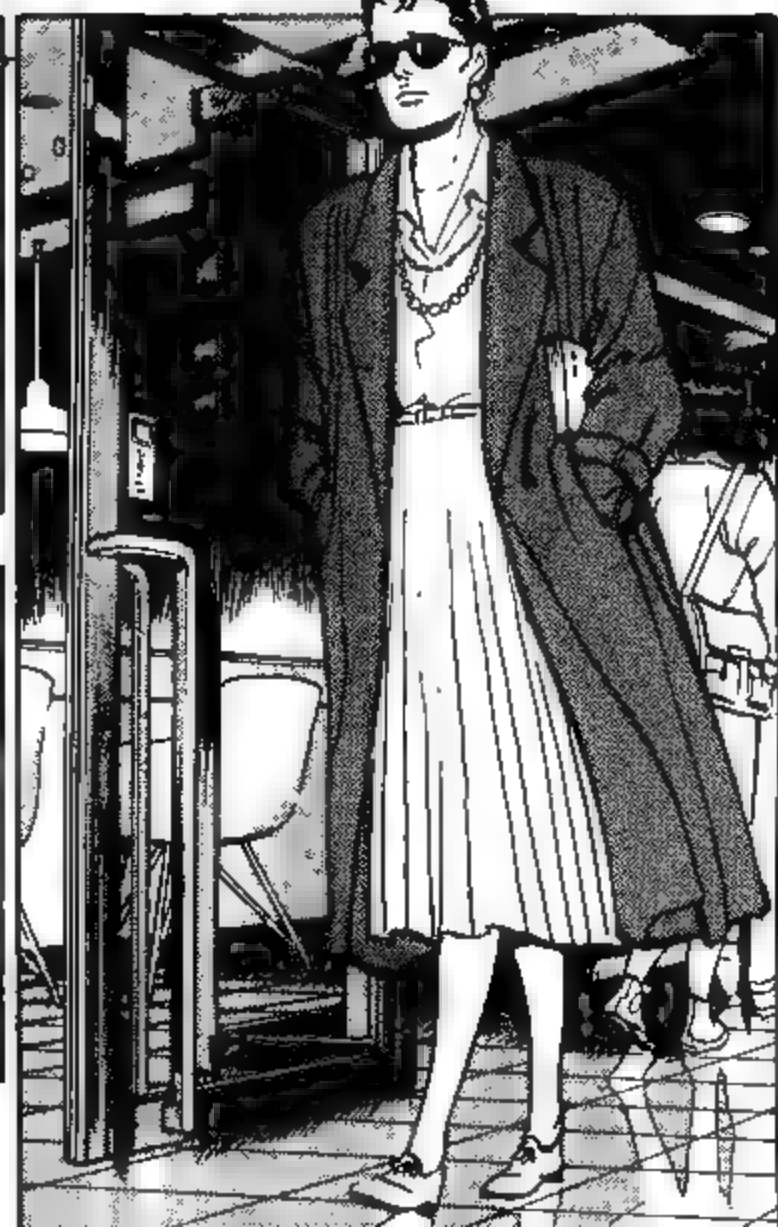
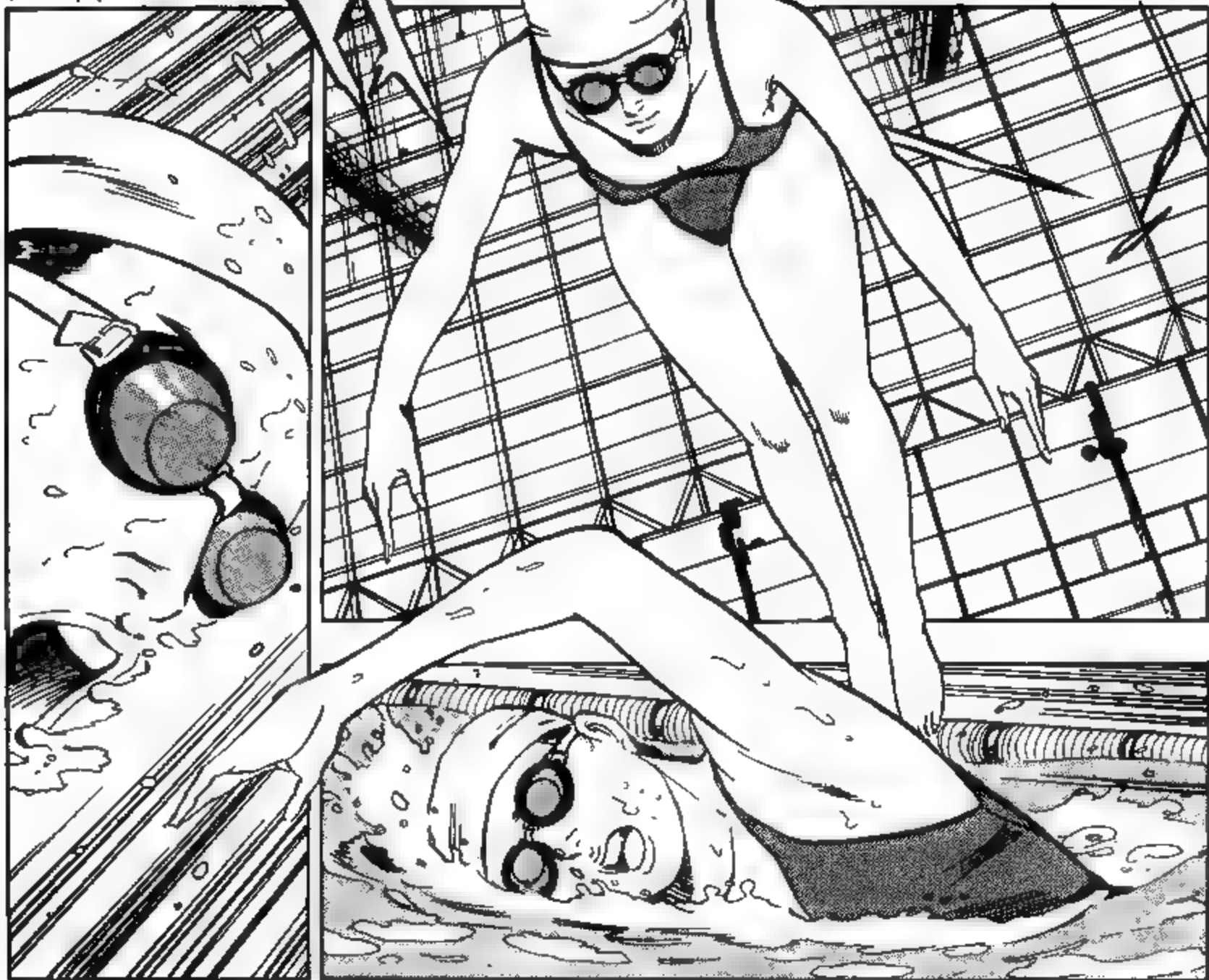


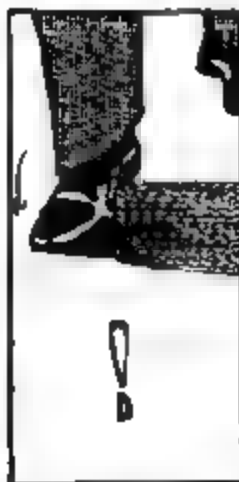
おっと
主人公の
登場か

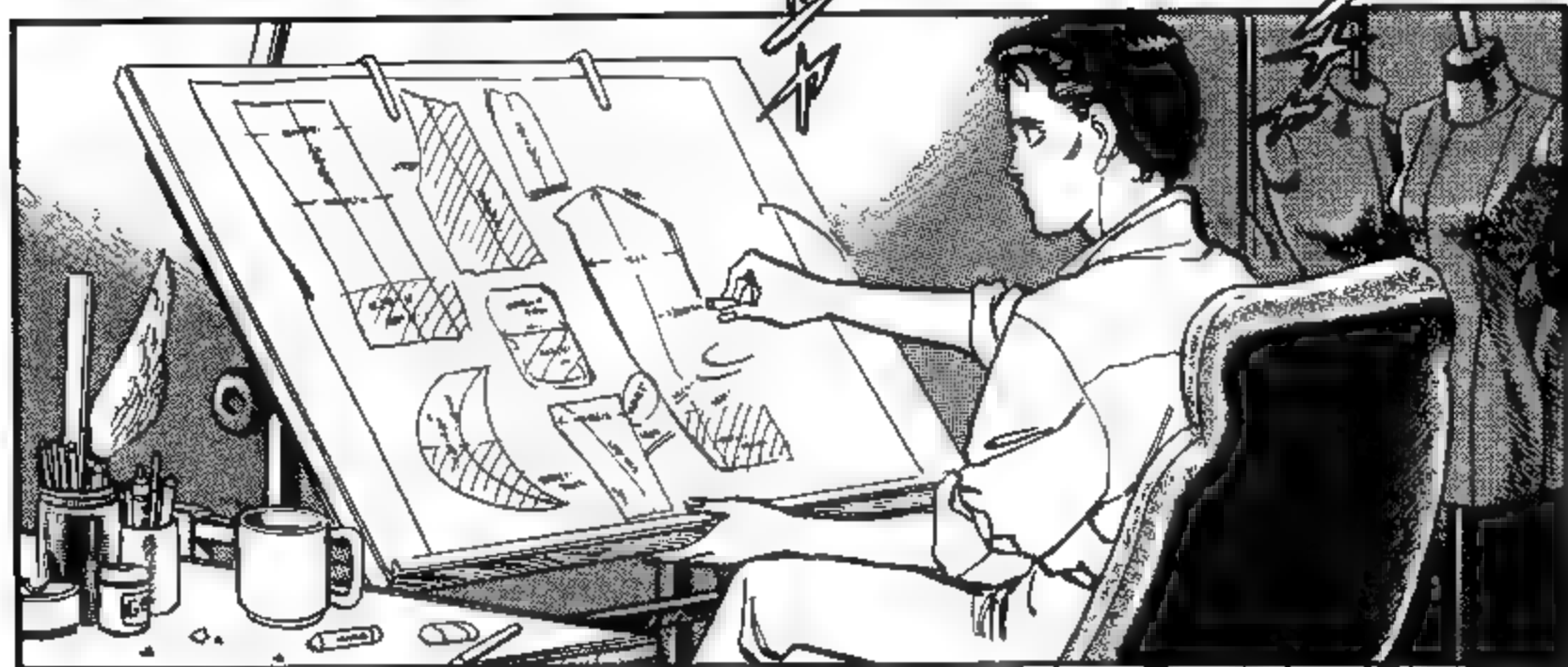
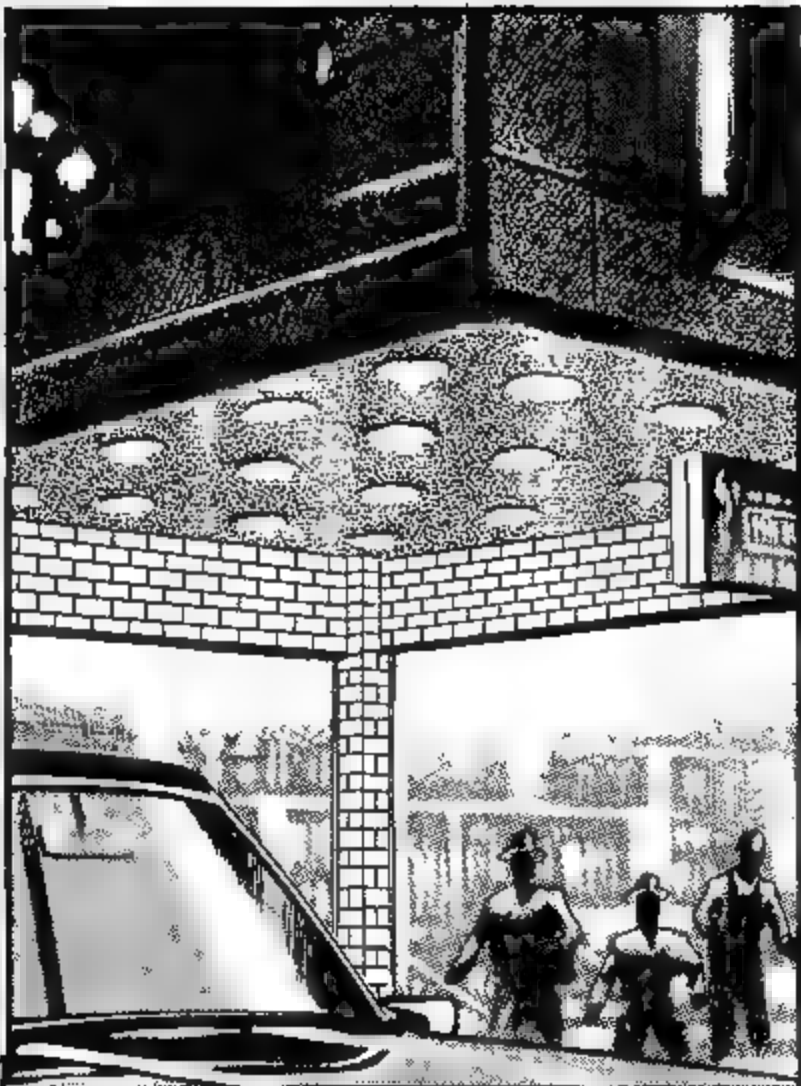










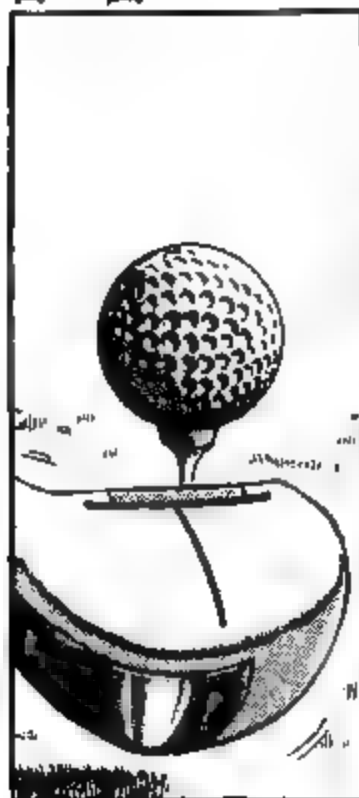




どんな世界でも
売れっ子は
人知れず精進
してるって
ことですかい…



ジョギングから
4時間しか
経ってねーのに
クソッ





同じような
凄まじい
行動パターンが
翌日も
繰り返された

尾行調査は
打ち切り
聞き込みの
開始だ!!



探偵の
ニセ名刺は
必要悪である

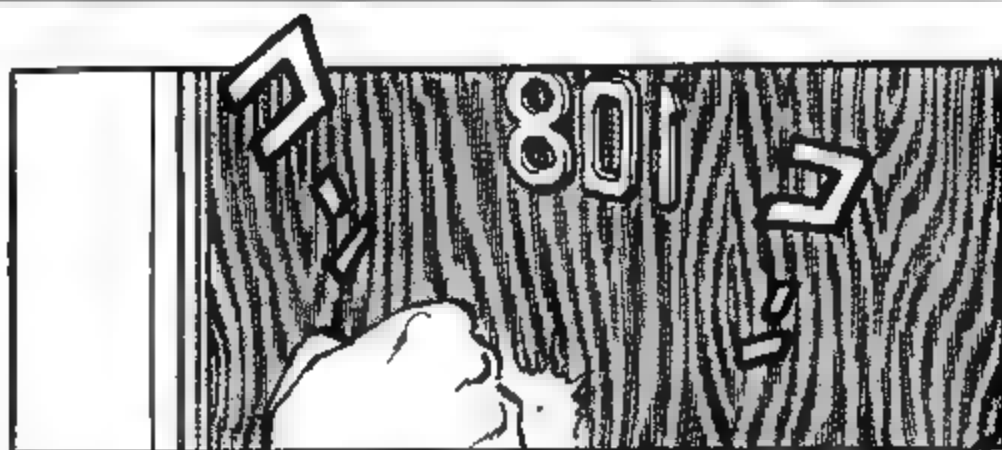
はあ
今秋から創刊される
ファッション・グラ
ビア誌「ゲラン」の
編集長の立川と
申します

ぜひとも
おたく様の今後の
戦略および展望の
一端などを御拝聴
いただければ
ハイ



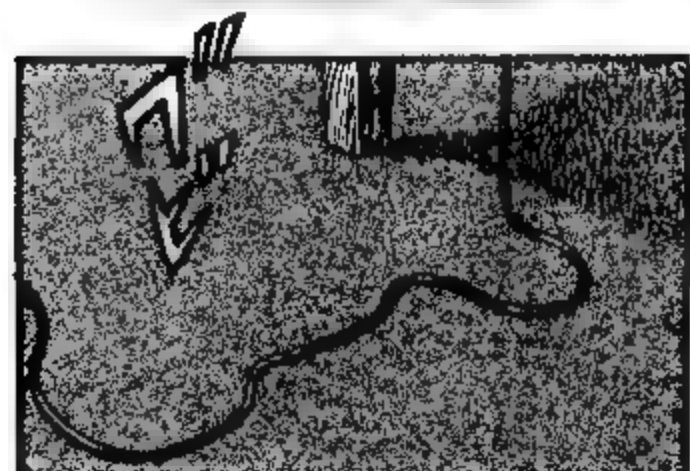
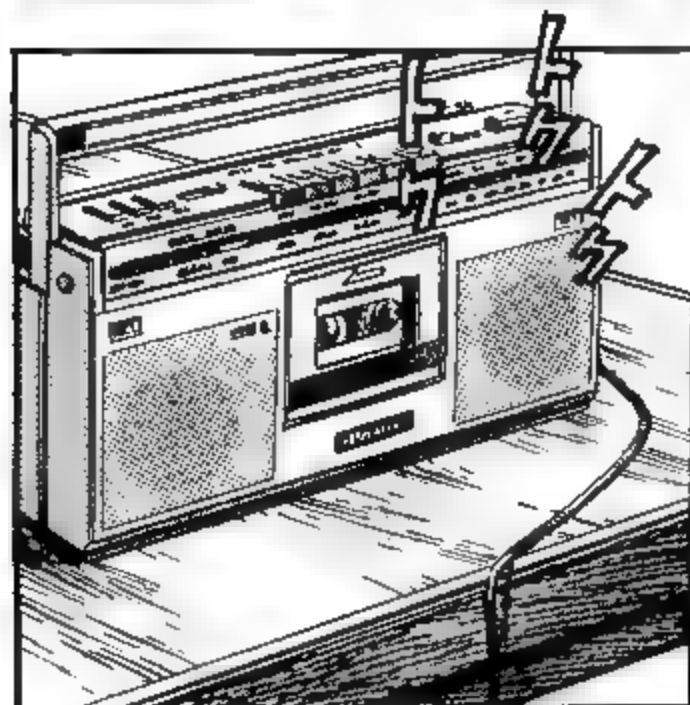






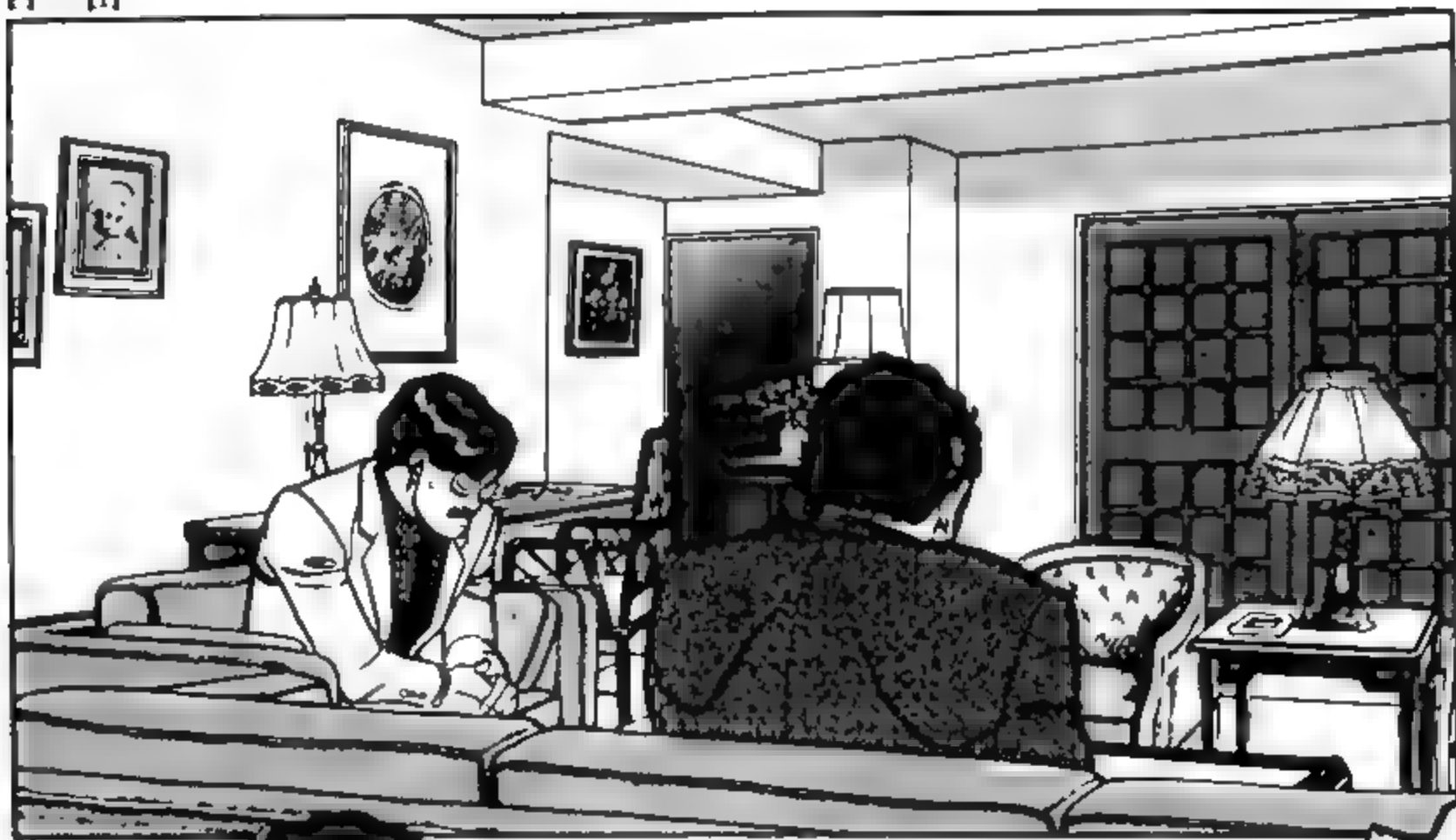






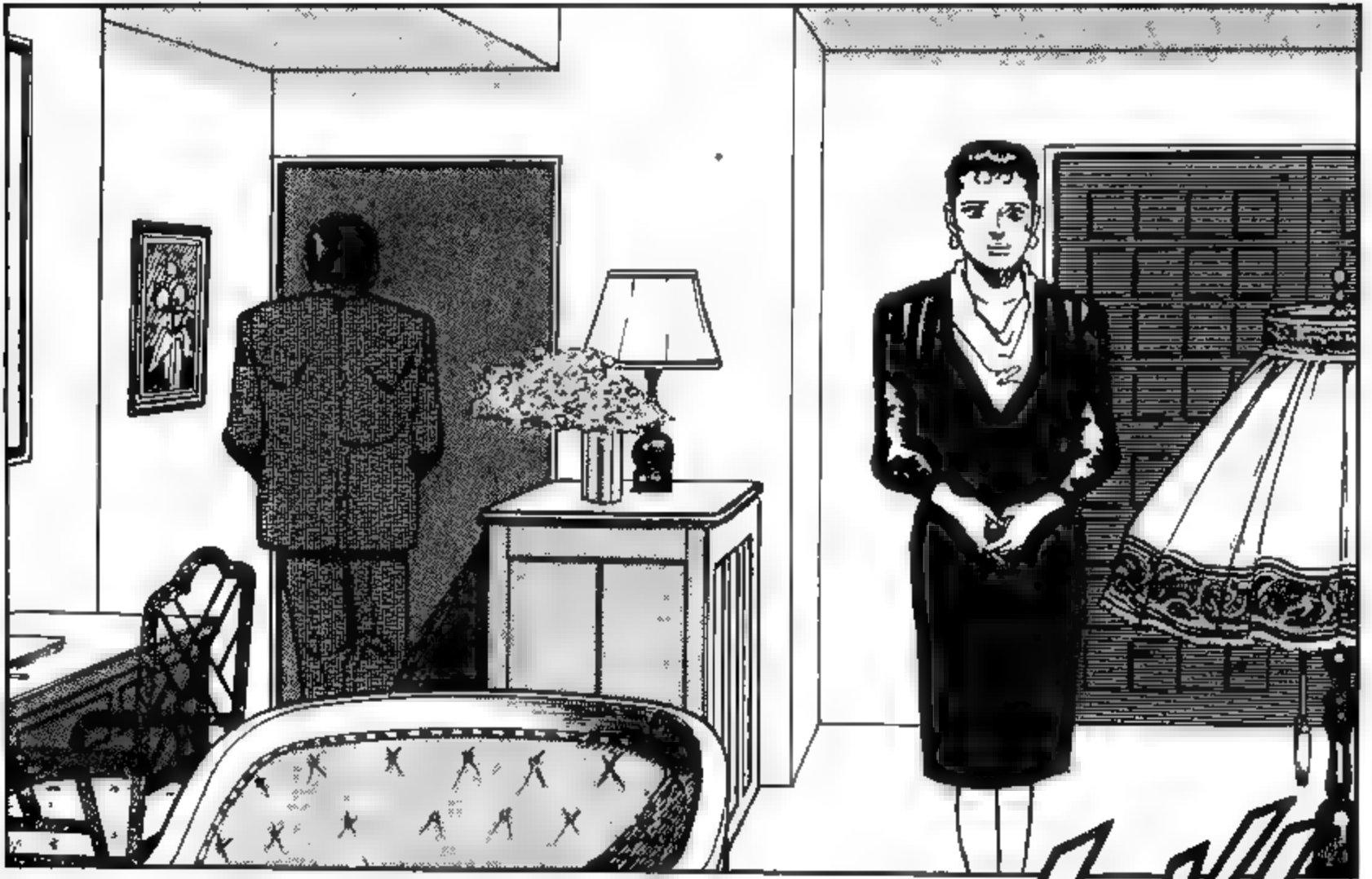


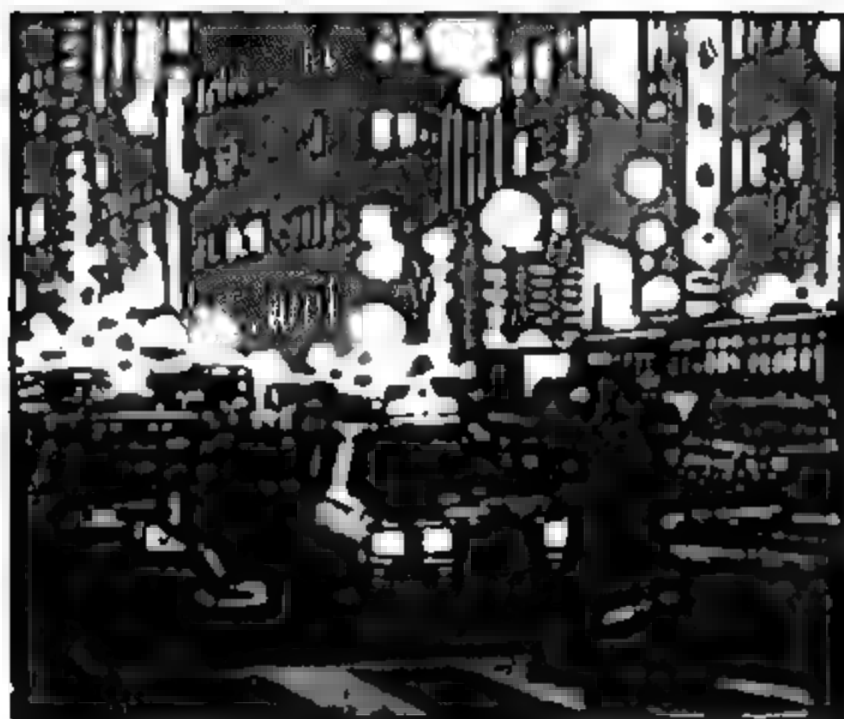










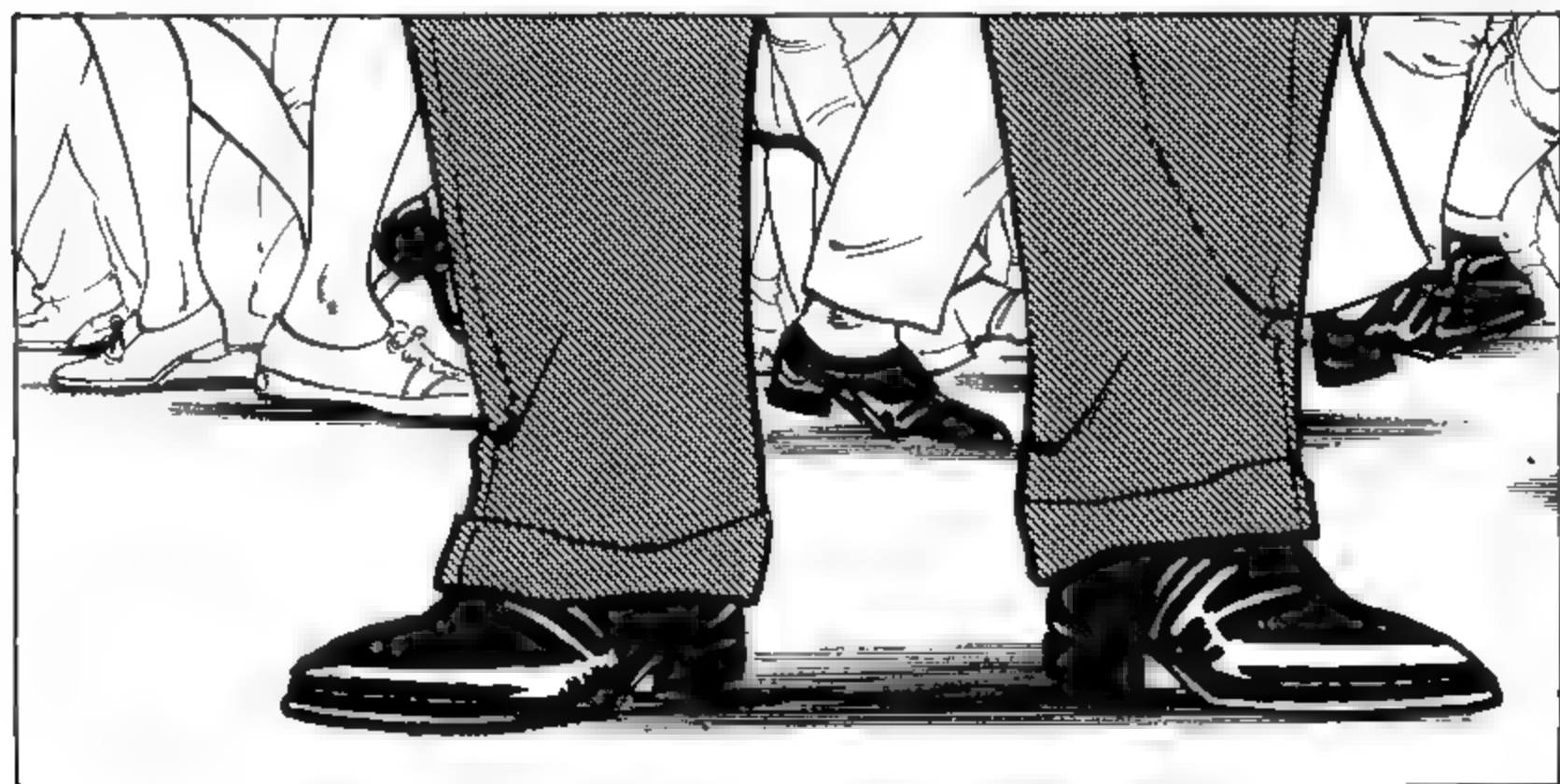


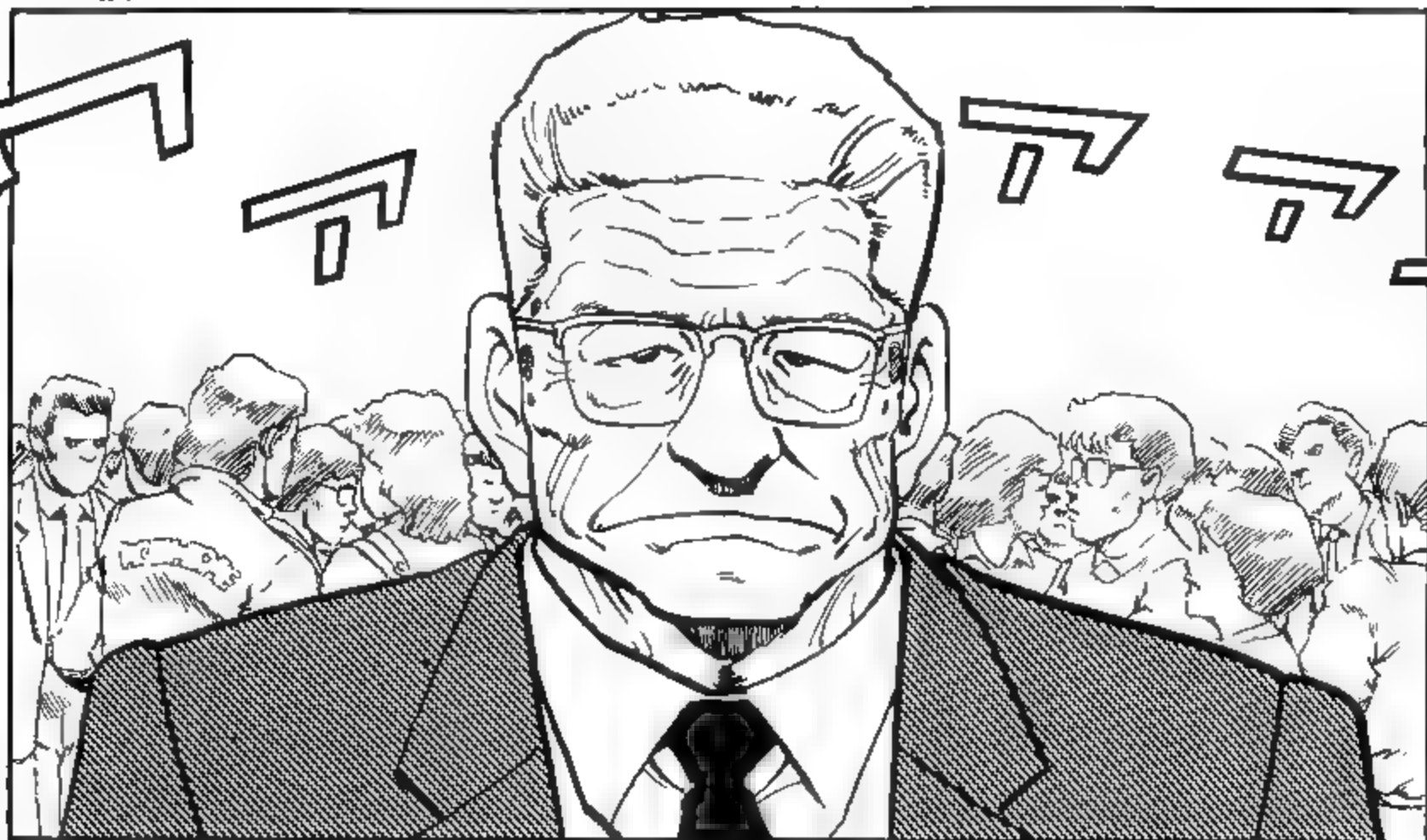


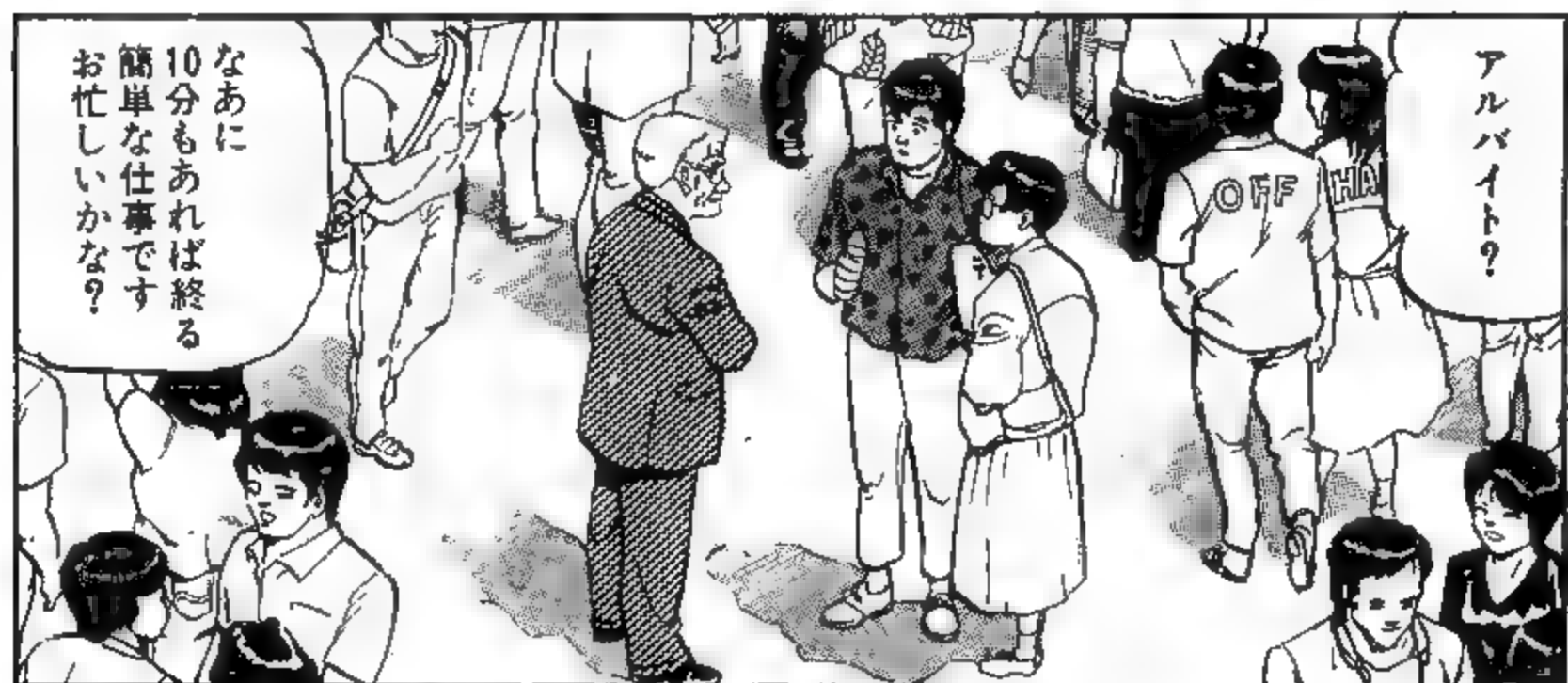
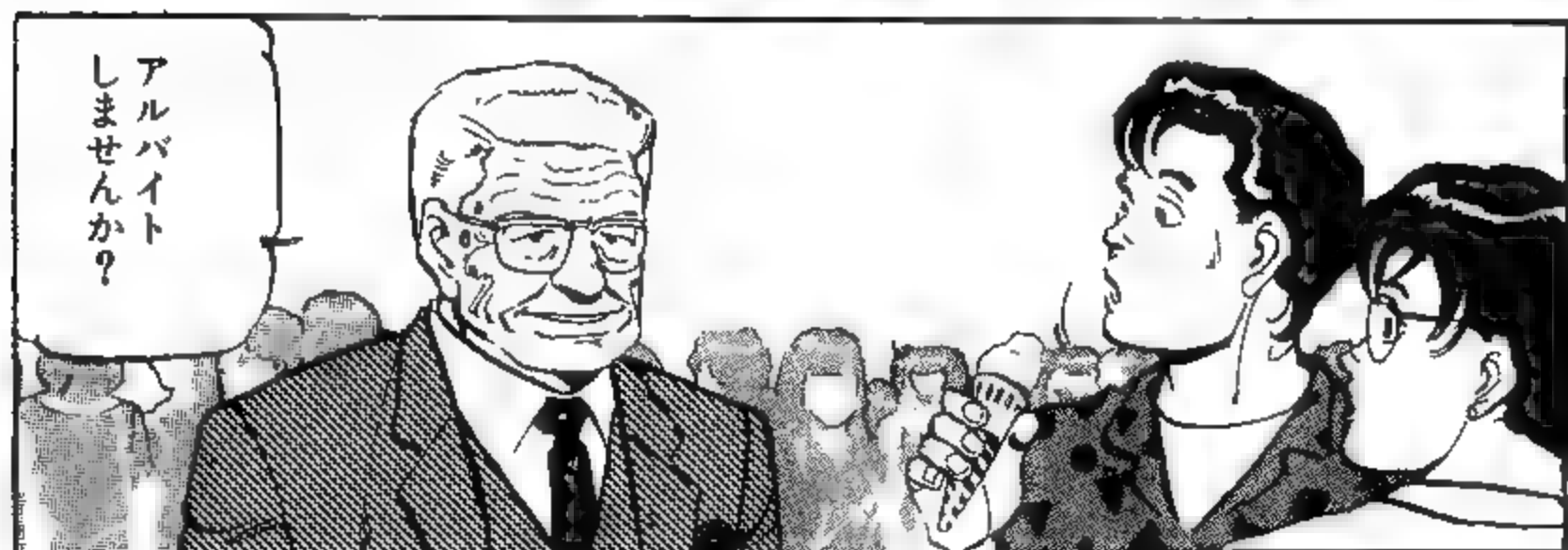
FILE22

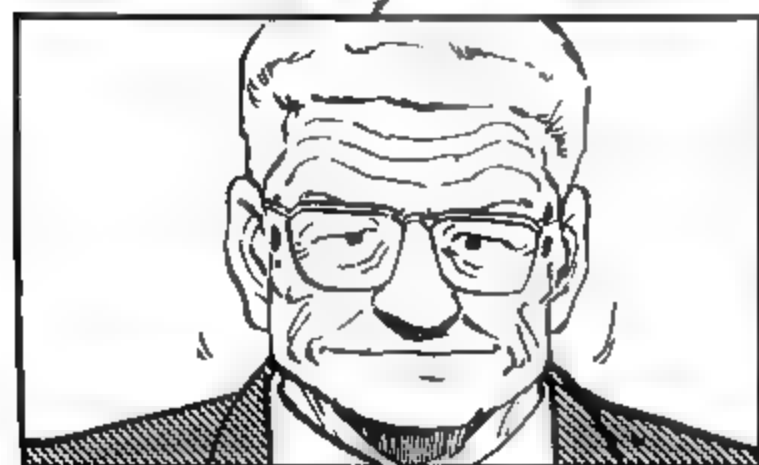
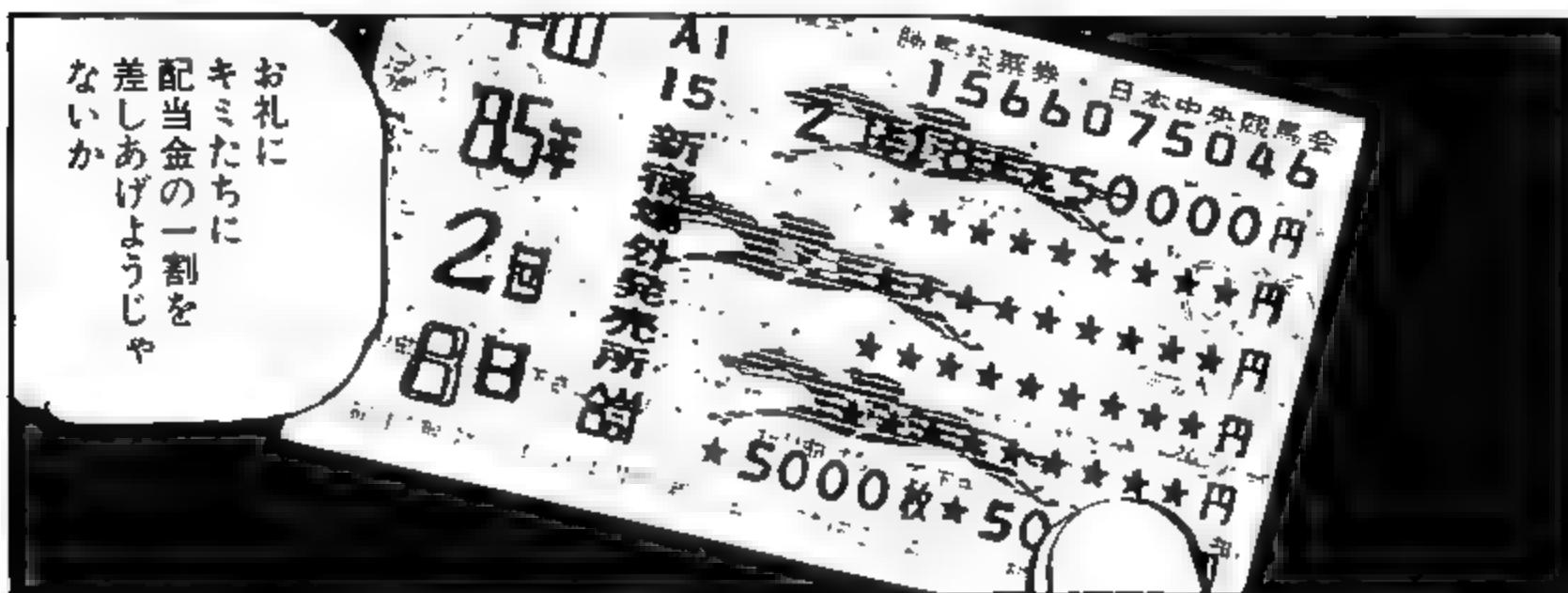
孤独

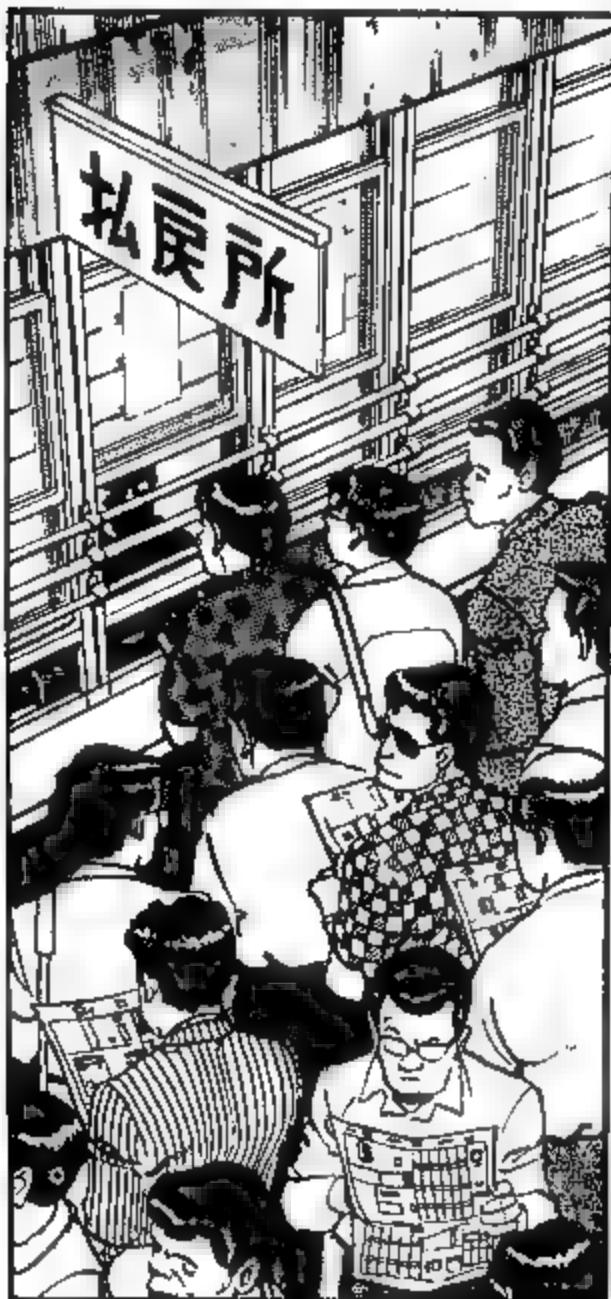








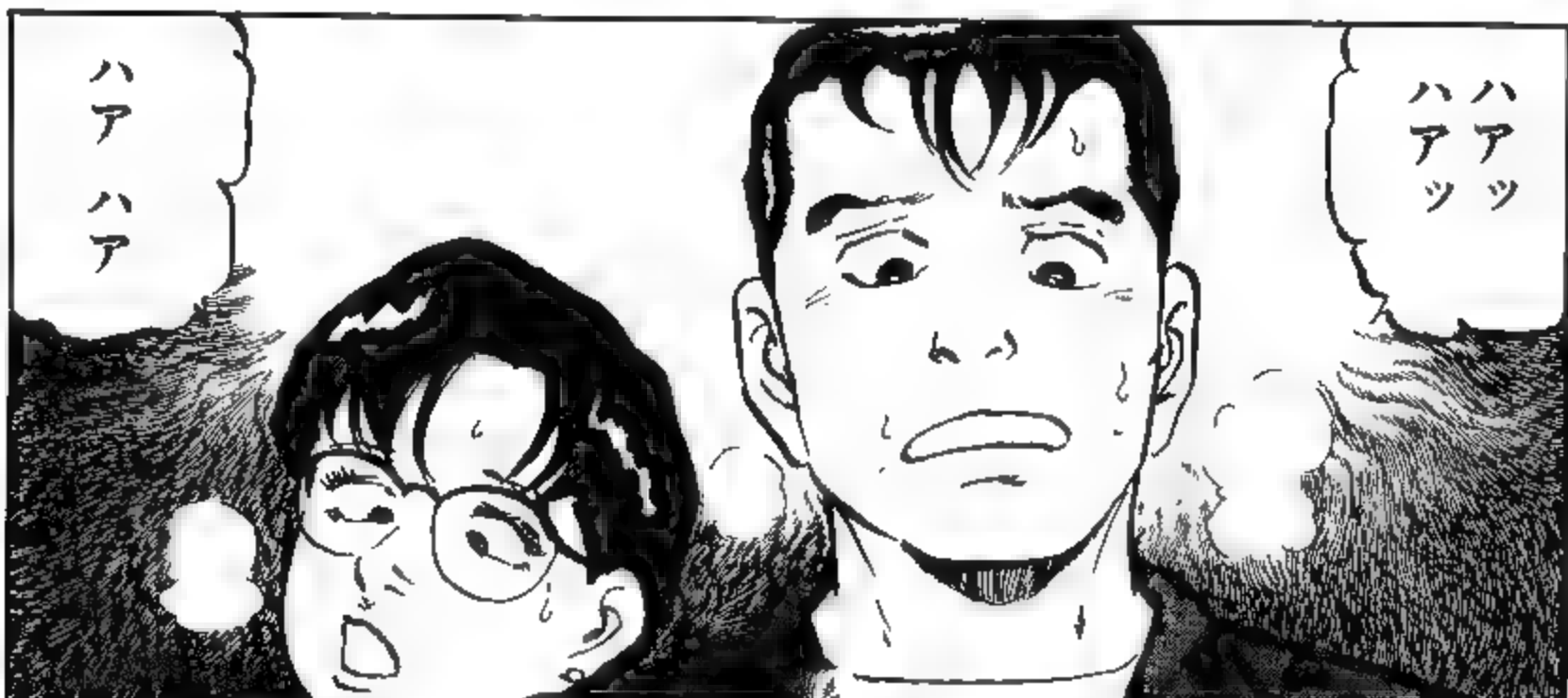


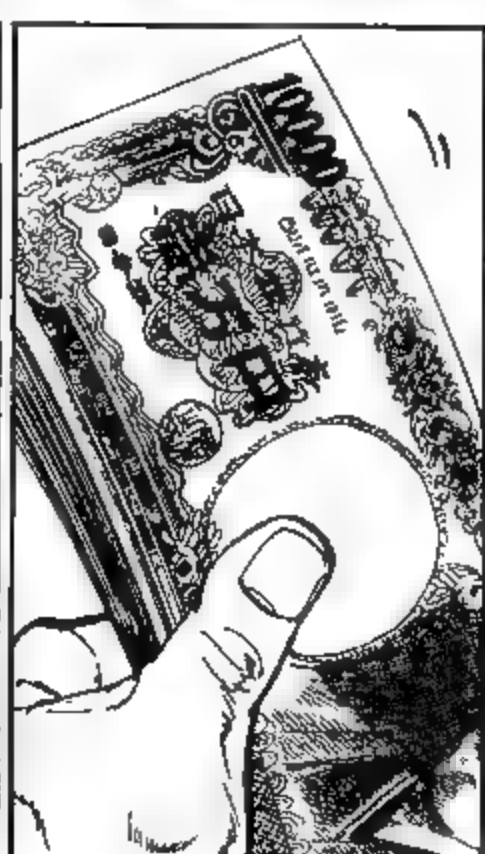
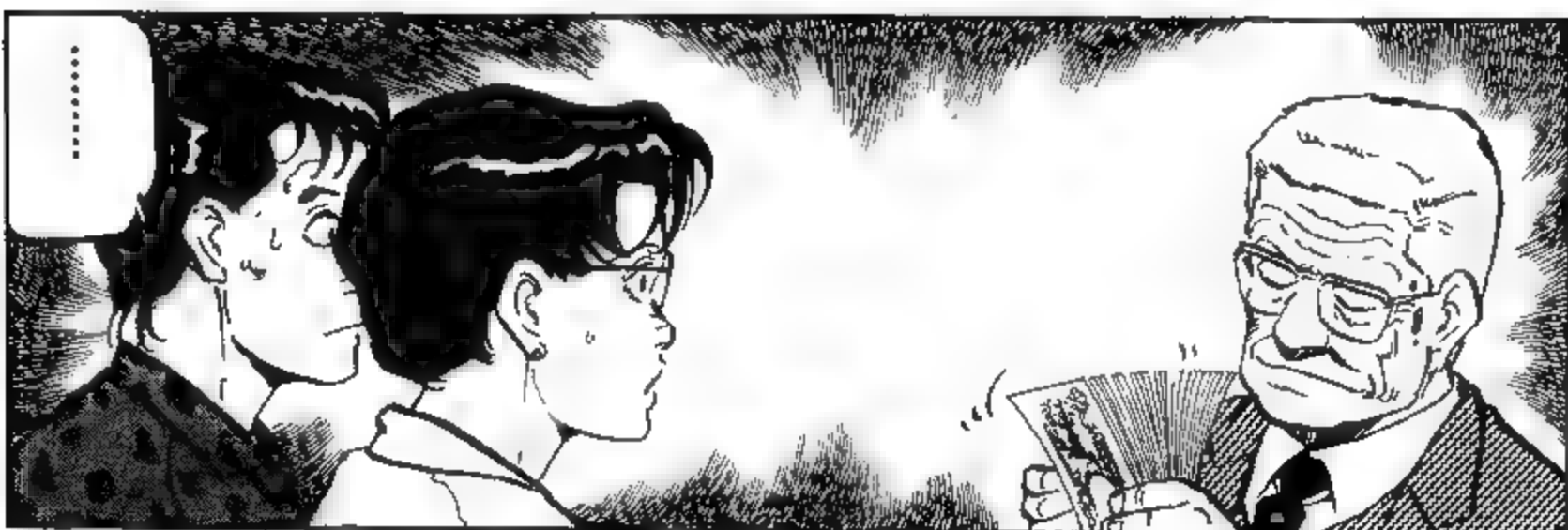


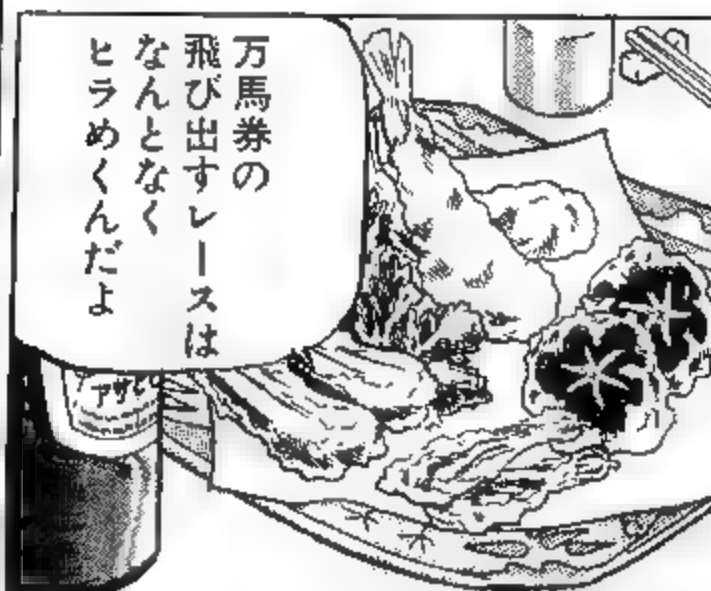
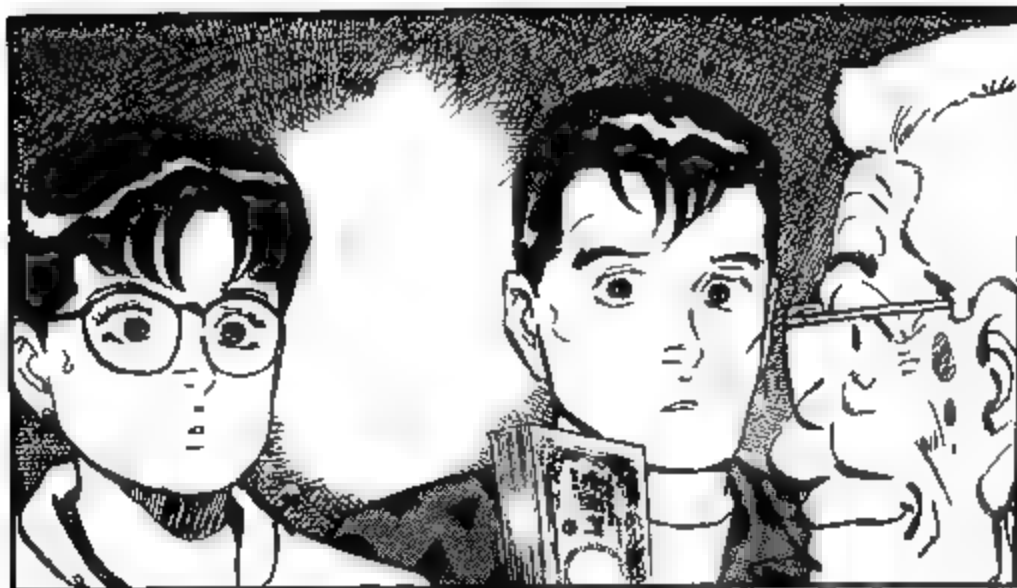


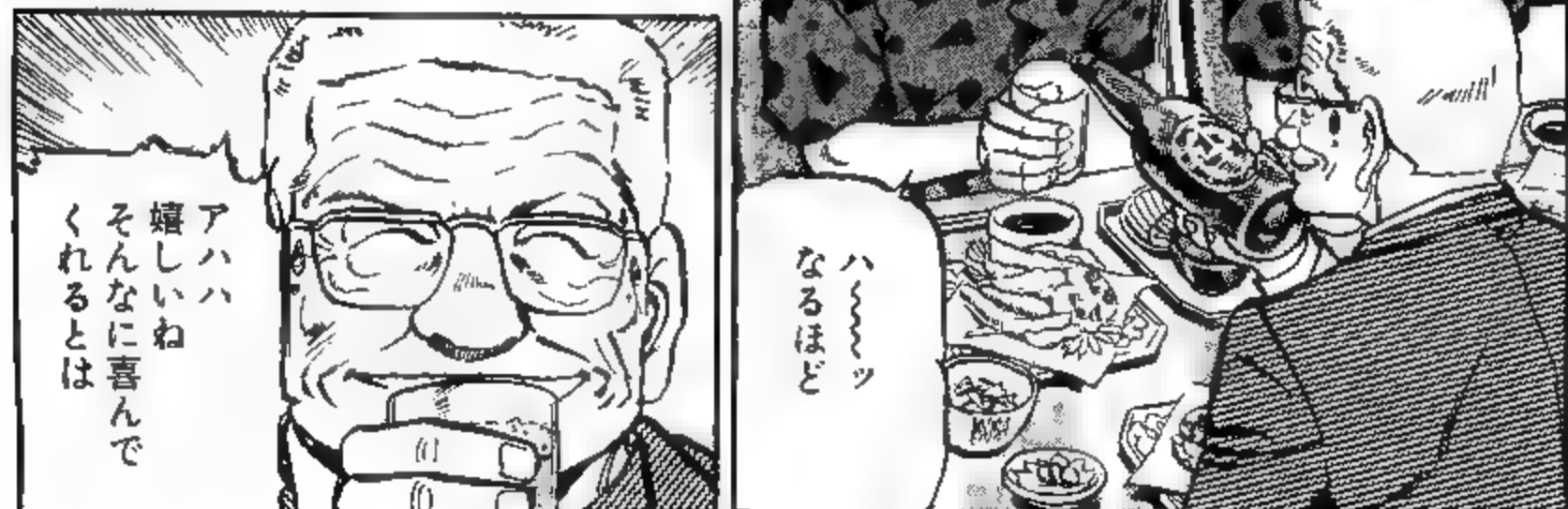
ウツソ



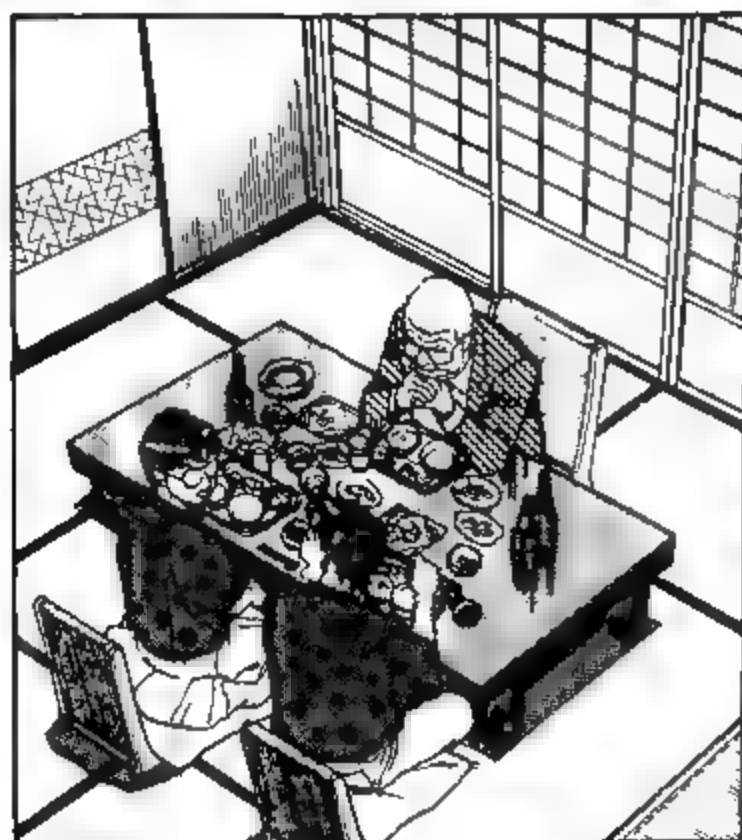




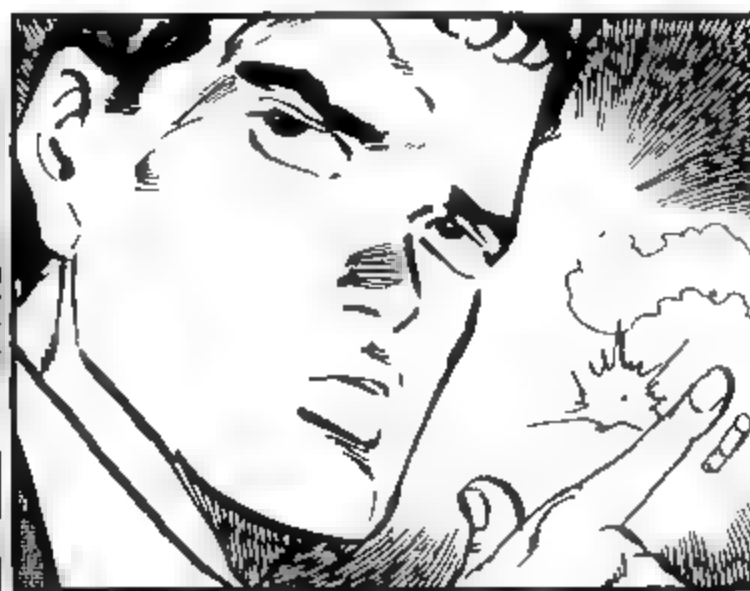














どうだい
悪くねえ
話だろ

その爺イを
探し出して
強引に予想させるん
だよ 家に火イつけ
るとかなッ



クソガキが……



今は
手数料払えねえけど
三人で大儲け
しねえかい？



なんだと
コノヤロ
貧乏探偵が……



おまえみてえな
セコいのが
よく喫茶店に金を
渡しに行った
なあ……!!

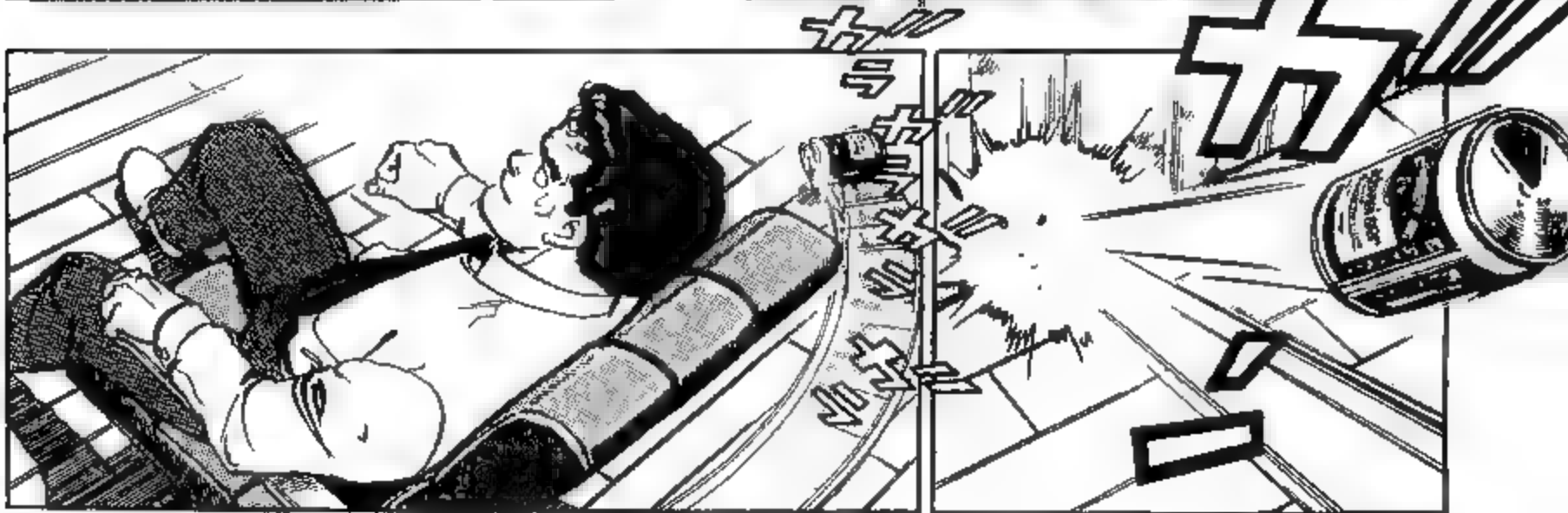
トンズラ
する気には
ならなかった
のか？



はい！

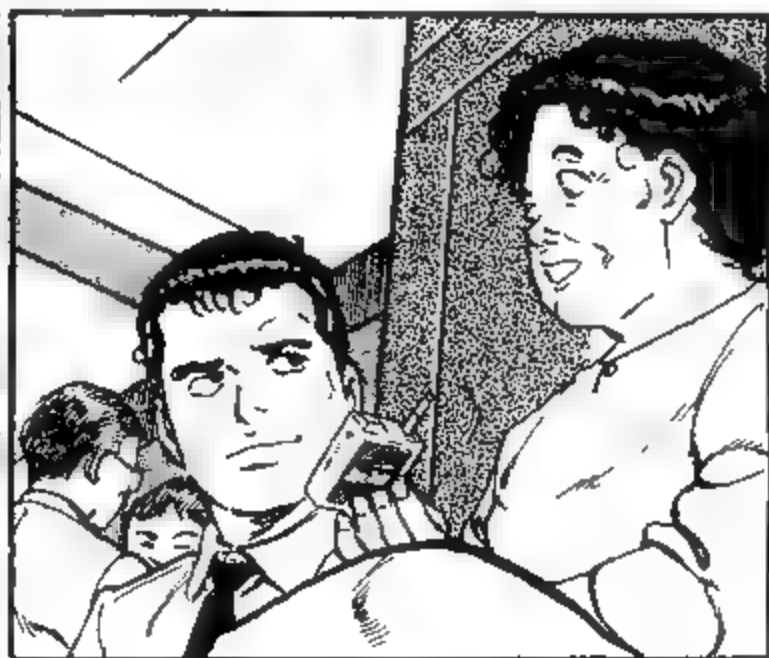
おい
そっちの
オチコボレ

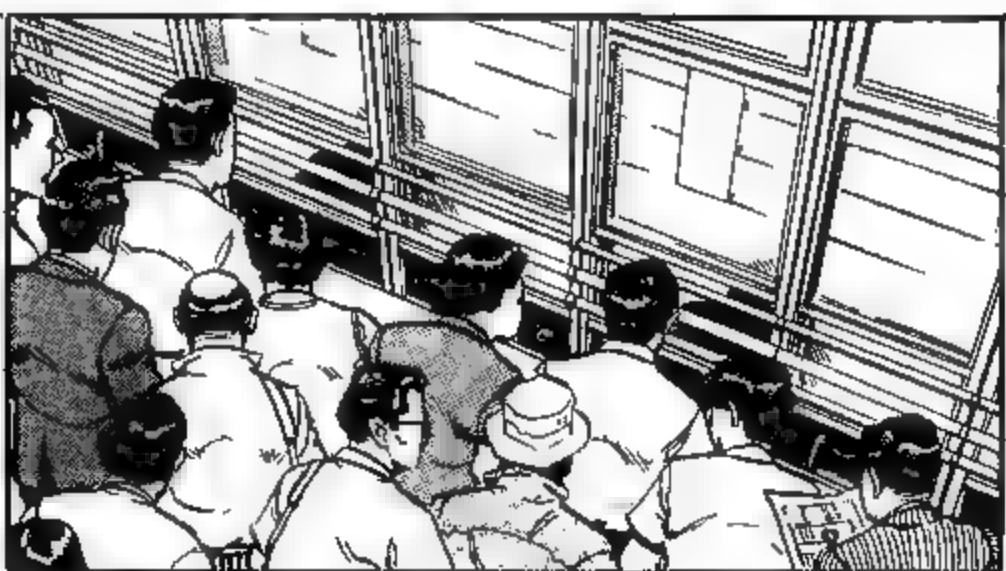


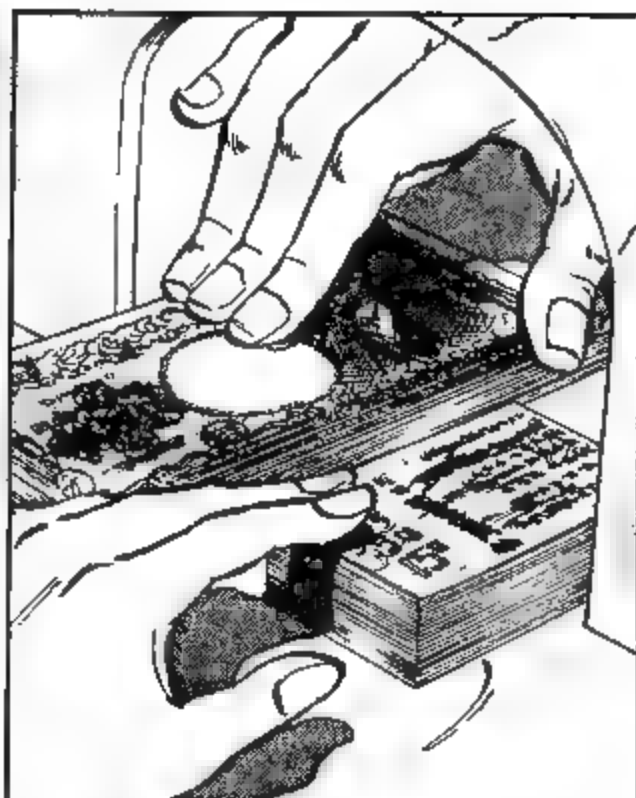


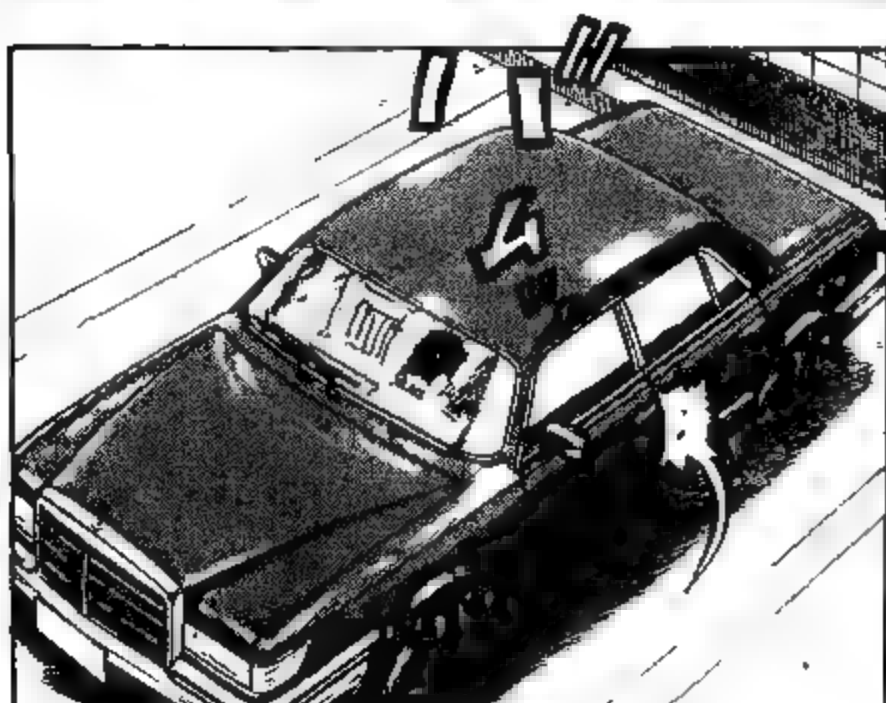
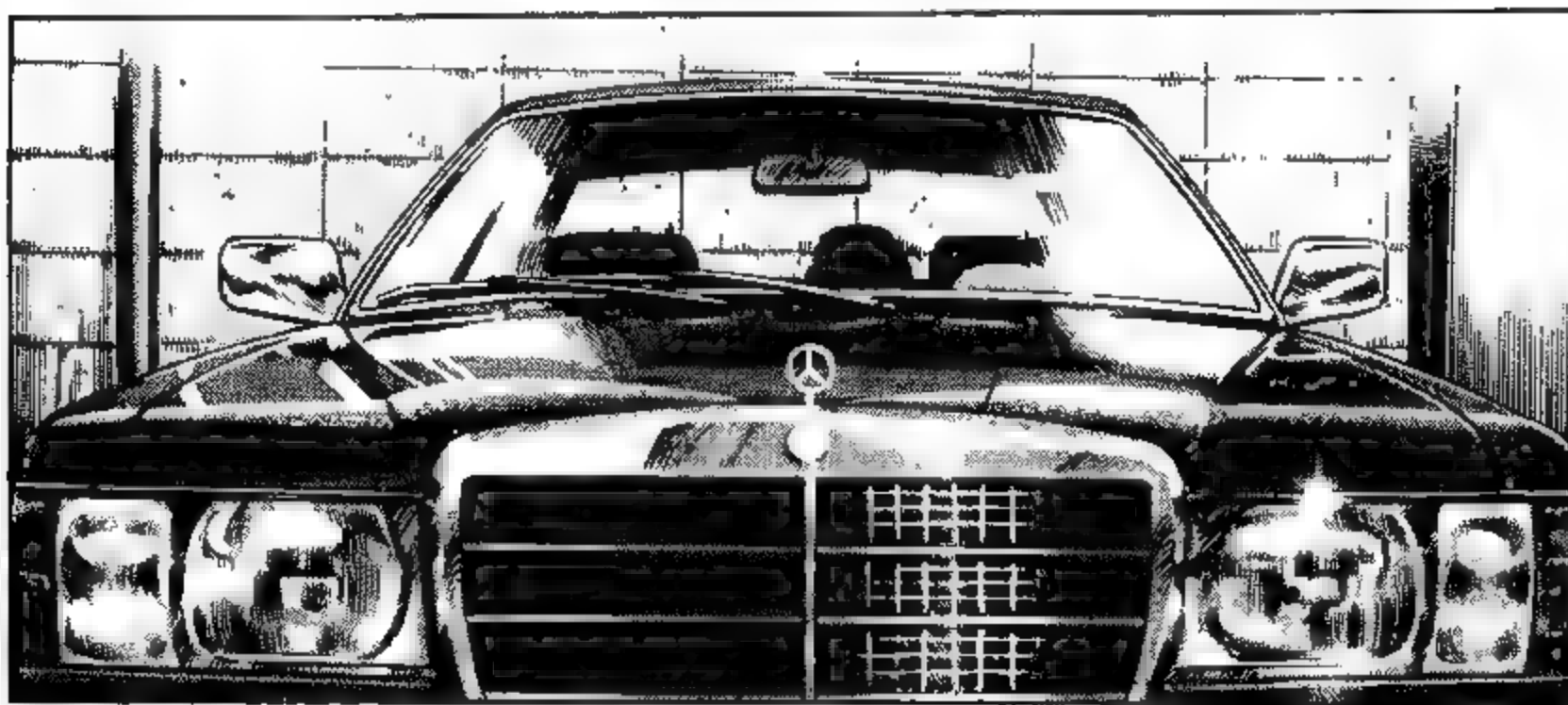
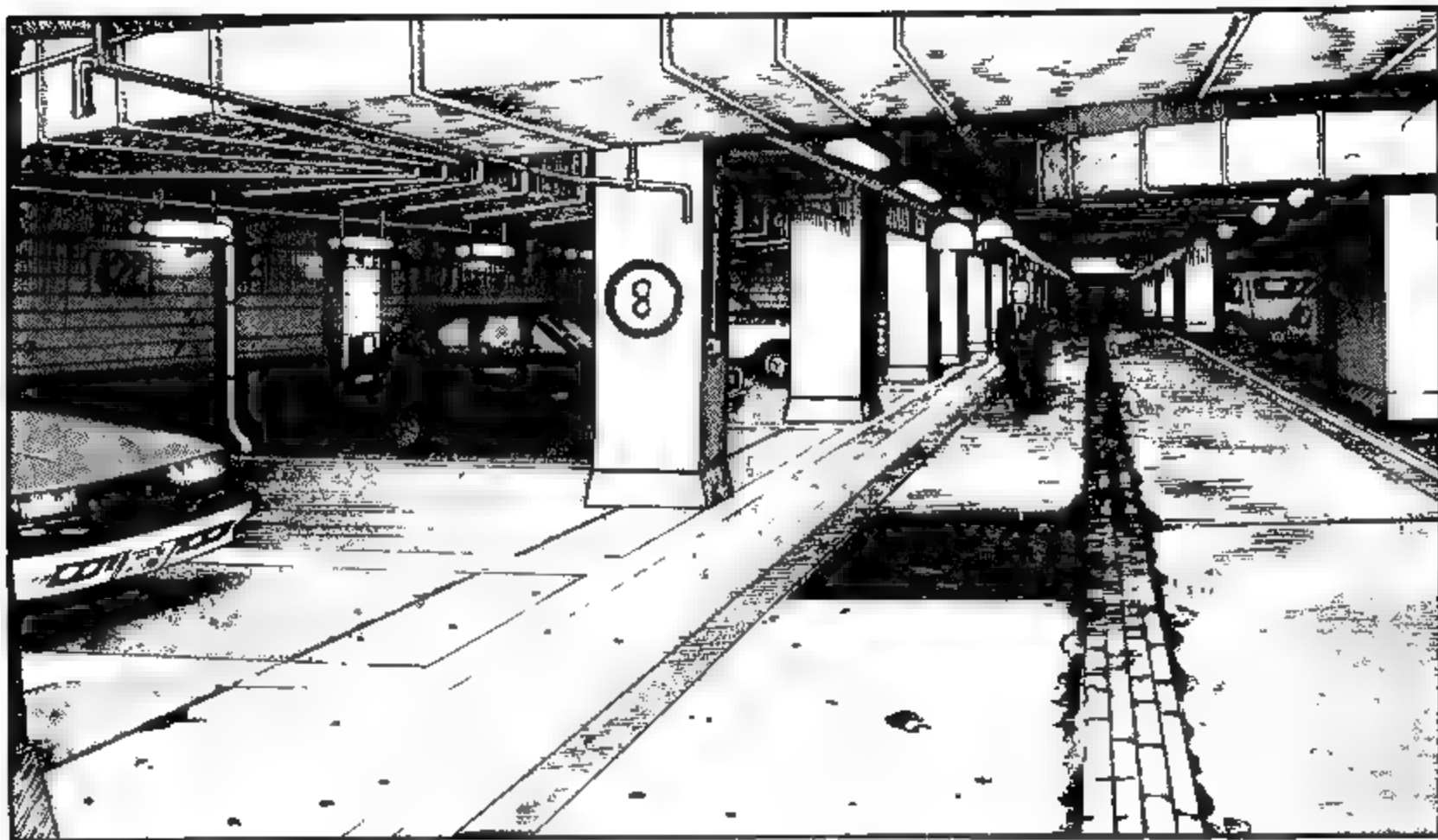


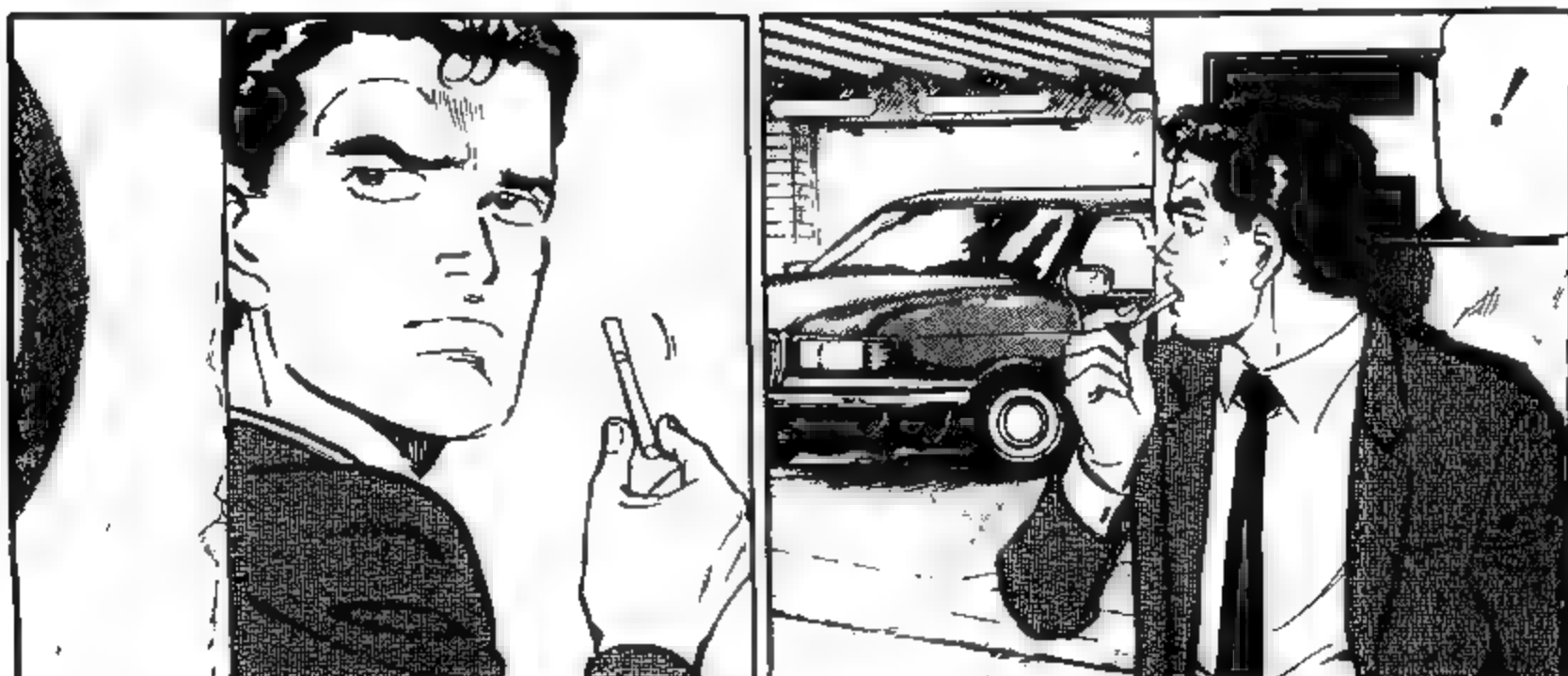
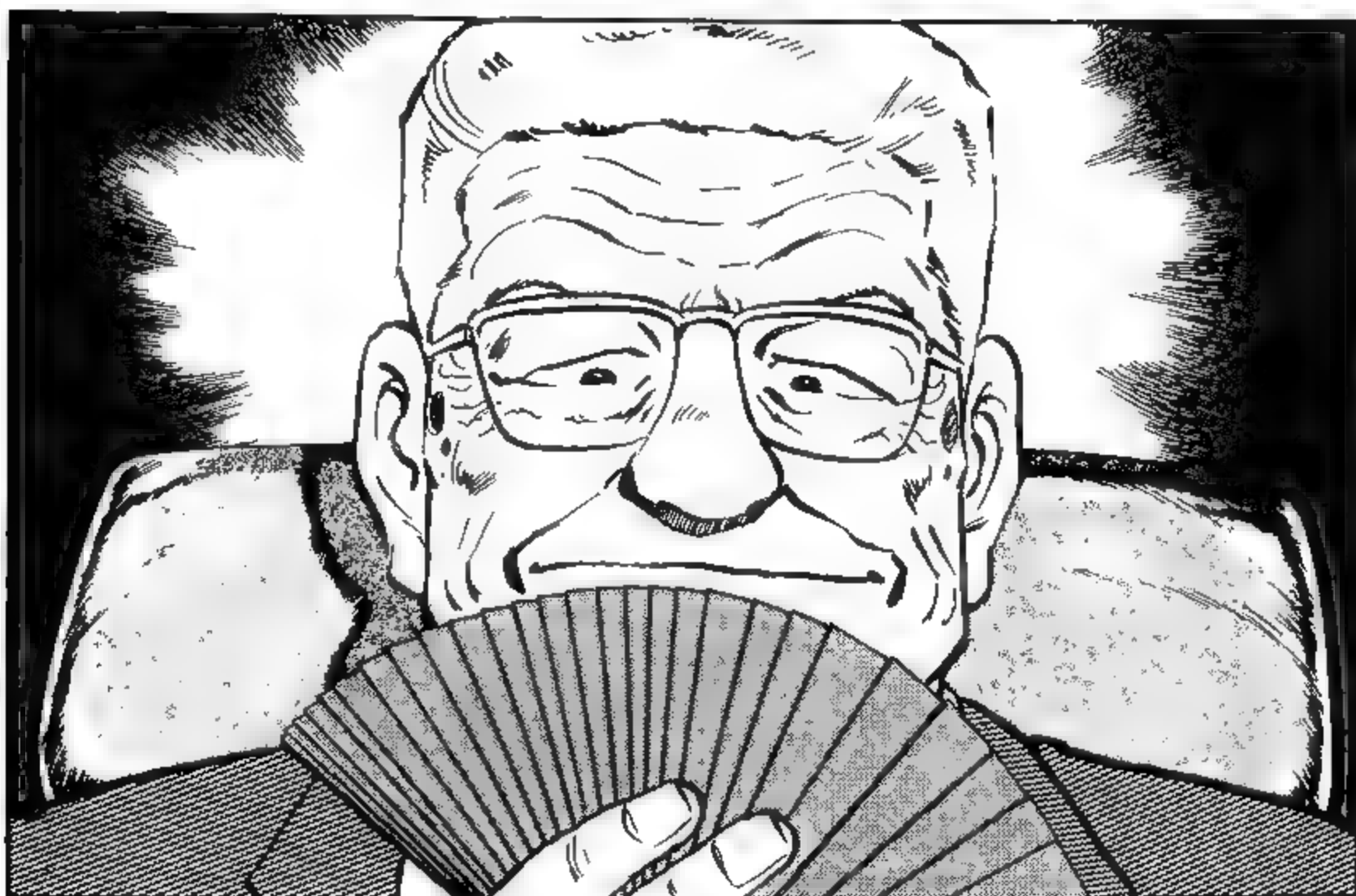


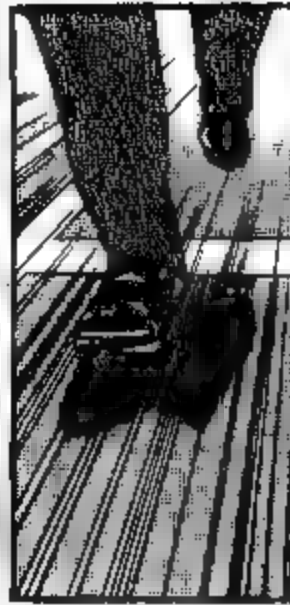


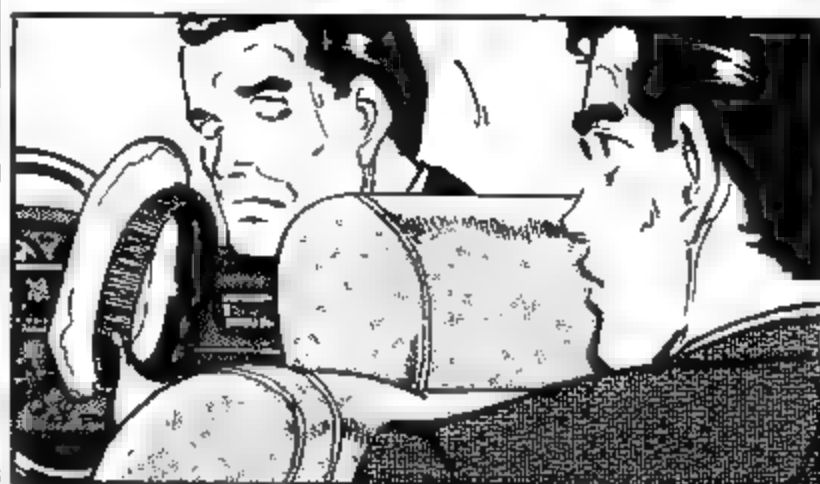
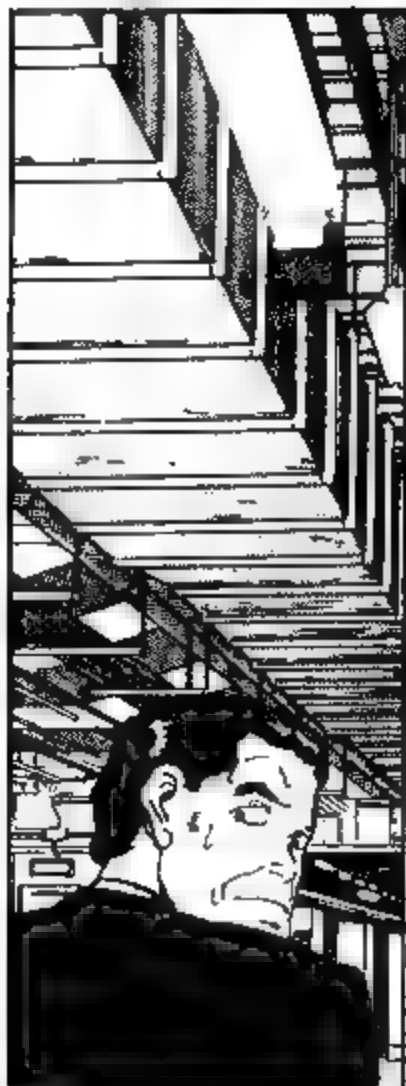
















払い戻し金を
持ち逃げされた
ことは一度も
ない



万馬券の一点買いが
尊敬の念を抱かせ
上気した表情で
ワシの元へ
帰ってきてくれる
あの若いコたち……



ワシは……
あの一瞬が
買いたくて……

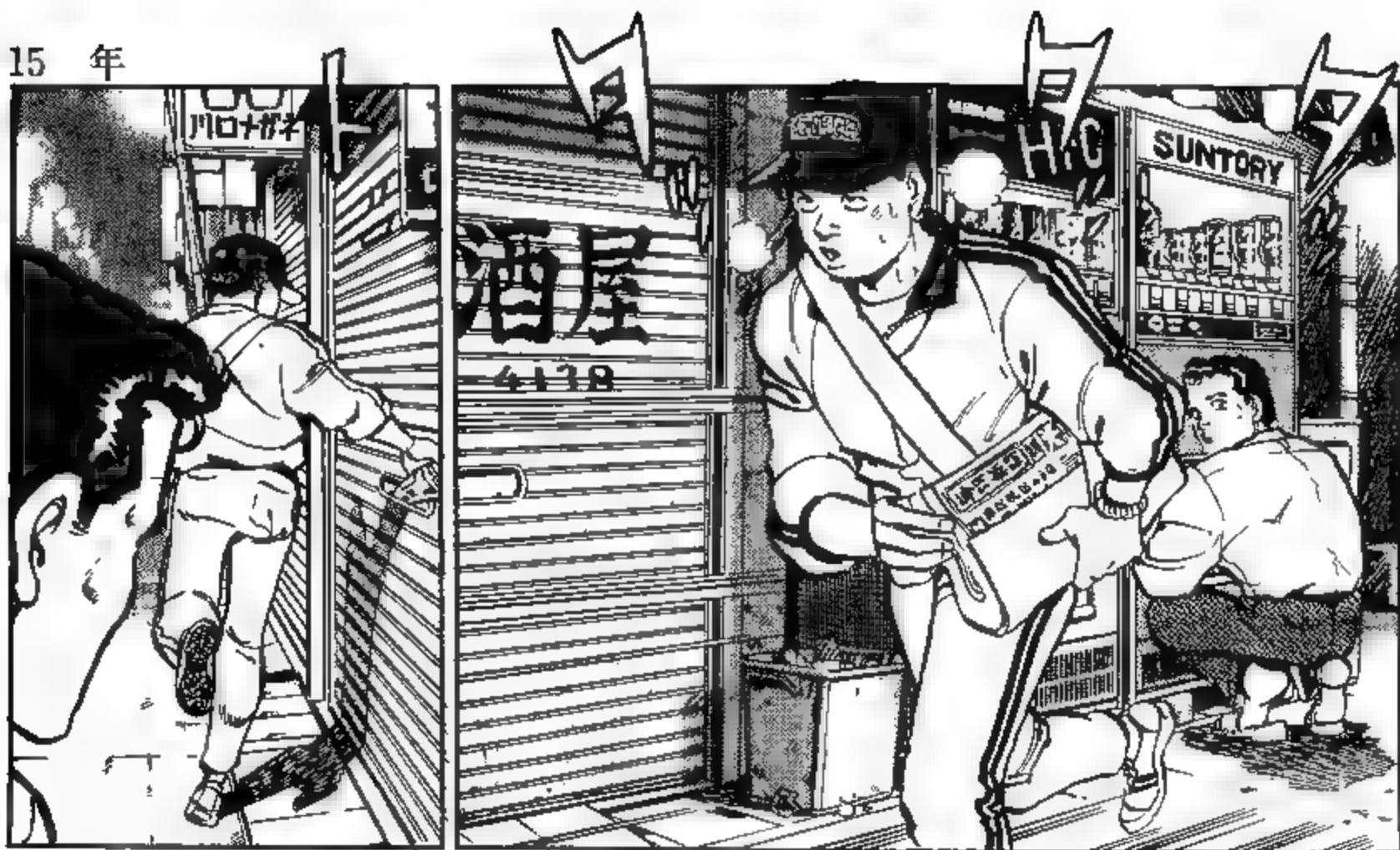


FILE23

15 年



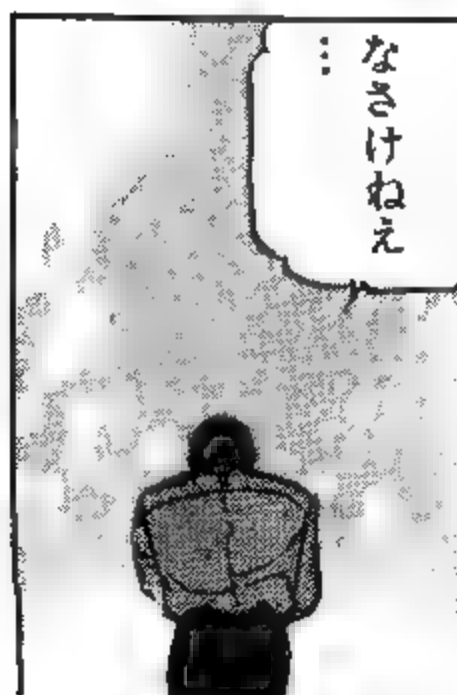
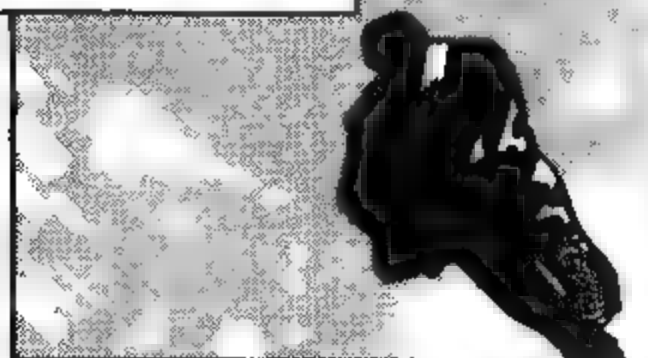




昔から新聞配達
の若者を見るたびに
名状しがたいある種
の敬虔な気持ちに襲
われる

すべての若者は
彼のように
苦学すべきで
ある

カタカナ稼業や
ナウくて率のいいパイ
トに血道をあげる若者
どもは軽口の数だけ
一番大切な何かを
失っていくのだ



なさけねえ

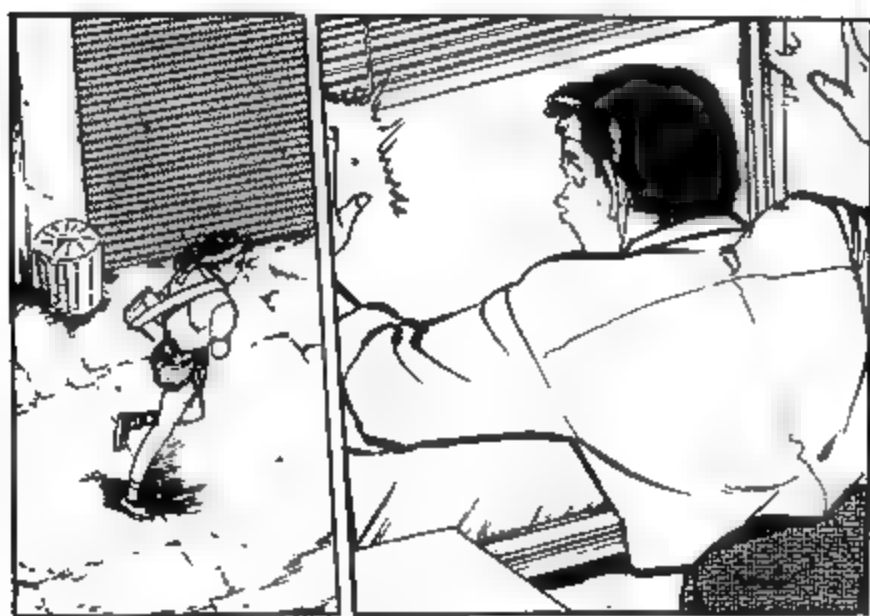
朝っぱらから
アルコールを
買い込むのはこの
ワタシです



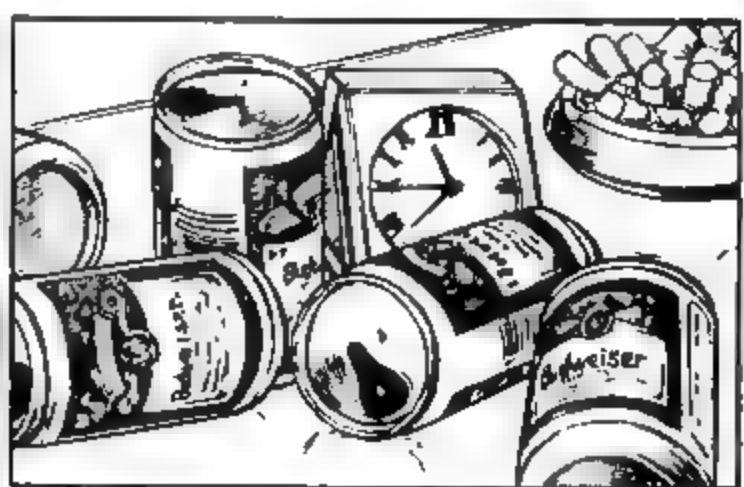
おっと勝手に「苦学
生」と決めつけちゃ
いけねーよな悪い
クセだぜ

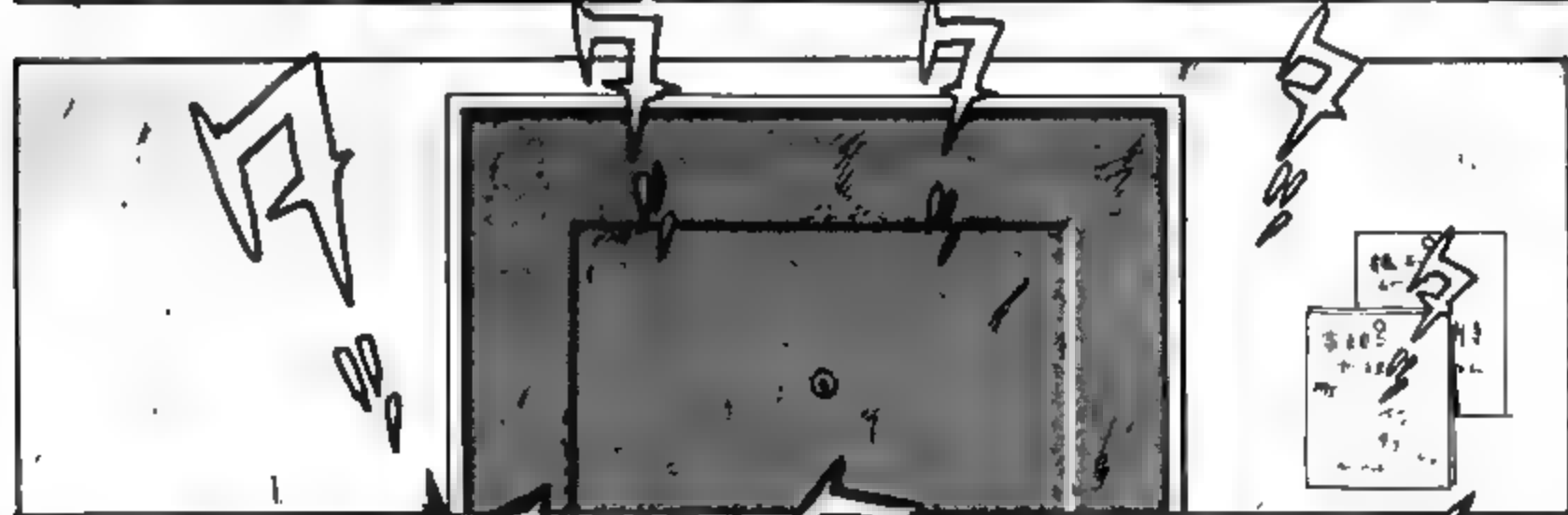


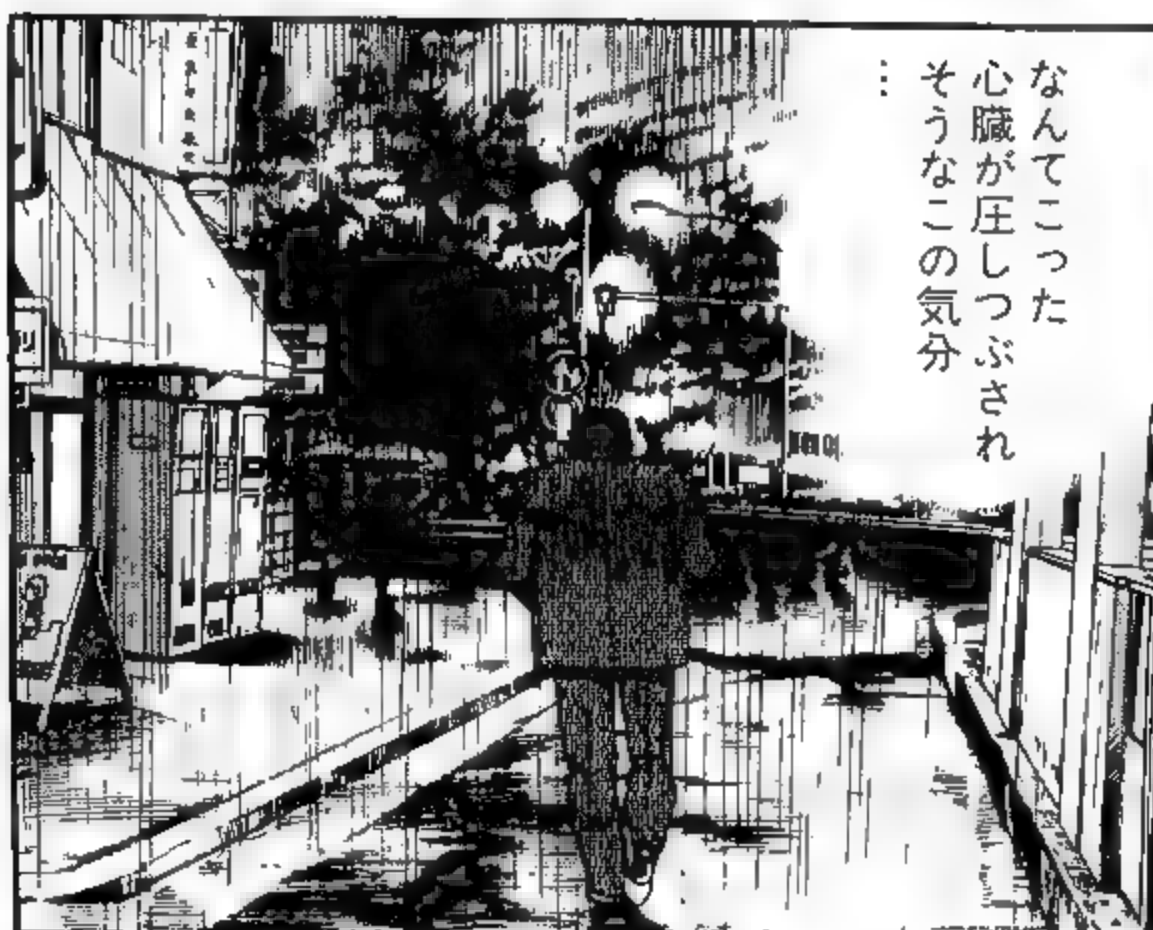




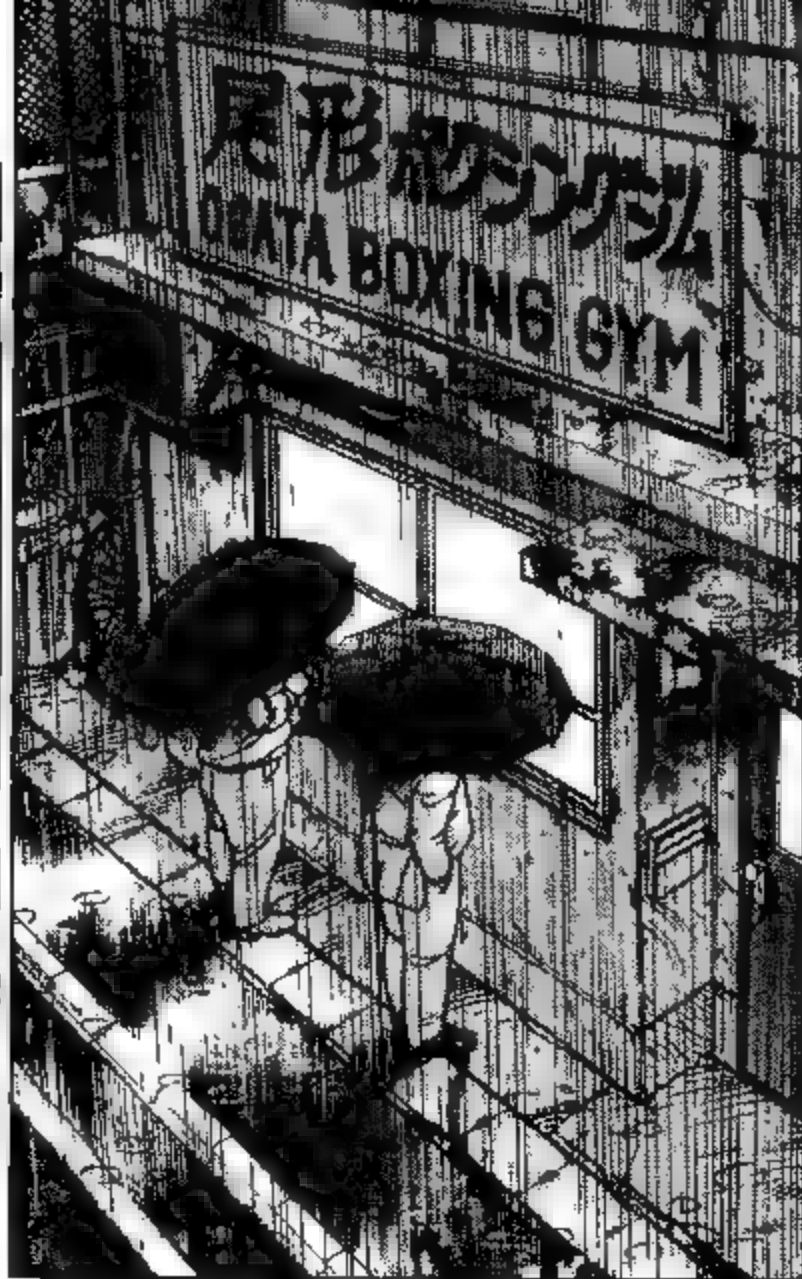
恋
し
た







なんてこった
心臓が圧しつぶされ
...
そうなの気分





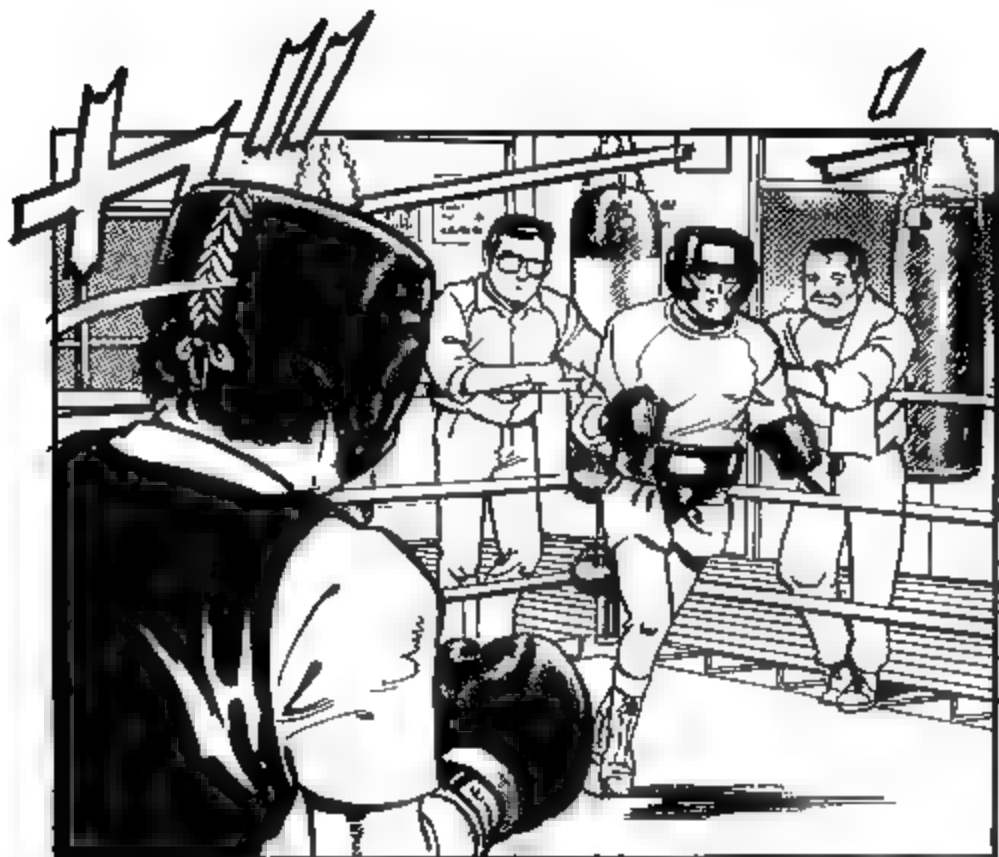
入れ!

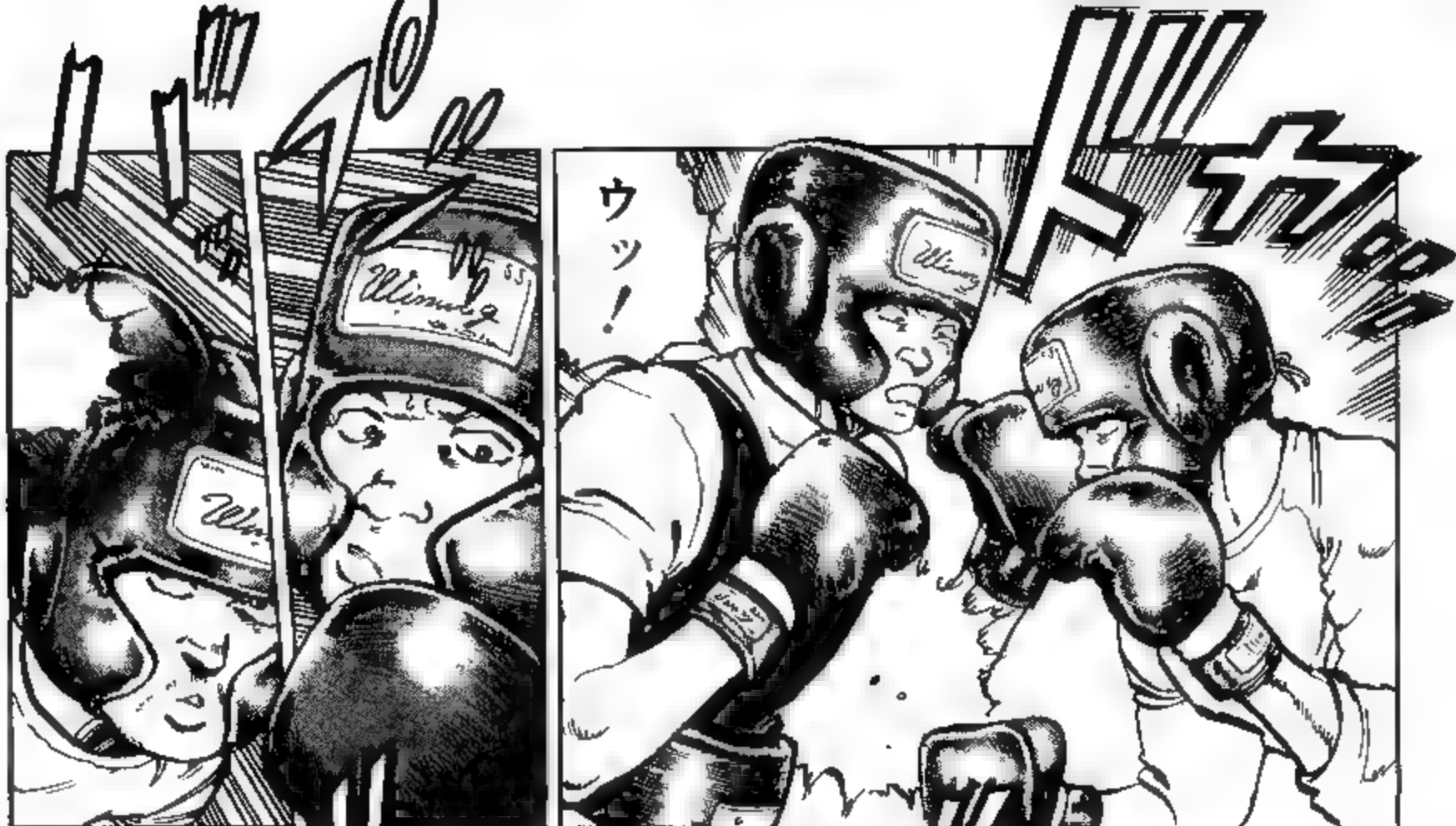


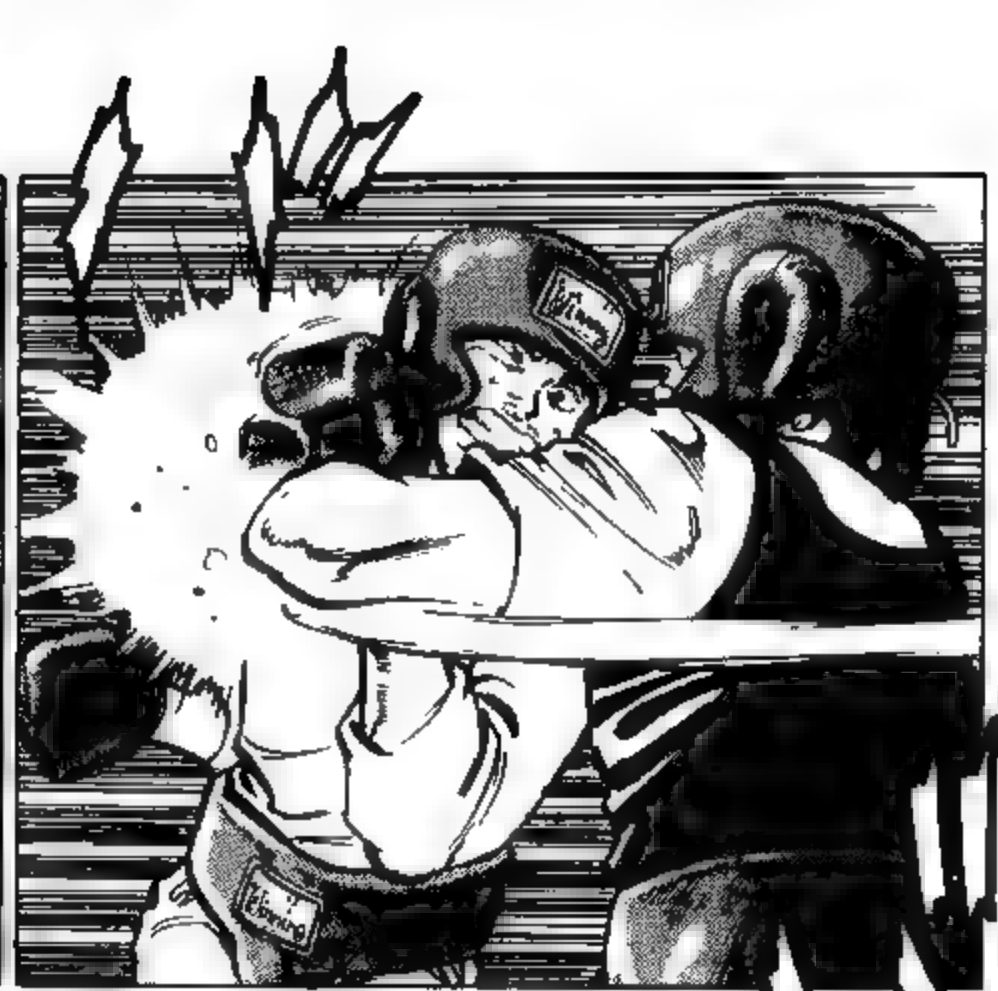
お...
覚えてるんスカ
15年も昔の四回戦
ボーイをあの頃
オレ長髪だったし

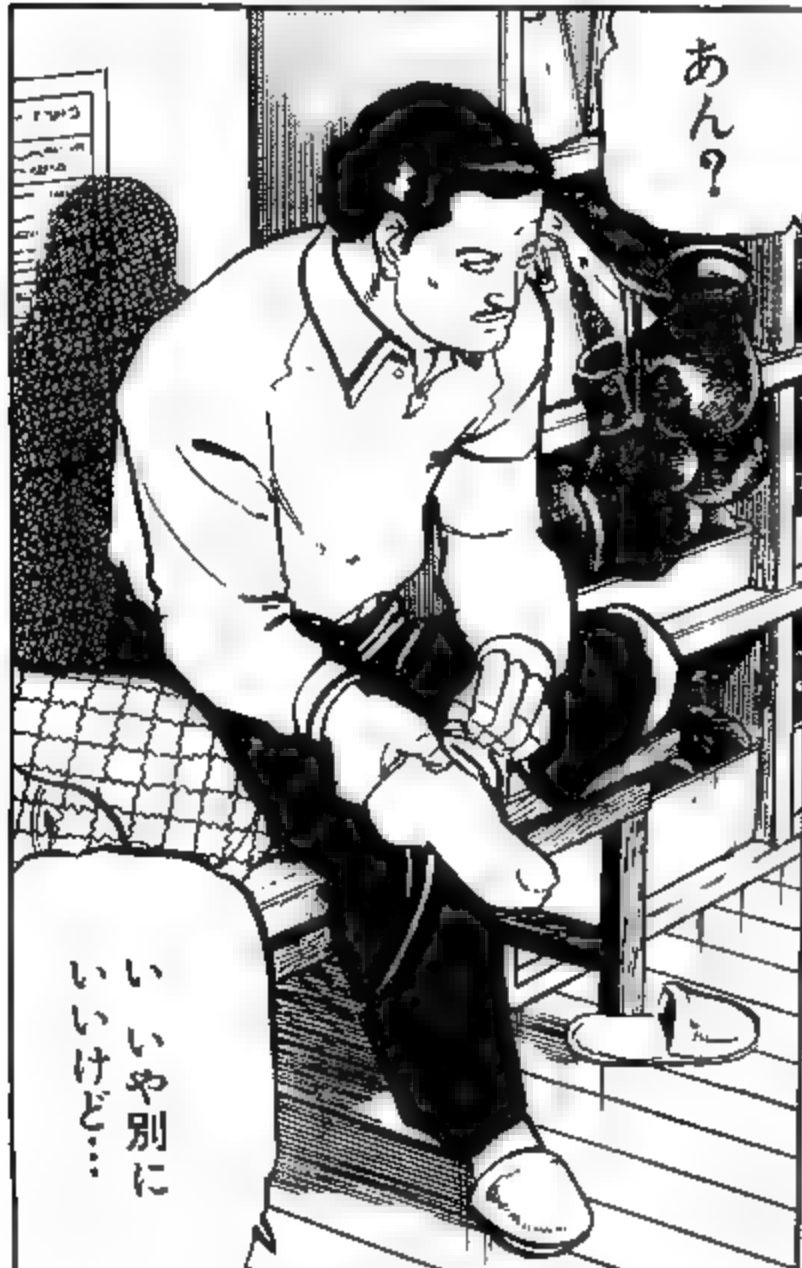
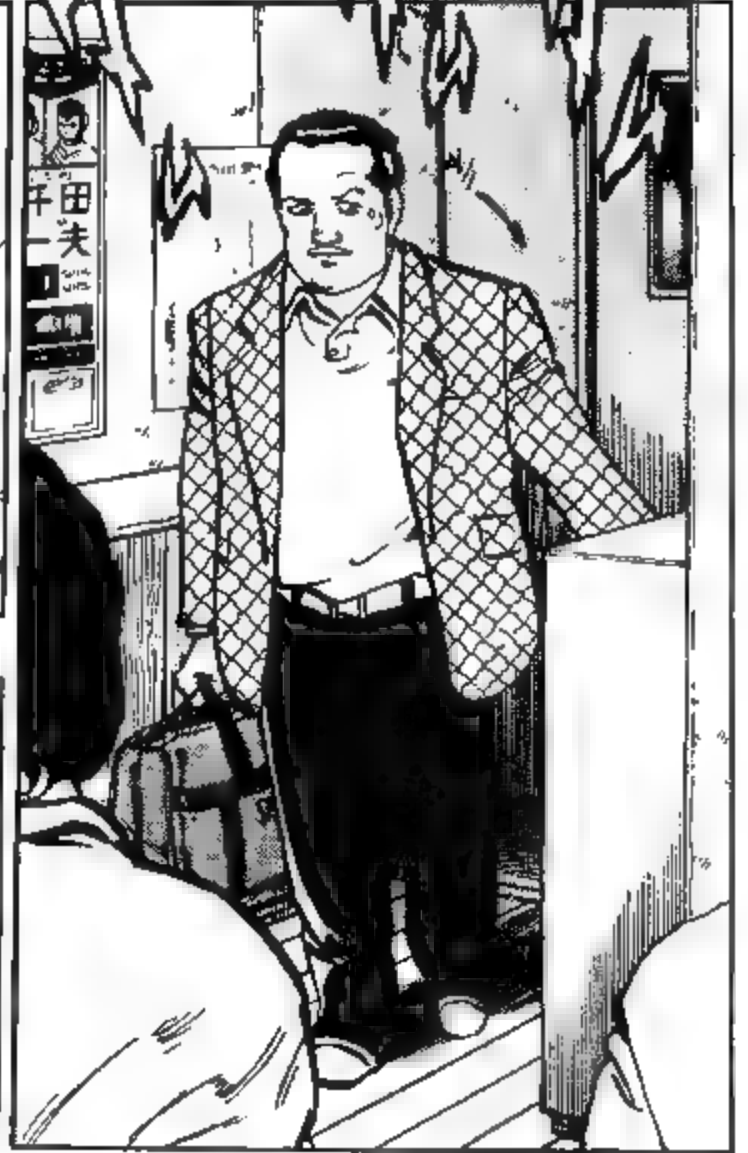














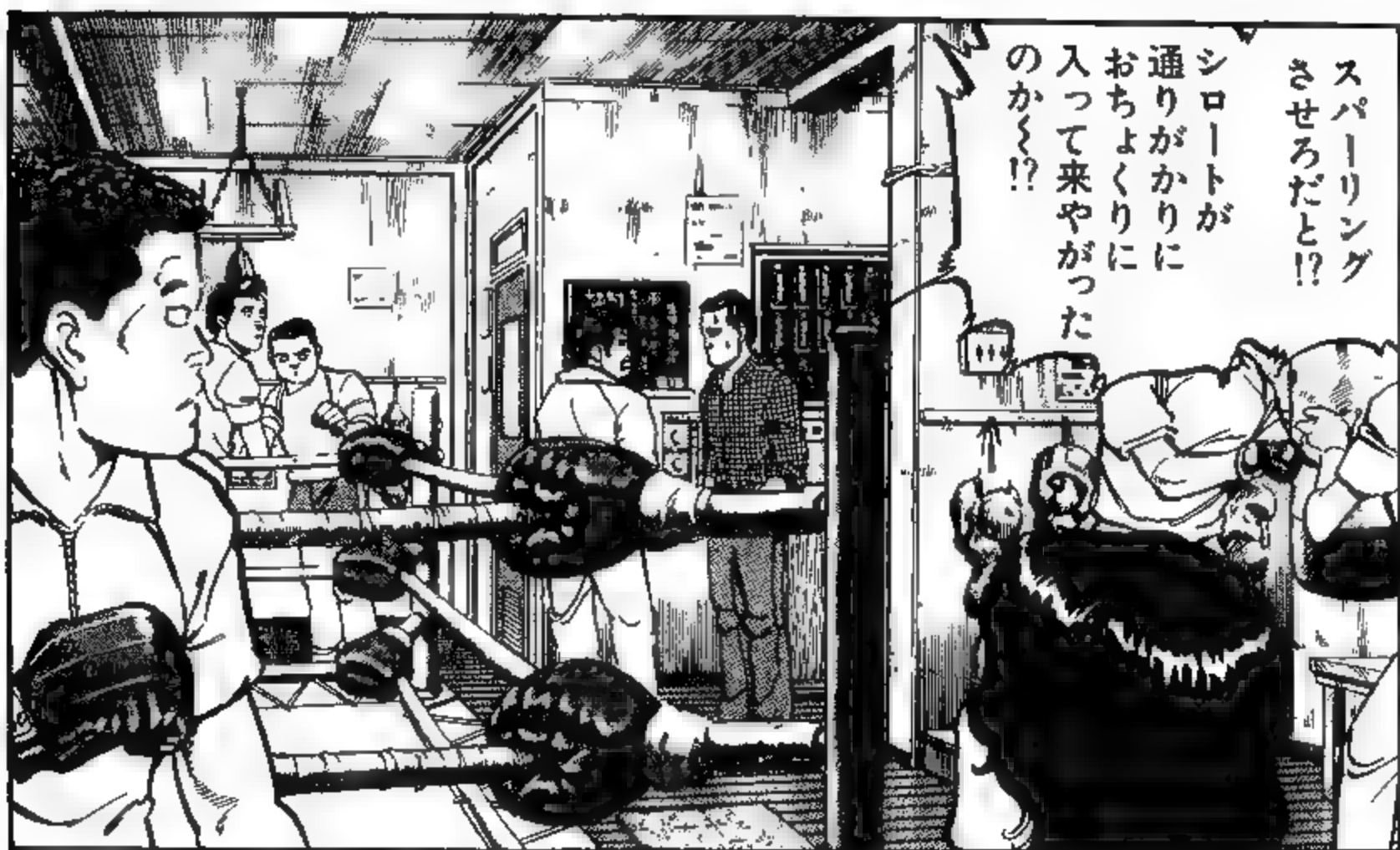
奴だ…!!



なんだとーっ!!



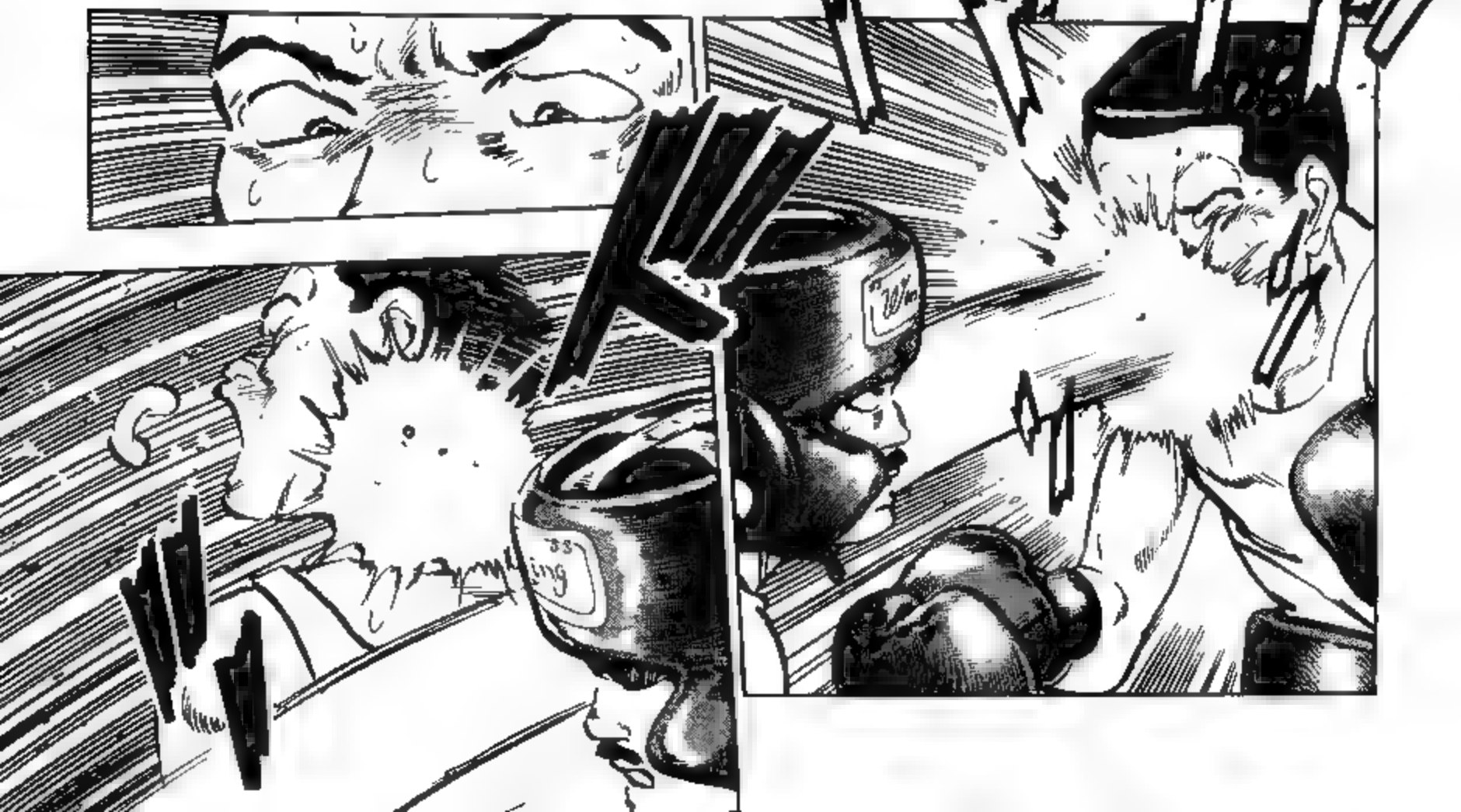
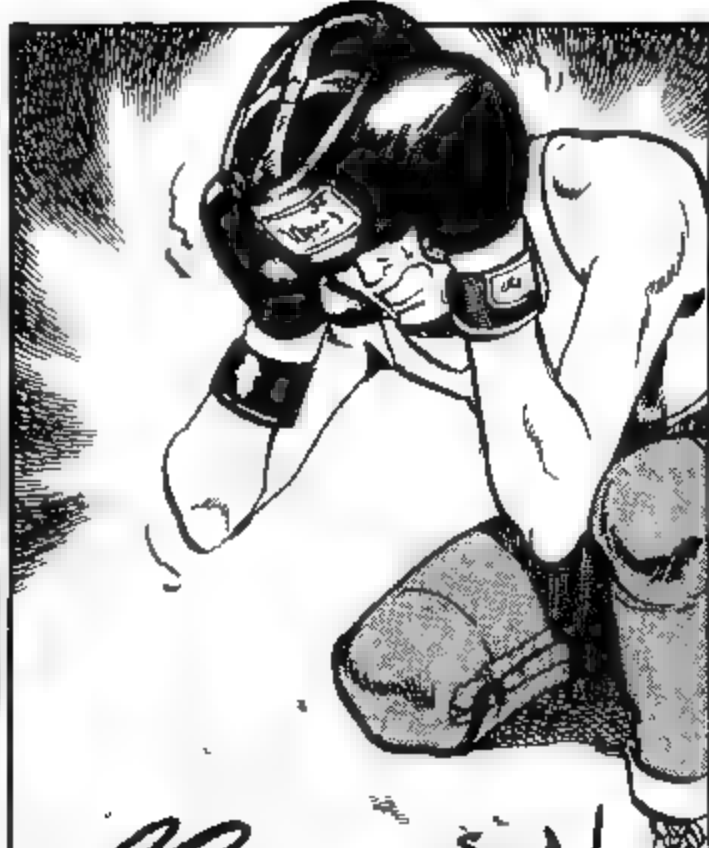
15年前…





ウオーツ!!



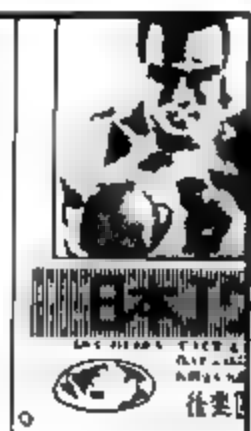




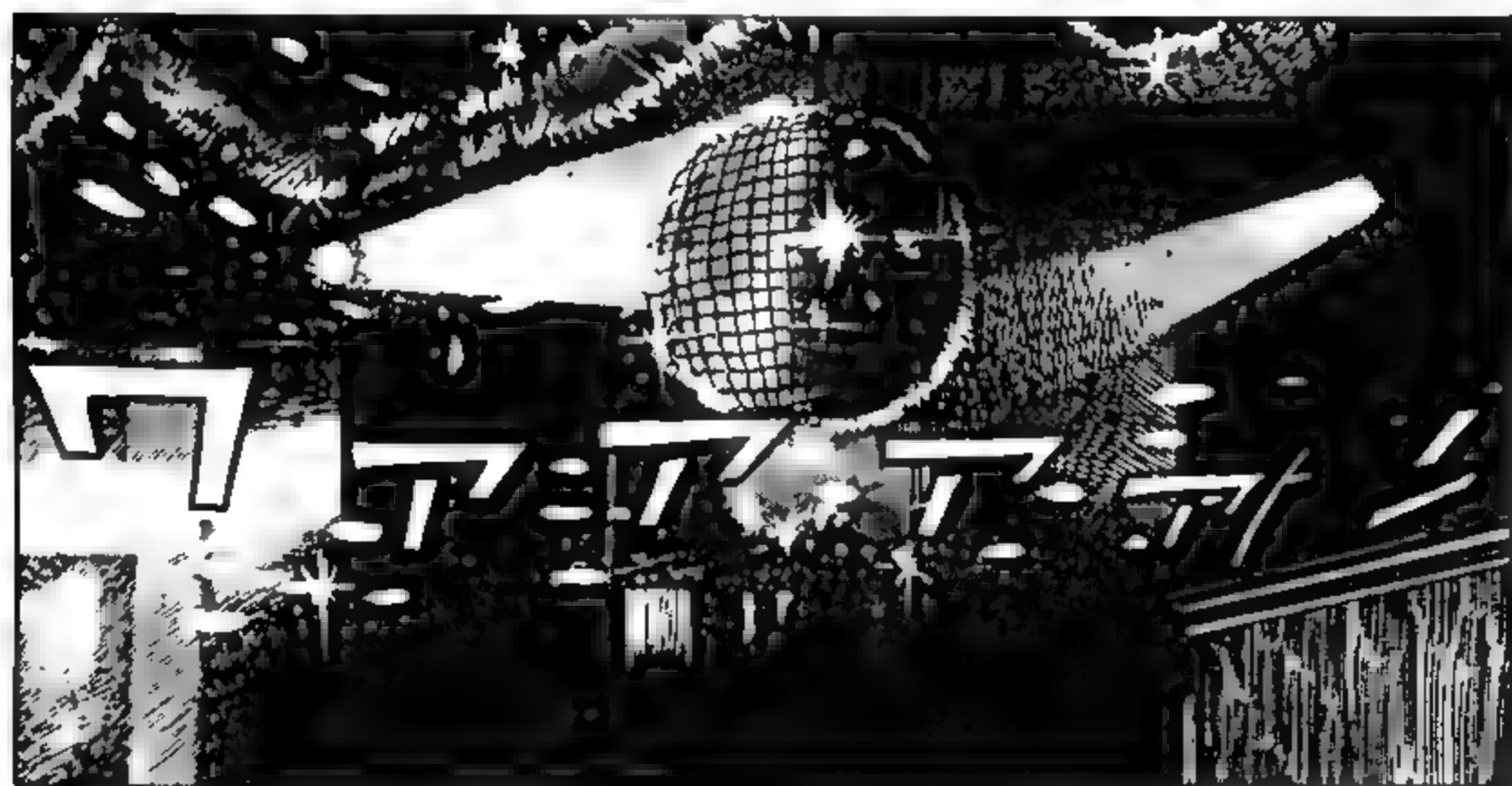
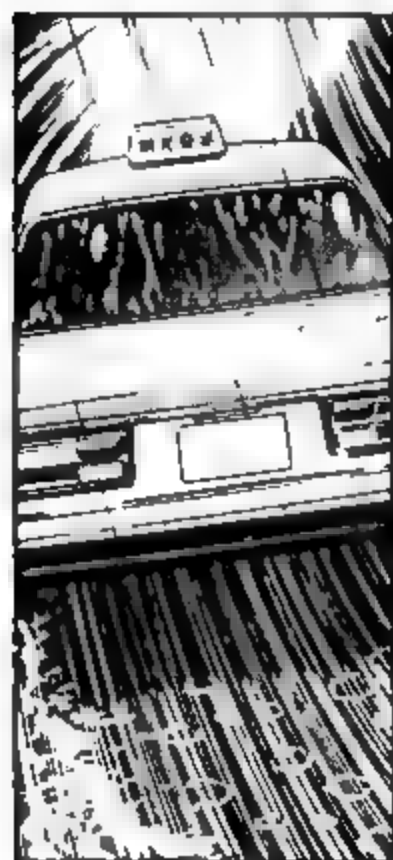
新聞青年……
致命的失恋の果ての
ヤケクソの行為……
とオレは確信した



奴は自殺する気では……!?











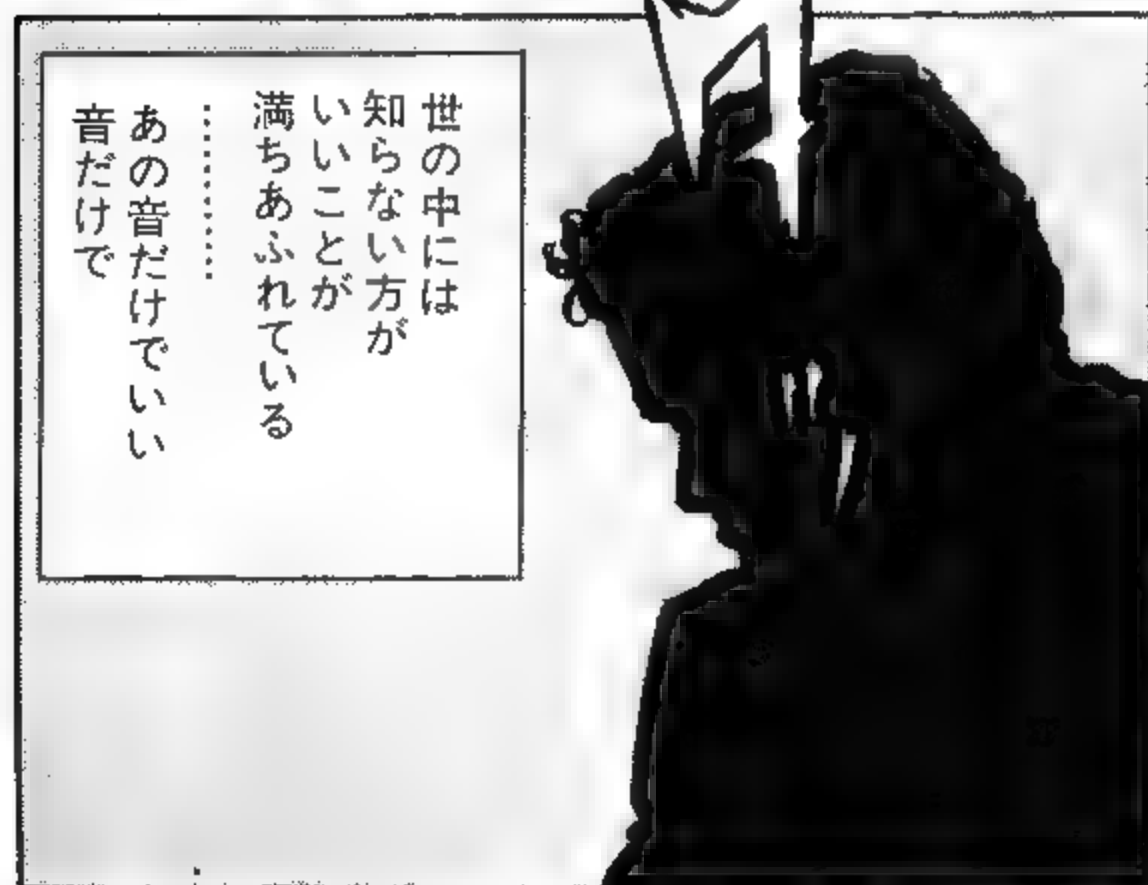






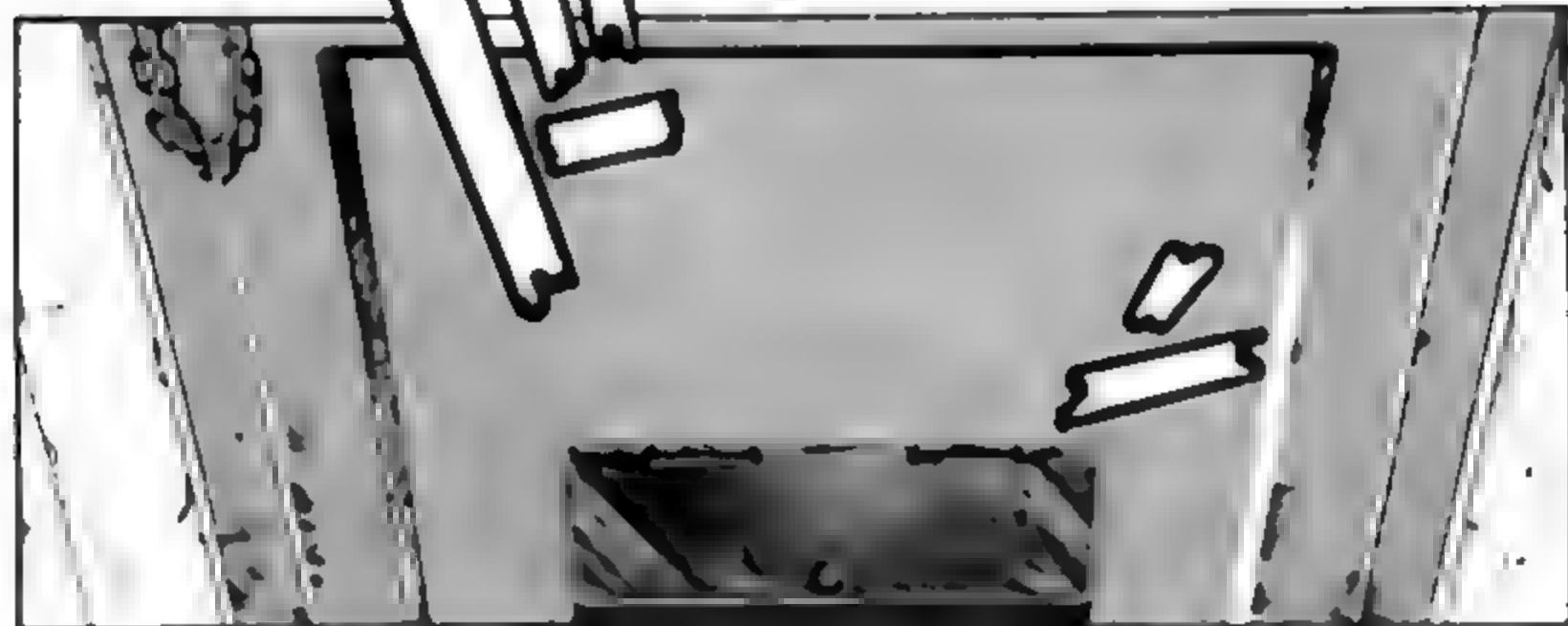
いいではないか
奴は成功したのだ
かけがえのないモノ
を失った
代償として……

中年の曲り角にさしか
かった今なぜかオレ
と奴はボクシングジム
に足が向いて
しまったのだ……ただ
それだけのこと



世の中には
知らない方が
いいことが
満ちあふれている
……
あの音だけでいい
音だけで





秘すれば花…

FILE 24

新しい血







来月には必ず
なんとかその...

要領
悪いんじゃないのオ...



あんたさア

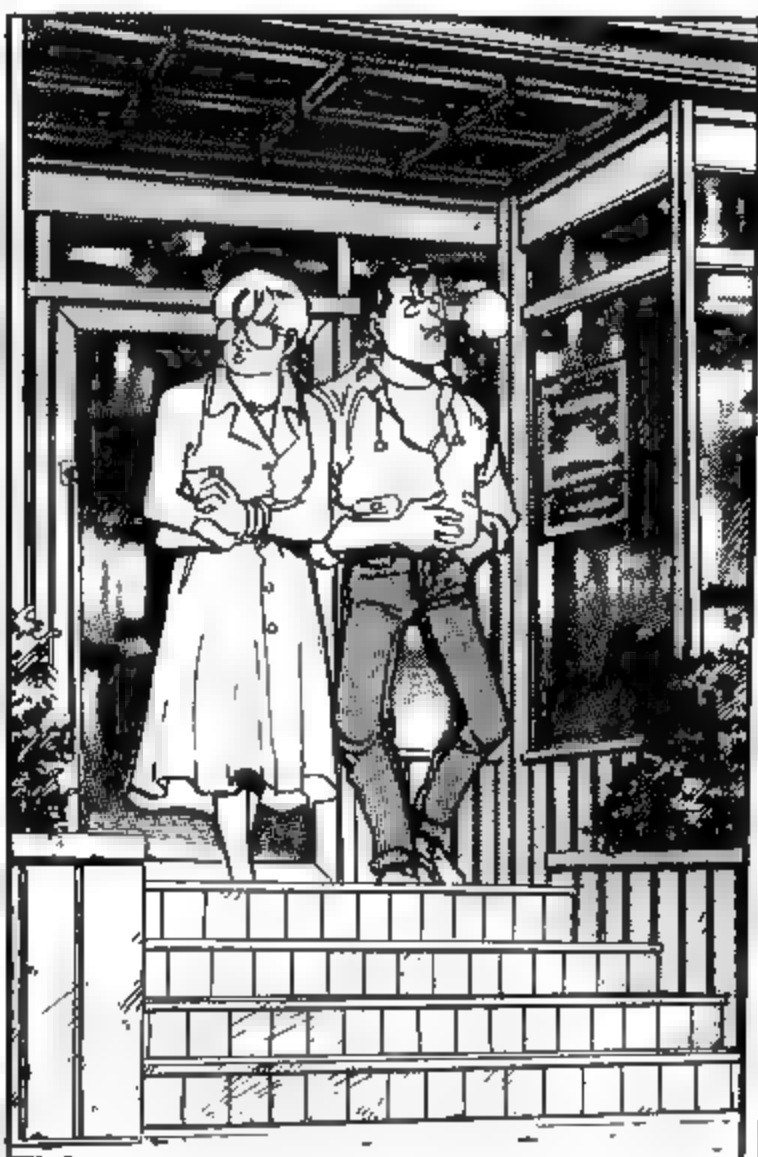


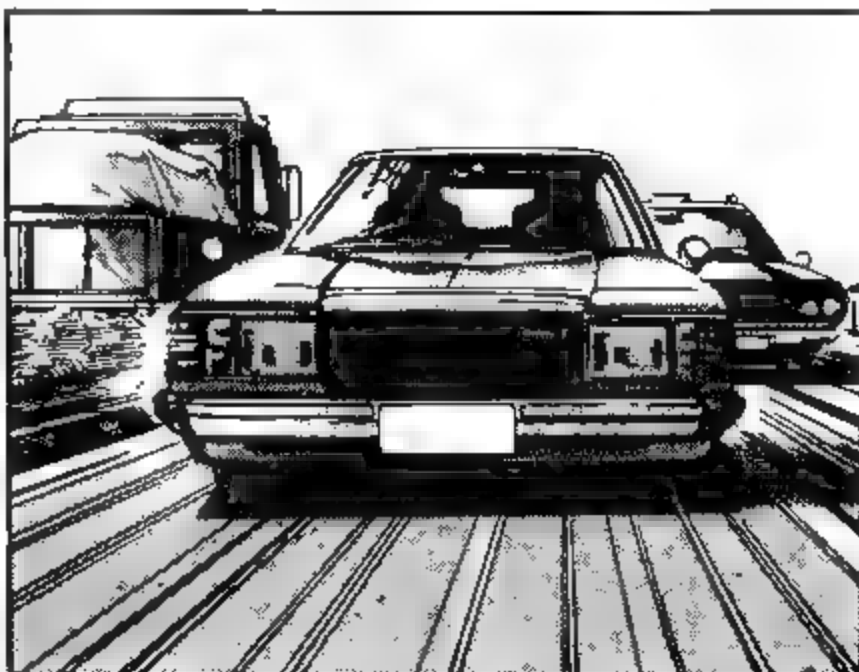
ここからは
土岐探偵事務所
!!

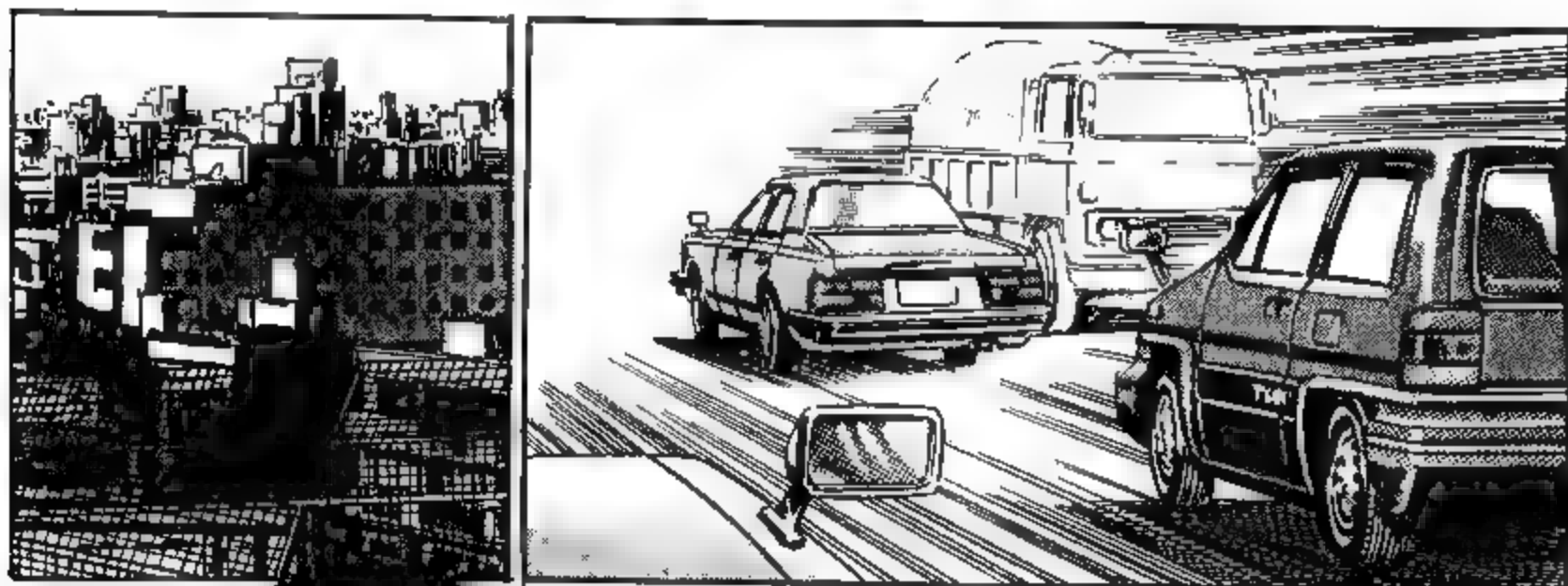


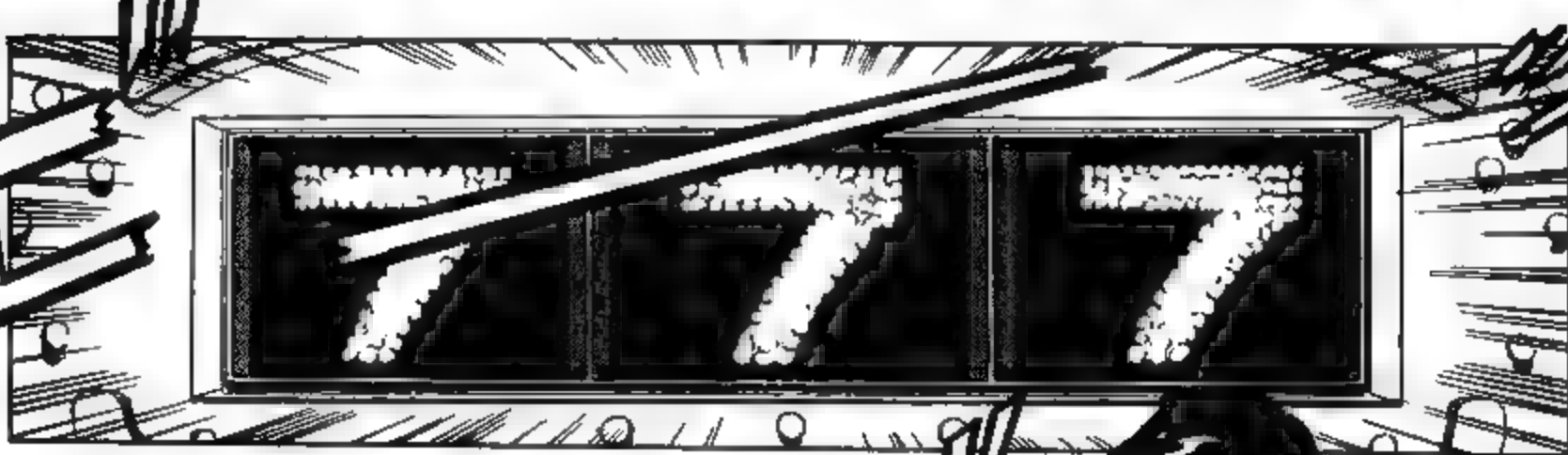
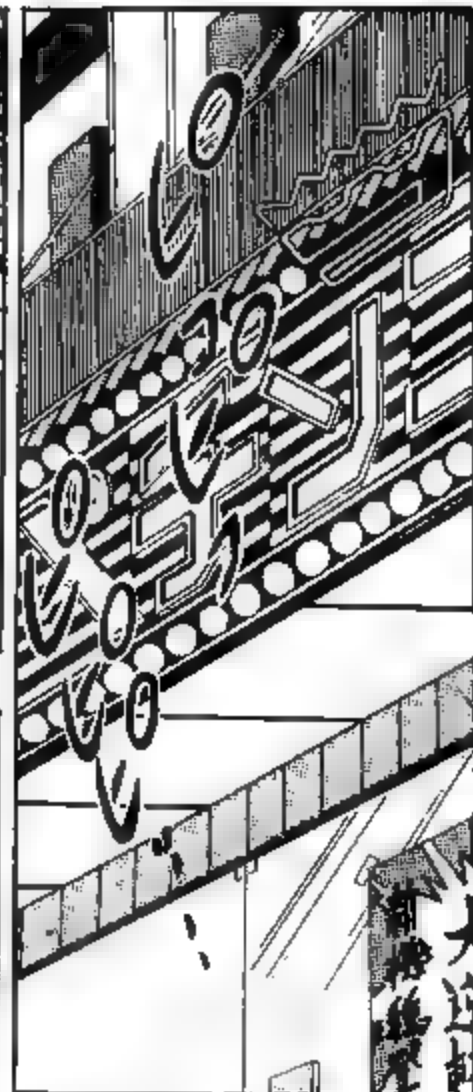




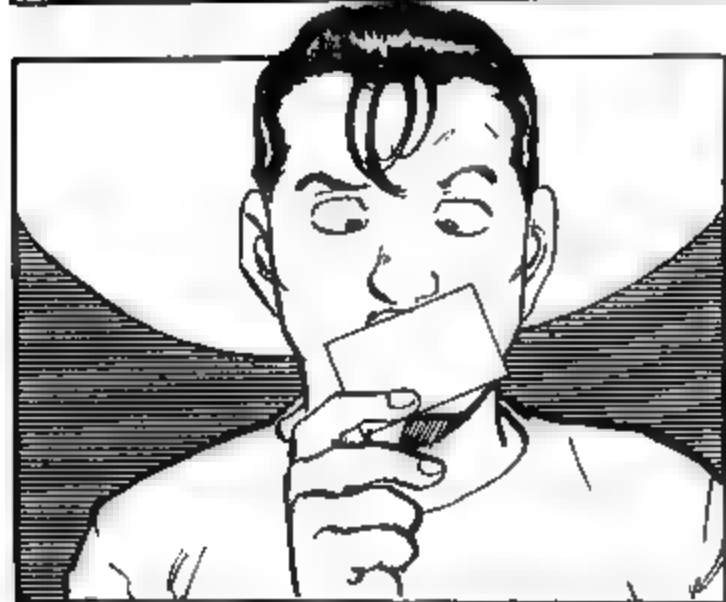






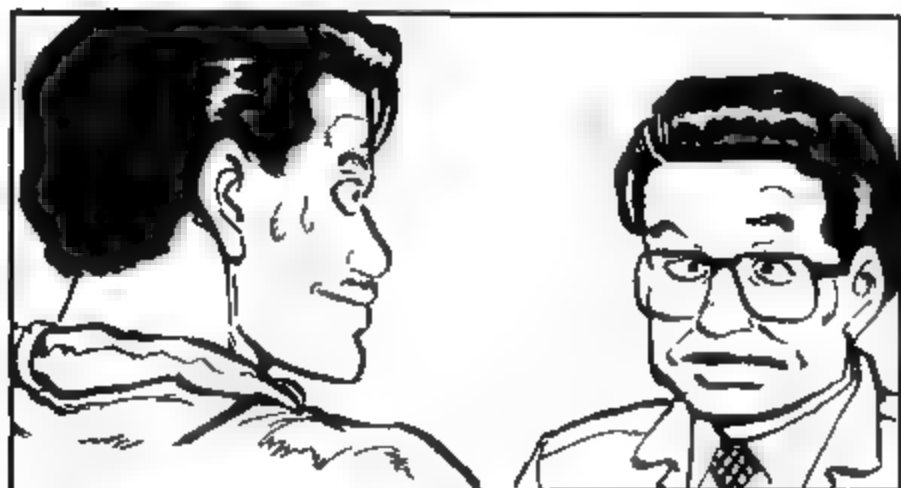


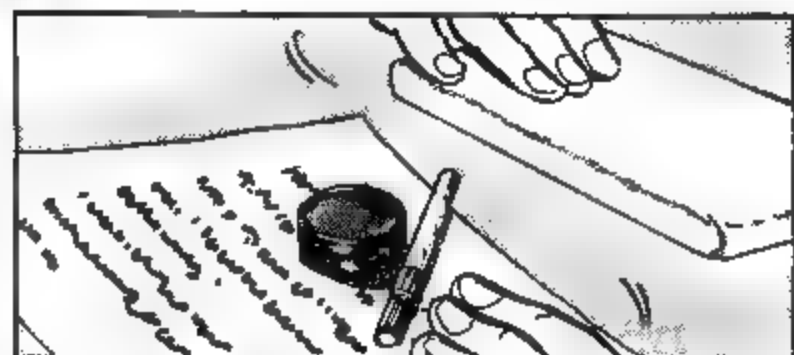


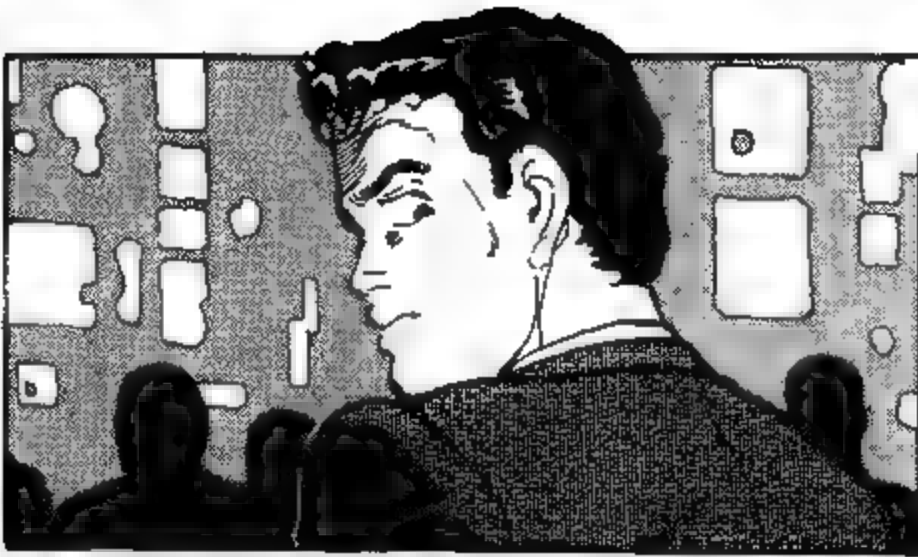














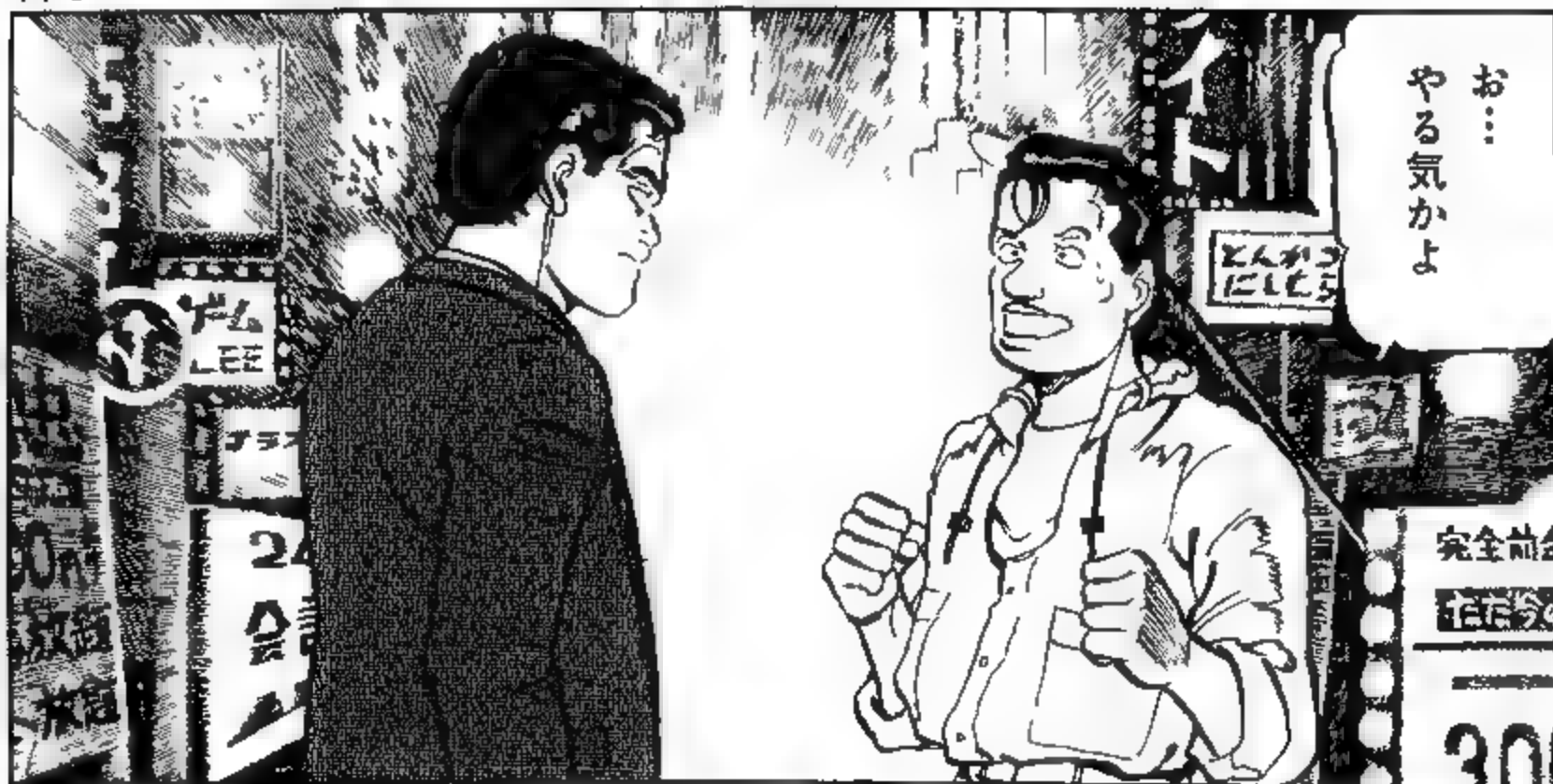








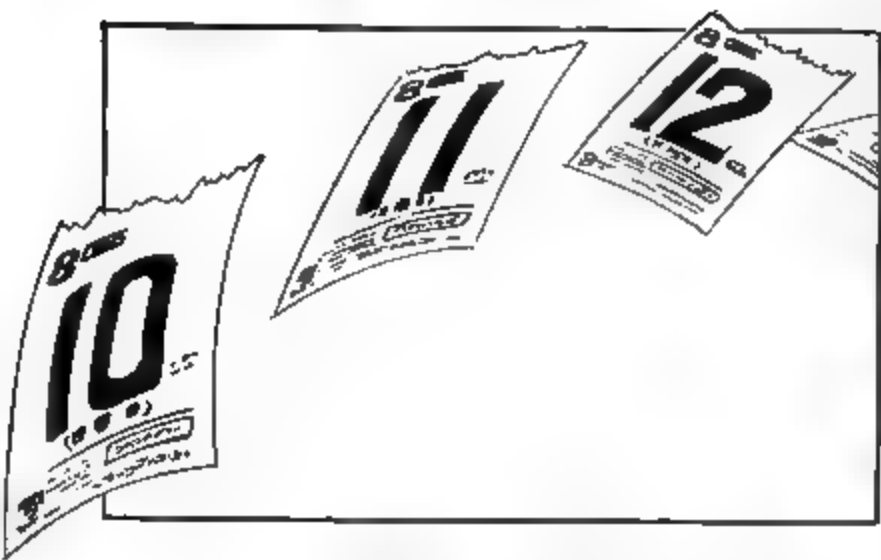
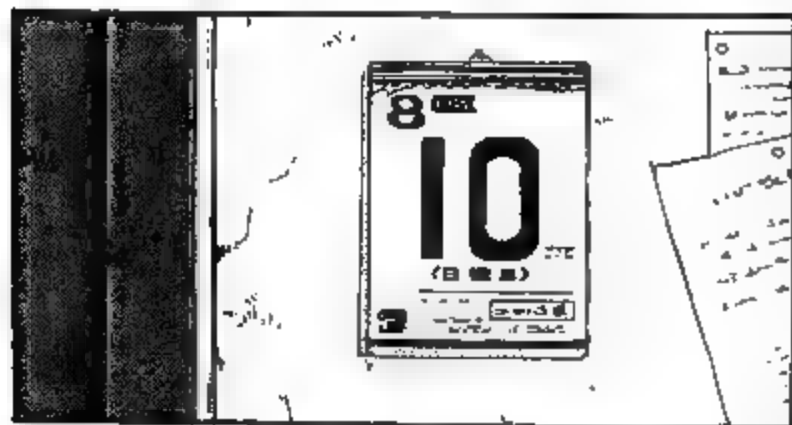


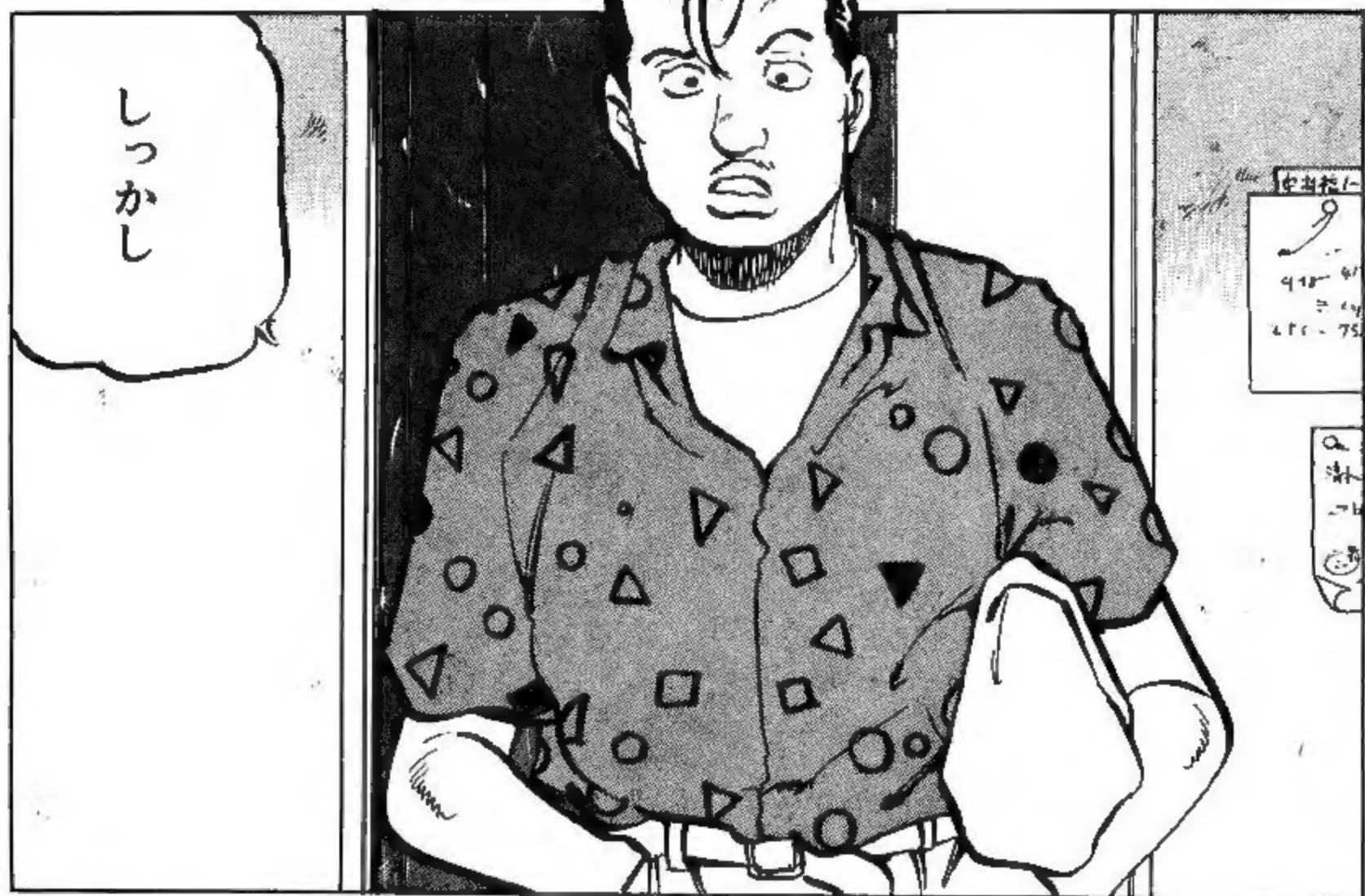
















HARD&

ACTION COMICS

ハード&ルーズ③

1993年7月28日 第1刷発行 (検印廃止)

著者◎…………狩撫麻礼✦かわぐちかいじ

発行者…………井上功夫

発行所…………株式会社双葉社

〒106 東京都新宿区東五軒町3-28

電話:03-5261-4818(営業)

03-5261-4851(編集)

振替:東京8-117299

装 幀…………関善之✦星野ゆきお(VOLARE inc.)

印刷所…………暁印刷株式会社

©FUTABASHA Printed in Japan.

ISBN4-575-81882-8 C0079

落丁・乱丁の場合は本社にてお取りかえいたします。
定価はカバーに表示してあります。

LOOSE